

بِسْمِ اللهِ الرَّحْطِنِ الرَّحِيْمِ هُ حُمَّلُ ﴾ وَنُصَرِّقُ عَسَلِ رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ ﴿

اشتهارواجب الإظهار

بدرسا كمحل لجوام معملي بجنشعراً ويدانه ننايت صغائى سيجبكوا يكرد فيتيم باره أندامسكى تيرت معراد كون كيلنة قرار يا في ب اورفواص ورذى استطاعت أوك م كي معورا ما دوي أن كيلف وجب ثوات كيوك الراقة ميرادر رابين كيلفاس تبريت مرايدجي بوكا اوراس كعلبدس اتبج منيوانشاء الدالفذ برهيبكا براسك بعدهم كناب برآبين احريهيينا نثروع بوكابولعن أوك توقف طبيح كناب بواهدين سففنطرب بورجيبي أكومعلوم نهيل كراس زانة وقف مى كمياكياكار وائيال بعلوز تعبيدكما بك لفظ عل مي أنى بي ١٧ مزارك قريب اشتما رقتيم كياكليا ورصد إحكر ايشياد يورميه وأمريكه بي خطوط دعوت انسلام ارّد و انكريزي بي محبوا كراور وشرى كراكر بييج كفيري منذكره انشاء الله ينج معتدمي أيكاد الحالاهمال بالنيأت-بااي مراكر معن صاحب اس توقف سينادا من مول تومم ان كوفسخ ميع كامبالت ديتي بي وه مم كو الني خاص تحريس اطلاع دي تو ہم بریں شرطکومی دفت ہم کو اُن کی تعیت مرسلہ میترادے اس دنت باطفاکنا ب و البس کرونیگے ملکہ مماسب سجية بن كدايس صاجول كاليف فرست طياركيجائ ادرا يكسبى دنوسب كافيعد كيامات اوري مى مم استة كذست دانته الي مك ميك بين ادر اب مبى ظام ركست بي كراب يرسل اله اليعث كذاب بع الهابات اللية وومرارتك بكوه كياسيداوراب بارى طونست كوفى اليى مثرط نسي كدكتابين مو بْرُ كَد مزورسيني بكوس طورس مندائے قائل من مسجعينكا كم يا زياده بغير كا ظالبلى مترا لع كاكو ايخام ديكاكم يرب كام أسى كا فقيل اوراتى ك امرت بعدد اجب عناظا بركيا كيا - وَالسَّلَام عَلَا مَنِ اتَّبَعَ الْهُـٰلُى -خكسارمرزا غدلام إسحل ازفاديان ضلع گاردالبيورنياب



بسلطتم الرحمل الرسيتم

سُبِيَ انْكَ لَاجِلْمَ لَنَا إِلَّامَا عَلَيْتَنَا إِنَّكَ آنْتَ الْعَلِيمُ الْحِكِيمِ

واسے جانِ جہان و نورِ انوار حبران زرخت قلوب وابھار مِنگام نظرنعیں سب افکار بنسانی وکارِ تو نمووار فوری ونہاں ترازشپ مار واک کوکشود محیط اسراد بے ما دہ وہے نیا زانعہاد

اے دبرو درستان ودلالہ لرزال زیجتیت دل وجان در ذات تو جُرسی سے تعییت مدینی و تدریت ہویدا دوری و قریب ترزجال ہم الکیست کرنمائے تویانت کردی دوجمال عیال زقدرت کردی دوجمال عیال زقدرت

باأنح عطائة تست بسسيار دای فرفه کرمیے کم ن گردد خن توغنی کند زبرخسس مرتوسخودکشد زبر یار از محسّن ما بونسي مسيح أثار سن مكبنت اريز بوسك رنگ از توگرفت می به گازار تؤخى زنوبانت رُدستُ فوبان اکد زیمان بسند ایجساد سيهين ذقنان كرسيب وازمر فلببوشة مبتان ومشكب نآمار این بردوازان دیار آتیند بينم بمرحب ز أئيسنددار اذبهب ينمايشش جمالت بررگ صحیف برایت برجوم وعرمن سمع بردار مرجان بدبرمسائے ایں کاد مرنغسس بتو رہے نساید برقطره رانداز توانساد مرذره فشا نداز تو نورے مرجا زغرائی تو اذکار برموز عجانب توشورك درملغهٔ ماشعت بن نون بار اذيادٍ تو نورا بهميسنم ويكونه شنيد ببن إغيار أنكس كه برنبد عشفت افتاد كزخود بربوديم برنكب ار اے مونس مبان جہ دلسستانی وارد گرسے بنال مدمث وار اذیا و توایس دیلے بغم غرق مبان ودلِ ما بتو محرفت ر چشىم دىرما فدائے دُوہت تاوم مذزند وكرحمنسر مدار عش تو به نقدمان فریدیم وربرج ولم منسا ندرويار غيراز توكر سرزدك زجييم عُمِيت كم تركب نويش و بيوند كرديم ودم برزازتو دفتواد بزاد مزادس فادرملل كاحس فاسان ك روح اور بر كيب منوق ادر بر ذرة كوعف البخاداده كى طاقت سے ببیداكركے وه استعدادي اور قوتي

دخاصّیتیں اُن میں دکھیں جن دِخورکرنےسے ایک عجمیب عالم عفلست ا ورقَد لہٰی کا نظراً تاسبے ا درح ن کے ویکھنے ا ورسوسینے سے معرفت ا الٰی کاکالی دروازہ لت ہے۔ اُسی مستا در قوا ٹاکی مدح اورجمسد میں محود مہٹ چا ہیئے جس کی ب ادکے بغیرکوئی ایک چیزیمی موتود نسیس ہوئی دہی ایک ذات عجمیب لحکمت وعظيم الفذرت برحس كمفقط حكمي طانت سے جركيم وجود ركھتا ہے بيدا ہوگيا ہرا کیٹ ذرّہ انت دبّی انت دَبّی کی اَ وا زسے زبان کشا ہے۔ ہر ایک عبسان امنت ما دکی انت ما دکی کی مثما دست سے معمد مراسبے - وہی محکیم مطلق ہے جس نے دنسانی رُوحوں کو ایک ایسائیر منغعت حیم بخشا کہ جو اِس جسال میں کم حاصل كرمن ورأس جهان مي أن كا بورا بوراحظ أتفاف كمسلة برا بعادابار و مدد کارہے۔ رُوح اور تم وونوں مل کر اسس کے دجود کو ثابت کر دہے ہیں-ادر ظ مری باطنی دو نوں قو تیں اس کی شما دت دے رہی ہیں ۔ دہی محسب خنیقی ہے جس نے وفاداری سے المیان کا نے والوں کو بہیشہ کی رُستنگاری کی نوشخری دی اورا بینے صادق عارفوں اور سیتے محبوں کے سلتے اسس منتب و اہمی کا دعدہ دیا جر بدرجهٔ اکمل و انم منظرانعجائب سیے عبس کی ہنرمی اسی ُ دنیوی حیات میں بومشو مارنا شروع كرتى بى يمس كے درخت إسى مبكركى إبياضي سے نشو ونما ياتے ماتے بہی۔ اُسکی قدرت و محمت ہر مجگہ اور ہر حیز میں موجو دہے اور اُس کی حفاظت ہو مرمکہ ج زیکے شامل حال ہے اس می مام خالقیت پر گواہ ہے۔ اس کی حکیما ناطانتیں کے ناتہ مں کون ہے جو انکی تہ مک بہنے سلح اسے اس کی قادران حکمتیں عمین در عمین میں ا کون ہے جو اُن یراحاط کرسکتا ہے۔ ہر کیب میز کے اندر اُسکے وجود کی کو اس حیثی بونی ہے۔ برکی مصنوع اس مانع کامل کی داہ د کھا رہاہے بوجود او تو دخشی وس ایک رت العلین مے اور باتی سب اس سے بیدا اور اُسکے مادے سے قافم

ادرأس كى قدرتول كينتش قدم بي-كس قدر ظابرت أوراس مبدءالا فواركا بن راہے سارا عالم آئیے۔ نثا بھار کا كونكه كحجه كجويتمانشال أسين جال ماركا جاندکوکل ویچه کرئین سخنت ہے کل ہوگیا مت كروكمي ذكرتم سه ترك يا تامار كا اس بمارش کاول میں ہا اسے بوش ہے جس داف دیکھیں وہی رہ ہے ترے دیدار کا يعجب جلوه ترى فدرت كايمارس مرطات حيثمه خوالشيدي موهبي ترمكشه ودبس برستايسيي تماشاك ترى حيكاد كا اس سے جے متورِ محبّت عاشقا بن زار کا توك خودروس بإبنا تفسي عركانك كون يروم حقاب عمارا دفتران اسرار كا كباعجب ترسف مراك ذرة مي كفي برقيم من كسيط كمل كتاب يي إس عقده ومثواد كا تری قدرت کا کوئی بھی انتھا با تانہیں خوبروبوں میں ملاحث، ترسیاس صُن کی مرگ و گلش بین منگ آس تری گزار کا بشم مست برصي بروم دكماتى ب تحق التقب بيرى طرف مركب سُوت خمدار كا ورنهمغا قبله تزارُخ كا فرو دمينداركا أنكه كاندعول كوحائل بوكليسوعاب بن سيكث ما تاسير بم بكراً اغم اغياد كا بن زى پيارى كابى دلبرا إك تيغ تيز تا مردرمال مو کھواس بجرکے آزار کا ترے من کیلئے ہم مل گئے ہیں ماک میں جاز كمنى حباتى بير جنييه ول محصط بياركا ابك مسى كل نعيل يدنى تجعيد تبريسهموا نول زبوجلستےکسی ویوا نرمبنوں واد کا متوركيساج ترا كوج س العالم كاخر بعداس كاوربعدم لؤة وسلام برنبي كريم جبرالانام محدمصطفى احمسد يحتبى خاتم المرسلين رحمة للعالمين اورأس كى آل واصحاب مطرمين و مهذبين رمني الله تعاليط عنهم احمين يه عاجر مؤلف كتاب بسوا هدين الحدديد فاعرات بي طالبین می کے گذارش کرتا ہے کہ ار پر صلاحثار کے جیلینے میں جب کہ یہ عاجز عمقا م بوشيآر بورمقيم تقادلا لدمر آبيد هرصاحب وأثنينك ماسترسع جواربهماع بوتشيار بورك

، پک اعلیٰ درجے کرکن اور مدار المهام بی مهاحشه خرمبی کا آنف اق موًا- وجر بِمسس کی یہ ہو تی کہ ماسٹرصاعب موصوت نے ٹو دا کر درخواست کی کرنعسلیم اسساں م برمبرے ن د سوالات میں اور چا بت مبول کرمینی کرول برٹون کریے عاصب نرایک زمان^و وراز کی تحقیق اور تدقیق کے روسے خوب مانتا ہے کو عقب اند حقّہ اسسلام پر ئوتی اعترامن وارد منسیں بوسکتا ا درحب کسی بات کو کوئی کو نہ ا ڈرسیٹس ^منا لفٹ اعترامن کی صورت میں دیکھتا ہے وہ ورحقیقت ایک بجاری ورج کی صداقت ا در ایک عالی مرتبہ کی حکسنت ہوتی ہے جواس کی ننار بھارسے چیکی *دب*تی ہے اِسلٹے با د جود شدّت کم فرصتی میں نے مناسب سمجما کہ ماسٹرصاحب کواک سے احتراضات ئەحتىتىت ظام*ىر كەنىسىكە بىئة مد*ودُ ول اورىبلورىنوندان كو دىكىلاۋل كە**رىب**دادر فن آن شركیب بیرے كونسى كتاب الله تفالے كاعظمت اور تدرت اور ىنۇكىت اورىثان كىمىطاب*ق سېھاوركى كتاب پرسپتے امدو*انعى اعتراصان ^وارد ہونے ہں۔ سواس غرف سے ماسٹرصاحب کو کماگیا کہ اگراکپ کو مذہبی بجٹ کا مجھ سوق ب نوسی بسرومیشد منظور بے ایکن شام سے، کدوون فراق کے اصول کی مقیقت کھولنے کی غرض سے ہردو فریق کی طرف سے سوالات میشیں ہول۔ تاکوئی تخف جو آن سوالات وجوابات کو پڑھے اس کو د ونوں مذہبوں کے جا پیجتے اور وكفف كے منے موقع مل سكے بچنائج لمنظوري جانبين اسى الترام سے بحث مشروع موئی۔ اوّل کیاداں مآریح منششاۂ کی دات یں اس عاجز کے مکان فرودگاہ پر ماسٹا معاصب كى طونسسے ايك تحريري اعتراص شق القمركے بارہ بين ميش بوًا اور بھير چودھوں ماترج ملام لئے کے دن میں اس عاجز کی طرف سے آربیما جول کے اس اصول براعترامن میشی سواکه برمیشرے کوئی رُوح ئیدانهیں کی ادر نہ و کسی توج کو نواه کوئی کبیسا ہی دائست بازا وروفا دارا درسجّا پیسستاد مورسمبینه کے سلے حہم مرن

کے عذاب سے مجات بخٹدیگا۔ اِن دونوں مجٹوں کے وقت یہ بات ملے ہو میکی حتی کہ جواب الجواب كے بواب مك بحث ختم بو- أس سے بيلے مد بو الميكن مم افسوس لكيت بي كرما سرماحب في شرالط قرار إفت كو كيه محوظ در كما . يسيا علسه بي جو گیاراں مارچ منش^{دا} فر بوقت شب ہؤا نغیا اُن کی طرف سے یہ ناانفعا فی ہو ٹی کرجب جواب الجواب كے جواب كا وقت أياجس كى تخرير كے لئے وہ أب بى فراح كے مقے۔ ت ماسر صاحب نے دات بڑی میلے مبانے کا تحذر سیس کیا۔ مرحینداس عاجز اور اکٹر ما عزین نے مجمعا یا کہ اے ماسٹرمیاحب ایمی دانت کچھ ایسی بڑی نہیں جمی - ہم ب پر دہت کا برابر اٹرہے مگرا قرار کے برخلات کرنا انھی بات نسیں جواب عزود تحرير مونا ما بيئي ليكن وه محجه صى ملتفت ذموت أخر مواجه تما م حاضري كها كمياكه يه جواب سخ ير موسف سه ره نهيل عمل الراكب اس دنت اس كوما لناج استين تو بالعزورابين طور بردساله كرساط شائل كيامات كالدجنانير ابنول سف الوعا و کرگا بطورخود لکعامها ناتسلیم کیا براسی حبسه بین وه تتحربر بوکرسیشیں بونا کاک کو بهت ناگوارمعلوم بروار جس كى دج سے وہ بلا توقّف أَنْ كر على سك بات يمتى كم ماسٹرمسامب کویہ ٹکریٹری کہ اگراسی وقت جراب الجواب کا جواب پیش مہڑا توخوا مبائن مجيه كباكياندات ببراكمناني بإنتجى غرض يرحلسه نواس لمور برحتم مؤاا ودايسك مرام واقعات جواس مفنون میں مندرج بیں اُن کی شمادت مامنرین طبسرجن کے نام خامشيد بن درج بي دے سكتے بن ۴ اب دوسرا علسه جو بود **موي مآرِج ملامة**

میں ون کے وقت سینے معرعلی صاحب رئیس اعظم موست آباد ہور کے مکال پر موا ائن كى مبى كىغتىت ئىنىيد-اقىل حسب قرار دا دائىس ما جز كى طرف سند ايك تحريري الاتراه بميني مراجس كامطلب ينفاكه خدائ تعالي كم خالقيت سے أكاركرما اور بهرأس كيا تنزام سعاددا فى مخات سى مُنكرد بناج آ ديدساج والول كامُعول ب اس سے خاتما ناکی نولوید ورحمت دونوں و وربوتی میں بجب یہ اعترامن مجلستر مام بهرشنا پاکمیا توماسٹرمیاحب پر ایک عجبیب حالت طاری ہوئی حس کی کیفیست کو ماسٹر ماحب بى كاجى مانام كاورنيزوه سب لىك بونهيم اورزيك حاصر مسهقع معلوم كرهجته بونيظ مامطرها حب كراس دنت كمجهم بم موجبتانسين متعا كدامسس كأكميا بجراب دیں۔ معونا جارمبدہ بن کی غومن سے معند سوا محفظہ کے عومت کس بی فدرمیش کے رہے کدیدسوال ایک تمیں ہے ملکر دو ہیں فواس کے بواب میں ومن کردیا گیا کرتقیقت میں سوال ایک ہی ہے سینی خدائے تعالیے کی خالقیت سے انکار کرنا ادر معتی میا دی اُسی خواب اُصول کا ایک برا زیب جواس سے الگ نمیں ہوسکتا ۔ وس جست سے ودول كوشي سوال كح حقيقت مي ايك بي بي كيوكر وشخص خدات تعالى كي القيت مع مُنكرموع أى كه لط مكن نبيل كرجينه كي عات كوا قرار كريسك سوالكافيالقيبت

اورا کارنجات ِ جاودانی باہم **لازم ملزوم ہے اور ایک دوم** ورطيقت بوهفس باشتاب كرناما سيك وخدات تعالى كرب الغلمين اورخالق نرمونے میں مجھ حرج نمیں اس کویہ نابت کرنائعی لازم اَجائیگا کہ خدائے تعالی کے کامل بندول كالبمنيشه حنم مرن كے عذاب بي متبالار مهنا اور كھي وائى عجات نريايا يرهمي كھ یت سے محصانے کے بیم الرمام اورحراب لكهنا مشردح كبياا ورنين ككمنشة تك بهت دفت اورغم وغفته كحبعدامك تھے ' ہوال کا جواب فلیند کرکے سُنایا اور دوسے مُکرہ ہ کی ہا جس بُوکنی کے ہارہ یں بنا یہ جواب دیا کواسکا جواب ہم اپنے مکان پر جا کر لکھیکر جیجدیں گے جےبٹ کخ إس طوف سے ابساج اب لینے سے انکار ہوًا اورع من کرد ما گیا کہ آیب نے ہم کھے لکھن ہے اسی مبلسہ بیں حاصرین کے رُو ہر و تر رہ کریں۔ اگر گھر میں مبیف کر تھنا تھا تو بھے اس طبسہ کیٹ کی عزورت ہی کیا تھی مگر مار پڑھا حب نے نہ مانا اور کیونکر انتے آئی تو اس دقت حالت بی ا ورم در بی عقی - اب قصته کوتاه به کر^د بیسی طور <u>مسط</u>ام طرصاحب في كلفنا منظور زكيا توناها بعيريه كما كياكيس قدراب في كلها بع وي عم كودين تا ام كام جواب الجحاب تكعين قواس كي جواب مين أنهول في بيان كياكه اب ہاری ساج کا وقت ہے اب ہم علیے نسیس سکتے۔ ناچار مبب دہ حبا نے کے لئے مستعديه ي وأن كوكما كياكم إلى في الجيانين كياكروكي بالم عدم ويكاتفا أس كوتورو بإنه آب بورا جواب تكفا اور شهين اب جواب الجواب لنجعيغ ديتيم بر خربدرج اجارى برجاب الجاب مجي بطور خود تحرير كركر رما لمدكر ساته شامل كيا جاْميگاچنانچرىد بات تىنتىمى مارىزمساحب معداپنے دفیقول کے اُٹھ كرھلے گئے ادرهامزن مبسين كخام هاسشيدي درج بي تخوبي معلوم كركت كما مترص کی بیتمام کارروانی گریزاور کناره کشی کے ملتے ایک بهاند تھی۔

+ ابهم قبل اس محكه ماسر صاحب كالبيلاسوال جوشق القمر كم باره ين

+ حاسبيك ام ما هزن جدير مارشواحب ك بجاكا دروا أي كار اه بريشيخ قرمل صاحبي أغطر وشياديور مولوى المبكئ ش صاحب يحيل موشياد يور - لأ اكثر مقيبط فط على صاحب باوالمحرمتين صاحب ذميل بسبكر يوليس موشيار بور ميال عبدا مترصا حبجيم ميان شهآب للدين صاحب فعدار - فالذرائن داس معاحب وكيل بندُّت عَكِنْ الله صاحب وكيل للالدوالمحتمين صاحب بهيداً الشراود مبايد با بوركون واس الحتب كيندا مارط والكنتين داس ماحب وكيل الاستيادام صاحب صاحن ميال التروكس ماحب بيركلان داجرها حب بوكيت رميان نترن في صاحب بسرخور دراجه ماحب موصوف انشي كاتب تكه ماحب مرشته دار-مولوى غلام دسول ماحب مدرس مونری فتح الدین ماحب مدرس ، ان تمام مامزین کے دو برولا ارمرائید معرات ورا بنگ ماسر فيم ايك بات بين ناالف افي كى-إس عاجزت اين احترامن ايك كمندثه كح وبب مناد ياعقا مرانون فين كمند تك قت ليا اور يرمل لانس ا كي كوه جيود كي الله فشار كا يعلوم بن حما ككى طبح دن كذر مبائة اوراس باس عات بانی مردن و کا دش امی تبسر اعتمار کریب مرمر کارانعا اور اعزی وب كرا مرها حب كا ير عذرك اب بارى ساج كا وقت أكياب بالكاحبث اور کیّا بہا منا اوّل تواسر صاحب نے بیلے کوئی الیی مشرط نمیں کی تی کوجیا ہے گاد مركا وعبث كودرميان ميو وكرميل مائي كماسوا اسكية وين كاكام تعااورن لوكوں نے ماج میں حا خربونا تھا وہ توسب موجود تھے بلكر مبت سے مبت روا ور مسلمان ابناا بناكام حجود كراسى غرص سعيعا عرشف ورتنا مصحن مكان كاحاحزين بعرابوا مقاموا كمواميرهاحب كانيت بي فرق نربوا تواسى طبخير كموج مد أأدمي

تحريركس صفائى بال كولئ ايك مقدم لكيت بي يمقدم درحقيت أسي مفعل كا

بقيبا شيبة كالمجمع مقالهان تمجابونا علّت فانى البول كالجرد فيروسى بثواكرتى تحى مودُه نواكس مجم اليئ يترتفي كموساع بركبي ميترنيس أنى بوگى واسوالى كے جب الشرصاحب سبت ماحقد دقت کا مرف باتون میں معالع کرے بعربرت می مقاور آمب تنگی سے جاب الممنا مرع كيا توائس وقت مم مجه كله تق كأيكانيت بن خبرتين بهاي خيال س الوالما كيار البرول ب كرج جودرة أب المعت جائي و مجع ديت جائين ايراك جوار الجواب می عماماول اس انظام سے دونوں ذرق ملد ترفرا خت کابی گے مرانكاتوطلب بى اورتفاءه كيونكو ايطاف ف با توركو تيول كرية سوانول سن انكادكها اورالالدالمحين عداحب أنطح دفيق فيمجع كماكئي أكي غوض كومج كمياليكن ماسطرصا حب ايساكرنانسيس جابيتة جرائجه وببي بات مونى اوداخير بيذناتهام كام محبور كم ساج كأغذريش موكليا أكركوني دنيا كامقدمه مايكام مؤنا توماسترصاحب بنرار دفعرسا بح دّت وعبور فيت برسي توريب كرساج كاعذر توابك بهانه بي تقااصل وحب تودي مجرا عنى جاعتراص كاغلت ورور كاكبوت ماسرمات ول بياك عجيب كامكر دياقى اسی باعث سے بیلے ارمرما دینے باقوں ہی دقت کھویا ا درا حترامن کوسکنتے ہوئے ايسكم إن وركهي ايس بعوت سع وك كريره يريشيانى كا أمار ظام تعط دراكاره عذدات يشي كرك يدجا إكد بغيرتح ورجاب أفا كرهله حاش اسي وجر وكريخ ويواب عفاأميد موكوتفرق موكئ اورمعن بسكت موت الخياك كداب كيامضي التوجث فتم بوكئ آفرها سرماحت طوعا وكرأ حاضرن كالأم مي كي تحاجب كا أدهادهم توالر ماحب كافذيا دراً دما ال ك دليس ي رابرمال دُه الين جاب كوابى بهان كندن بي جيو وكراكا كخوس بوئ المرصاحب كواسطة وقت يرفيهي

مقتمع

ماسر ما وسلم المسلم المعتبده برش القركا اعراص بين كياب اولاً المراص من كياب اولاً المراص من الما معلم المراص من المراص المرا

بقی است کماکداگر آپ اِسوت کی فرع سے مگر فاصلات نیس مجمعے قری دوروزادر اِسجگر بول اور اپنادن دات اِسی خدمت میں عرف کرسکتا بول لیک اُنوں نے جوا بدیا کہ ومت نمیں۔ اخر رہم بریم، ظامر کرنا مناسب سجعتے ہیں کماسر صاحب و کھی گھر پر جاکو کھیں گرمیں کھیا طلاح نمیں اسلتے ہم اُسکی نبت کھی تو رکھ نے سے عندور ہیں منہ

الاست وابسته دراس سے ترقیا تب نامید کا بعیشہ کے لئے دردازہ کھٹا ہوات تو بھرکس قد فعلی کا بات ہے کہ م یہ ناکارہ جت بیش کریں کہ جوامر بعادی تھا در مشاہدہ سے باہر ہے کو ، قافون قدرت سے بھی باہر ہے بلا جرب بلا جس مالت میں ہم ہے کہ مرکب نئی بات جو فلود میں اور بھی این عقل سے معدد دہیں نو بھر بعادا یا مول ہونا چاہیئے کہ ہر کی بات جو فلود میں اور سے ہے ہی اپنی عقل سے بلا ترد کھرکرا سکور قد کریں بلک نوب موقع ہوگرا سکے ہوت یا عدم شوت کا حال جائے لیں ۔ اگر کو ہ بات ہوتو قانون قدرت کی فررت بی اس کو می د اخل کریں اور اگروہ ٹابت نہوقو صرف آنا کہ دی کہ بات بر توقا فون قدرت کی فررت بی اس کو می د اخل کریں اور اگروہ ٹابت نہوقو صرف آنا کہ دی کہ بات نہیں ہونے کہ کہ ایک دائرہ کی طرح کہ بات نام قانون قدرت سے باہر کہ بی ہے کہ بھر کر بھا نہیں ہونے کہ دو امر قانون قدرت سے باہر کہ کا فرائ ہو ہا کہ ہو کہ بارا فرائ بات پر ماطا ہو تا ہیں اور کر بی بارا فرائ بات پر ماطا ہو تا ہی اس اور کر بی بارا فرائ بات پر ماطا ہو تا ہی اور کی خوا سے تعالی اور اگر دی بارا فرائی بات پر ماطا ہو تا ہی اور کی خوا سے تعالی اور کی خوا ہو جائیں اور کر بی بارا فرائ بات پر ماطا ہو تا ہی اور کی خوا سے تعالی نے دو زوات کے تا م قونین اور کی جائے کی تا م قونین اور کی میں اور کر بی بارا فرائ بات پر ماطا ہو تا ہی کہ خوا سے تعالی نے دو زوات کے تا می فرائی ہو تا ہو تا ہی اور آئین دو اپنے ایک دو اور کو تا ہو تا

بقي الشيخة اسكا فرونت بول كري اور بها كم عرفر والله وكواك المؤلفا القرة التي على المسكونية التي والمها المنتال المنتال نفير فيها والمناس المنتال كالمنتال نفير فيها والمناس المنتال كالمنتال نفير فيها والمناس المنتال كالمنتال كالمنتال كالمنتال كالمنتال كري بها والمناس المنتال ال

یں کیا کیا قدرتین ظاہر کو گا کیا وہ جدید در حدید تکد تول کے ظاہر کرنے پر قادر ہوگا۔ یا کو آبو کے

یل کی طرح اُنہیں جند تکد تول بن مُقیدا ور عصور رہ گا جن کو ہم دیجے چکے ہیں اور جن پر بہا را بخری
اما طرب اوراگر اُنہیں میں مُقیدا ور عصور رہ گا اور اُسکے غیر عمد والو ہمیت اور تعدرت اور
طاقت کے یہ تفیدا ور عصور رہ بناکس وجسے ہوگا کہا وہ اُب ہی کو بیج قررق کے دکھلا نے سے
عابن آئیگا یا کسی دو رہ تا اسرنے اس پر جرکیا ہوگا یا اسکی خوائی کو انہیں چند قسم کی تعد تول سے
عابن آئیگا یا کسی دو رہ تا اسرنے اس پر جرکیا ہوگا یا اسکی خوائی کو انہیں چند قسم کی تعد تول سے
قرت بی چنی ہے اور دو ہمری قدر تول کے ظاہر کرنے سے اُس پر دوال آبا ہے بسرطال اگر ہم
خوائے تعالیٰ کی قررتوں کو غیر محد و دمانتے ہیں تو یہ جنوان اور دیوائی ہے کہ اُکی قدرتوں پاچا طم
کرنے کی اُمید رکمیں کی فرکواگر وہ ہما دے مثابرہ کے پیا نہیں محدود ہو کی نوج غیر محد و اور خور اُن فرا اور نا تعی تجرب فُدائے
کو نوکو رہیں اور اس صورت میں دھرت یفنس بیٹی آتا ہے کہ ہما وافی اور نا تعی تجرب فُدائے
از لی دا بدی کی تمام قدرتوں کا حداب ترف والا ہوگا ، طبکہ ایک بڑا مجادی فقص بیمی ہے کہ کا کی

قُدر نو کے عدود مونے سے وہ خورسی محد و دموجاً بیگا اور مجرید کت پڑیگا کہ جو کھے خدائے تعالیٰ اور کے عندائے تعالیٰ اور کے عندائے تعالیٰ اور کا مند ہے ہم نے مب معلوم کر لی ہے اور آس کے گھرا ڈ اور تہ تاک ہم ہی جے گئے ہیں اور اس کلہ بین مندر گفراور ہے اور ایس کلہ بین ہوتی ہے وہ فعا ہر ہے حاجت بیان نہیں سوا یک محدود دار عدد در محدود در تجارب کو بُورا بُورا قا فون قدرت نیمال کلیٹا اور مرفر فرق ہی مندا کر میٹا اور آئندہ کے لئے اسرار کھلنے سے نا اُمید ہوجانا اُن لیبت نظرو کا نیتجہ ہے مندوں نے خدائے و کو کا اور آئندہ کے لئے اسرار کھلنے سے نا اُمید ہوجانا اُن لیبت نظرو کا نیتجہ ہے مندوں نے خدائے و کو کا ایک کنویں کی میں ندائی ہو کہ دیا اور ہوا پنی فطرت میں نما بیت نقیمن و اند ہوئے ہیں کہ گویا ایک مندان ہولیا گئا۔

بقي وشيال قري تركم ميواني الدرخالفين فاردا المن كانيت سع جارول طوف سع اس مبادك كلركو كميرلدا تب ايك جانى عويز جس كا وجود مست اورا كيان سع تمير کیا گمیافتا ۔ جا نباذی کے طور پر اُل صفرت کے بستر پر باہشارہ نبوی اس خوض سے كينرجيبيا كرلبيث زؤكةا مخالغول كحيعا دوس انخعزيت مسلى الشرعلبير وآم كنفكل طلف كى تحقيقفتيش فركي اوراسى كوركول الله يحه كرقمل كرف كيلف عسر دبن كس بركيع سرند بدما نفشا ند ، عشق است كراي كالعبرصة وكماند موحب تفنزت صلى الشرعليه وسلم البيضائس وفا دارا ورمان تنارع زيركوا بني مبكر محبورا كتصيل تكفاق آخ تفتيش كصعدان نالاتق بدماطن لوكول نعتمانب كيا اورعا إك راه مي كي كي كون كرو الي أم قت اوراً م صيبت مع مرمي مراكي اخلال يرنگ اور داندد دست كاوركونى انسان الخفرت صلى الشطبيكم ك بيمراه م مقاءان مروفنت اورنيزاس أيغطر سفرس وومولى كريم ساعة عقباحب بيا أسكال وفاد ارسنده كوابك عظيم الشان اصلاح كصلف دسياس ميياعقا سواس فاسيف أس بايس منده كوعفوفا ركف كيلف بأس باسعمات تعرف أس را وين كملا

برانکوعبور مرگیا ہے تمام خرشیاں عادنوں کی اور تمام احتیں غردوں کی اِسی میں بیں کہ ضوائے تعالیٰ کی قُدر توں کا کنارہ لایدرک ہے بی یہ نہیں کہنا کہ لیے فیش اور بے ثبوت عقلی یا اَ زمانسٹی یا تا ایمیٰ کسی نئی بات کو مان لوکیونکداس عادت سے مہت سے رطب و یا بس کا ذخیرو اکھا مہوجاً میگا بلکومیں

يقيه فشيدها جواجا لىطور برقرآن بترميف بن درج بي مخبله أسكه ايك بدكم الخعفرت على السّعليد والم كومبات وقت كسى مخالعن في ندي وكيما ما لا نكر بيح كا وقت يخيا اورثمام مخالفين المخفرت كي كلركا محاصره كريس مق سوحد الت تعالى معبيا كرثورة البتن مل مكا ذكركم يسبئ أن مسباشقيا كي أنحمول يريرده والعرما ادر أنحفرت أنطي مرس بيفاك والكريطي كمئت اذانجلها يك يدكرا للرجل مثالاسف ابين بني مصوم كي عوظ ركمن ك التديد امرفارق عادت وكحلاياكه باوجود كيد مخالفين أس فارتك بينج كف تصة ج بال تفرن صلى الله عليه وسلم معدابين دفيق كف تفى تفع مكرده أتحفزت صلى اللواليه وكم كودي زيك كيون فدائ تعالى فعايك كبوز كابور البيديا ص فات فاركے دروازہ يرأشيانه باوراندسيمي دے ديئے اوراسي فرح اذن الى عنكبوت في أس فاريوانيا كرمباد ياح سي غالف لوك دحوكاي يذكر فاكام والس جليه كُفُ الاَيْجِلِ الْكِتْ كِوالِكِ مِن لعبْ بِوَ كَعْفِرت صلى الشُّدعلبير وسلم كَم يَرْسَبَ كَعُسِفَ مرتنه كدراه يركموز اددر استحاجا تاعفاجب وهاتفاقنا أنخصرت ملحل الترعلب وستمهك قريبهينيا قرجناب بمدوح كابرد كالسحا اسكه كحواثب كيعيارو لسمزين بين صنس كتئ اوروه كربيرا ا درعيمروه أتخفرت مسلى الله عليه يركم منصانياه مانك كراد يخونفف كراكردايس وَثُمَّ إِي حِيمَى دونعرَبْ اعجازى كرهب دشمنوں نصابین ناكا می شخصل ہو كرك شكركش كمصانحة انخضرت على الشعلير ولمرير فيعاثى كأمثلان كوجوامبي تقوار سيسكردي نقي ناود کردی اوردین اسلام کا نام ونشان شادی تب الدی شانه نے جنب موسوت کے ایک می کنکرون کے ایک می کنکر کائکر شاق ا ایک می کنکرون کی بعض سے تعام بدر بن شمنون می ایک تعلک والدیا اور ایک انسکر کوئکر شفاق او گ

یکنا موں کدخوائے دو انجلال کی تعلیم کرکے سکے نئے کاموں کی نسبت رجوتهاری محدود نظرون بی فیصل میں معدود نظرون بی نے دکھا آن دیتے ہیں، ہی مندجی مرت کردکھی نکہ جسیا کہ تیں بیان کر کھا ہوں خدائے تعالیا کی عجائب قدر توں اور دقائق تکتوں ور سے در تیے امرادوں کے ایمی کا نشان نے کی حدابت نمیں کی

بفیر شبیلی اور خلائے تعالی نے کن چند کنکروں سے خالفین کے بڑے بڑے سرداروں کو سے اسیر ادراندها اوريدشيان كرك دين دكهاا درائى النيس أنيس مقامات يركراني منك يسط بى سى الخعزت ملى الله عليد كم في الكالك الشان تبلار كم يقد ابسامي اوركى عجيب طوركة تائيدات وتعرفات الميدكا دجوهارق عادت بس، قرأ فن شريعيذ بين كرب جنكا مامصل يب كركيو مكواتلوتا لل في اليفني وسكيني ا درغوي ادرتي ا ورتنب في اوركيى كم مالت يم موث كرك بعرامك نهايت قليل عرصه مي بوتيس برس سعيمى كم بقدا ايك عالم رنتحياب كيا اورخهنشاه قسكنطنيه وبإدشا كإن وباونشآم ومتقرومالك مابين دّحبله وفوآت وغيرو بيفليخبشاا ورأس مقودسيهي ومديس فتومات كولز بيُّ نا توبست لبكد يات يجينون كسيبيا يادل ملكك اسلام فرلك كي بلوريك و في والتريين فيرى أس مالت بيسانان ورعيواني عجرت غريب فتحل بينظود الكربرس برس وأثمندا ورفامنل انتوزون عيى شادت دى ب كرم مارى ساسلاى سلطنت وراسلام دساسى عيداب اكل نظير منيات والبريخ وشياجي كسى ميكه نسيريا في حباتى او رفعا برسيص كرحب امرى كوتى نظير نه بائى جائے أى كود وسر سلفظول ميں فارز عادت مي كتے بي - غرمن فرا آن سروين س تقرفات خارجيه كاذكر عي مبلورخا رق عادت مبت عبد آيا ب طبكر وزا نظر كول كر وكحيوتويس باك كام كالبروكي مقام البيرات اللبيركا نقاره بجارة ب اورايك تعوير كمينج وكحلاد إجهد ككيوكواسلام ابنى اقل حالت بي ايك خرر ونربيح كى ارح دنياي بواكيا اور بجروه مقواسه بي عرصه مي جوهاد تي عادت مي كيسا بزرك ونغيم القدر

ا درنہ آگے کو اُسکی لیا نت وطا نت ایسی نظراً تی ہے کہ اُس مالک الملک کے دراد الوراد بھیلی کے ایک کھا اللہ کے دراد الوراد بھیلی کے ایک بھیل کے ایک بھیل کے ایک بھیل کے ایک بھیل کے ایک کا میں بھیل کے ایک کا میں بھیل کے ایک کا جسے ان صاف باطن لوگوں کے ایک منطقی دلائل کی حاجت نہیں جو اپنے اُس بھیل کے ا

بقت المنتقط بوكراكز سقد دنياس سيل كيا اورسريك موقع ركياكياعب البدات الساسكي حايت مين للوربي أتى دمي . اب بم برو ني مجزات كابيان دج اعبازى تفرفات مِي اسى قدرى فى مجمد كان جزات كى تشريح كله زياده كرنا جائيت بي جوفران شريف كى ذات سے تعلق ریکھنے ہیں اور اُک کی مطبی ا**ور ن**ے ماہیتیں ہیں کیؤ کہ اِس میم کے معرات بباعث دائمي شود اور وجود كحقوى الاتربي بن كوم راكيط البيسارق البي والكعول سعد وكيواكم است اور مروكي منصف كي نظري بالضرورت والإليقين المرسكة مِي بسواة ل ماننا جا ہتے كەمعجره عادات المبيدين مصصايك ايسى عادت يا يول كهو كأس قادرمطلق كانعال ميسايسانيانعل مير كافنا فيطور برخار تاد كمناحها بينيبس مرخارق عادت كي حنيةت مرت إس فذر يب كدير ماك نفس لوگ علم طراق وطرز وسانى سعترقى كركياه ومعهل عادات كوبيا أكر قرب الني كيميانون أكح قدم وكمقت بن توخداك تعالى حسب حالت أنطح الك اليماعجيب معاطمال كرناب كدوه عام مالات اسانى برخيال كرف كعبعدا يك امرخارن عادت دكها في دتیا ہے ورس قدرات ن اپنی بشرت کے وطن کو میو رکم اورا بنے فس کے عاول کو عِداد كرومدات عش وميت بي دور ترجلام باب الديث الدينواق نهايت مات اورشفاف اور دوسن دما بال طهورين أتني جب تزكيب نغس افساني كمال ما ك حالت يمني تاب اوراس كادل فيرات الساب الكل خالى بوج الب اور ترتب اللي ت بعرم المب تواس كے تمام اقوال وافعال داعمال وحركات وسكنات وعبادا

مالک سے دِل محبّت رکھتے ہیں کیونکہ بَی جانتا ہوں کہ خوداً نکو دُم اُنکی ہِی مجبّت برطریق ادب سکھا دے گی کہ ذاتِ جامع الکھالات جعنرتِ احدّیت کے علم کے ساتھ اپنے محدود علم کو برا پر جاننا اوراُس کی از لی ابدی قدر توں کو اپنے مشا ہدات یا معلومات سے زیادہ سمجمنا ہمنت مُرا

يفي المستعلى ومعالات واخلاق جرانها ألى ورج براس سعما ورموت بي وه سب خارق عادت ہی ہوجاتے ہیں موبقابل اُس کے البیا ہی معاطد بارمیّعالیٰ کابھی اُس مبدّل تام سے بعبورخادتي عادت بى بوتلى بعد ماسير سوي كرا تخفرت عسيلم الله ويتم مربّر ل نام ود مسيدالمبدلين ادرام المطرين ففحن كوقاد ومطلق فالبغ إنق مضاف كياتما إس لنة تام مرايا وجود أنسك كاحقيقت بين عجزه بي تقاا ورعزو رتفاكه السيطاليف ك ىنى پرچ كلام فازل بۇ اعتماده بباعثِ تېرل مامۇسكے فايت درو كاخارق عادت بونا حبستام دلين أخرين ك نظرس خروره جاتي كيونكه الربيه كام اللي في ذاته كلام انسانى سے ايساسى مترج عبيا حُدا انسان سے تيز مام د كھنا ہے كين او يوداس فيمان وح سيام تعداد ومالت مغوت واخلاق فاصله ومكات صالحه وحى ياب مِوًا كُرْمًا بِهِ اوراسي كى طرف ايك رومانى اشاره بي بوقرائي مشريب مي بإيامانا جيعينى يدكروه مإك كام مبتس ومشتول كى حفاظت كيسانه أتراب يو فاهرى وسنت تومعلوم بيهس بكر ماك اخلاق اور ماكيزه حالتيس اور شوق دذوق سے بھری موئی وارد اتیں اور وردِ ول اور جوش عبت اورصدت وصفا ومبتل و فا ونؤكل ورصا وسيتى وفنا اور شورش إلى عشق موالى ايك قسم ك فر مشت مي مي جوقاد يُمطلق سفاسيفاتس عبوب الفنل الرسل كعدوجوديس الحمل واتم طور برميديا کٹے متے اور میراس کے اتباع سے ہر کیہ مومِن کا ل کے دل میں معی باذ مرتعا لئے بُيدا بروبات بي ادرا گرچه عام مومنول مي مي جوانجي حالت كما ليد تك نهي منج انكا

اورنالائن خیال ہے جوادب آونظیم اور عجز اور عبودیت کی حقیقت سے نمایت وُدر پڑا ہوا ہے لیکن میں اُن خیال ہے جوادب آونظیم اور عجز اور اُسکی بزرگ ذات کی فدر شنای سے غافل ہیں۔ جہانتک مجھے ما تت عقلی دی گئی ہے بدلائی شافید را و راست کی طرف بھیرنا میا ہوں کینو کھ

بقيد المستنبط الخم إيم بالمبلكن وتخم أرضي بُون أك كالح ب جوا فروضة أك كاكام نسين دب التي عييد ظامر به كماند الرغ كا قائم مقام نهيل موسكما اور نه بيج وزحت كالحكم وكحما باورا گرج برمك دين كيني باني بيانين برُربت سي جان كني اور منت اورُمدت تك زين كمود يف كده بان كل نهير عمدًا الى طرح أتبش شوق اللى حبب تك اسف كىل المتعال كرمالت بين ذكت تبتك أكر كے فرائد محترقب بنيں بوسكتے ليكن جب وہ کا مل طور پر افروختہ موما تیسہے اور میاروں طرف سے بھرک المنتی ہے تب و د مال شیعان سے مفوظ رکھنے کے ائے واشوں کاکام دیتی ہے اور ملا یک حفاظت بین شماری مهاتی سے باک عمال اور ماکت التی اور ماک وارد آیس اور بإك بوش اور باك دردا ورباك مزن ا وراكياخها تى ظهورهب اپنے اشتعالى اوركال ك عالت ين مول قواك نيك ورموشيا رجوكديادون كامي مين موايف مالكي عل کے در واز دل برعیارول واٹ دن رات برو کے لئے کھڑے رہتے ہی سوم حید باعثِ تقيدٌ عانظين حُرِسرد بوا اور عبوب مِيزول كے كوئى نا كا رجر اندرسي ماكى ادرا كرمتنا يا يوراندر مبدخ كاارا ده كرناب توبكرا ما ماسيه ادر مار كما تاسيدلين وہ محاص کے دروا زے تو کھیے ہیں مگر دروا زوں پر کوئی نیک م موسسیار پوکیدار انسی واسی شندی موا اوراجی ایمی جزی می داخل موتی بی طرایسے گھرکو اکنز جورلگے دیستے ہیں اور کگتے اگس کی حیزوں کو لمپدیکرتے رہتے ہیں - صوبے

يف المستنبط كم خوالى كم ما التدين رمباب يرجس ويكم صفوت وسمت ومتل ومحبت كالانهام جزاح درد وسوق وخوف مياس مركانوا روى كے كال تجليات بغيرا ميزن كسى نوع كى المرايكے واردموت ربيتهن اوراناب كاطرح حكتم وكنظرات رسيته بن اورس عكريدمتر کالِ نام کا نبیں اُس حِگر دحی بھی اُس عالی مرتبہ سے منزل ہوتی ہیں۔ غوص دحی اللی الكالسا أنمينه بصحب مي معالمة الى كمفات كماليه كاجره صب صفائى باطن نبى منزل عليد كفظوا تابيصا ورج ذكرا نحضرت مسلما مترعليه ريلم ابني بإك باطنى وانشزاح صدى وصمت وحيا وصدق وصفا وتوكل ووفا اورعشق المي كي تمام لوا زم مي رب انبياس إهدكوا ورسب سيففنل واعلى واكحل وارفع واحبلى وامنفا تض إس الخ هذا ئے جلّ شان نشا کوعطر کمالات خاصہ سے رہیے زیادہ معظر کیا اور دی سین اوردل جوتهم اولين وأخرين كي سينه ودل سے فواخ تروباك ترومعصوم تر وروش تروعاش ترمقاؤه أسى لانق مصرا كماكيرايسي وحي ازل مو كم جرتمام أولين وأخرين كى دحيول سطاقوى واكمل دارفع دائمة بوكرصفات الليدكي كحملا لنفسك سلنه ایک شایت صاحت ادرکشتا ده ا در وسیع آغینه مویویی وحبه کرفراکن شریین ايسه كما لات مالبدر كمتنا بح جواسكي نيز شعاعول اورسوخ كرفول ك أعظم عن سابقة ك حيك كالعدم مودىي بي كوئى ذمن اليي صداقت كال بنين سكما بوييلني سے اس میں درج نرمو کولی فکرایسے بران عقلی میش نسیں کرسخما مو بیلے ہی سے ا من فيديش د كام و كونى تغرير ايسا قدى اثركسي الروال ندي كتي جيسي قويادا

اعتماً دَوْكُنْ واطاعت داتباع تُخِرصِادق وكلام اللي بيليكن ده لوگ بني اطافلسف كى وجب من المرسي كافت و وجب من المرسب كي تقت كي وارونو فاسي المرسب كي تقت كي المرسب كي تقت المربي كافت المربي المرسبيد مع فيال سياس موال برغور كري كرايان كيا شيئ بيا وراسيد مع فيال سياس موال برغور كري كرايان كيا شيئ بيا وراسيد

بقی این این اثر اکس الکموں دلوں پر و و داندا آباہے۔ و و باستُ معناتِ کمالیّت تعالیٰ اللّه می تعالیٰ اللّه می ا کا ایک نمایت معنقا آبینہ ہے جس بیں سے وہ سے کچھ ملت ہے جو ایک سالک کو

مدادی عالیہ موفت تک بہنچنے کے لئے درکارہے۔

اورمبیا کہم بنوان اس مامشیہ برلکی میکے ہی مرفت حقائی کے عملا کرنے کے لئے تین دروازے قرآن مٹربیٹ میں کھیلے ہوئے ہیں ایک عقلی بینے خدائے تعالی كامبتي ويفالقيتت اورأنسكي توحيدا در قدرت اوررهم اورفيومي اورمجا نبات وغيره مغات كي شناخت كے ليتے جمال تك علوم عقليّر كاتعلن سبے استدال لى طراق كو كامل طور براستعمال كمياب اوراس استندلال كصنن بين صناعت منطق وعلم بإعنت ونصاحت وعلدم طبعي وطبابيت ومبثيت ومبدس وقاتن فلسغيه وطران مدل ومناظره وغيروتما مرطوم كونها ميت لطيعف وموزون طور يرببان كيا برحرسي اکٹر دقیق مسائل کا پیچ کھنگا ہے۔ پس پیطرز بیان جو فوق العادت ہے ارتسب اعجاز عقلى ب كيونك برس برك فبلسوت جنول نصطل كوايجا دكيا اورفلاسفي کے قوا عدمرتب کئے اور مبت کچھ طبعی اور مبیت میں کوشش و مفز زنی کی وہ مباعث نقعان عقل بناك علوم سے اپنے دین كورد نسير دے سكے اور دائى غلطيول كى اصلاح کرسکے اور نہ اوروں کو فائدہ دینی پینچا سکے ملکا کثران کے دہرہے اور طحمہ اورمنعیف الایان رہے ورج معن ان میں سیکسی قدر خدا کے تعالی رایان لائے

مقدمر

40

بقتي شيك كرك لاولات كرميواديا يس بالني عقل ازقبيل خارق عادت وصيكام تندلال يں کو ٹی غلطی نہیں ورہنے علوم مذکورہ سلے کیالیسی ٹن نشستہ فدرت لی ہے بچھم کسی ان نے منیں لی اور اسکے ثیوت کے لئے بی کا فی ہے کہ دلائل وجود باری عز اسمئر الداسكي توحيد وخالقيت وغيره صفات كماليه كاثبات بي بيان قرأن ستربيث كااليا ميط وها وى بيح سي براه كرمكن بي نهيل كدكوني انسان كون عبديد بوكان ميش كرسك أكرسى كوثك بهو توده حيند ولأتاعقلى متعلق انبيات يهتى بارىء واسمؤ ميآسكي توحميد ياسى فالقيّت ياكسى دوسرى اللى صفت كصفل مبعودا مقال بيش كرية المقابل وَآنِ مَثْرِيدِنِينِ سے دہی داتل یا اُن سے بڑھ کاسکود کھلانے جائیں جیکے دکھلانے يهم آپ ېې ذ مرّ د ارمېي غرصٰ په دعولی اور په نسر مین قرآنی لاف د گذات نه بيس ميکه حقيقت بين عن بادركوني غفى عقائد حقد كانبات بين كولى السيى وليل ميشين منين كرمخاص كحبيش كرف سے قرائ تشريف فافل دا ہو۔ قرآ ك مشرمين بآواز ملبند يبييول عبكه اينے احاطاته مام كادعوى كيش كرما سبع يجنانج معن أيات الني سے مماس حاشيديں درج مبى كرينچ بيں۔ سو اگر كو في طالب حق بزانش كاشانق بوتوم أسكى كامل كرف كمد يقصمتعدا ورتبيا راوردمه وار ہی مگرافسوس توبیدے کواس میرغفلت اور البدوائی ا در بے قدری کے زمانمیں اي لوگ بهت مي معود سي جوهدن د لي سيطالب ت بوكراس ميت ي عظمى و معجزه كبرى كي أزماليش جابي ملكه وه إسى ميرايني مُرخرد أن تحجه ليبته بي كربات كو

واشگات بوت کے دلی انشراح سے بولیت و سیم ظاہر کی جائے لیکن مب ایک خبر کی محت پر ویو و کا الد قیاسیا ور دلائل کا فیعقلید ال جائیں تو اُس بات کا نام ایقان ہے بس کو دوسر افظول بی علم الیقین میں کہتے ہیں اور حب خدائے تعالی خود اپنے خاص جذبہ اور دو مہت سے خارق عادت

بقيكم مشكي أنتي الادكردي ليكن ظاهرب كرمرن السبات كم كمنف كرم نسيل مانت يام إسكوخلات عقل بإخلات قانون فدرت يمجت بس امرتشا ذع فيانعفسال نهير پاتا اور صدا قستاب سندول كايد طرنتي برگذنهين ايكشحض كوايك مرمتنا زعرفيد كے أنبات كيلة ميدان مي كورت وكي كرا ورا وازيرا واز مار في مست كيراسي طون دُن ن كري - أسه أنه كرن ديج لين اوردُ ورسيفي إدىنى كت رس كاسكى يد باتیں مجوث اور بے اصل میں کیا پیشیوہ کسی واقعی راست یا زکا ہوسکتا ہے۔ برگزنسي برگزنسين - دومرا دروازهمونت الني كاجو قراكن شريب مي نمايت كسين طور بركم الم بتواجه وقائن عليته بن حبو بوج فارق عادت بوف كاعلى اعجاز كمن عابية ومعلوم كأفهم كعبس اول علم عادب دين بيضص قدر معادب عاليه دين ادراس كى بك مداقتي بي ادرس تدركات داطائف المرائلي بي جى كى إس دنيا بزيميل نغس كمصلة منرورت بها اليامي من ندر نفنس الآره كابميار مال اوراً كي عبد بات اوراكى دورى ياواننى أفات بي باجر كمية الكاملاج اوراصلات كتدبيري بي اورص فذر تركيه وتصغير فنس كيطراتي بي ادرج وتدراخلاق فامنارك انهما أيظوركي علامات وخواص ولوازم مبي بيرب كحجه باستيفائ المم فرقاً ل مجيد ير برابوا ب ادركوني شفل ي مداقت يا السائلة اللية يا الساطري ومول الحالمة ياكوني اليها فادريا بإك طورعجا بده وبرستش اللئ كالحال نسير مكتا جواكس بإك كلام ين درن منهو- دومرسده لم خواص دوح وعلم نفس ې تواليسے احاطه تام سے آس

کے طور پر افرار بدا بت کولے اور اسپنے اگا ، فیماہ سے اسٹناکسے اور لاُ تی طور پر بغفل اور علم عطا فرا در افرا می اور اللہ میں کا میر عطا فرا در سے اور را تفدا کو میں کا میر کو در اللہ میں کا میں کا میں کا وسے اور البینے میں کو اور سے میں کا وسے اور البینے میں کو اور سے میں کو دوسر کے اور اللہ میں کا در اللہ میں کا در اللہ میں کا دوسر کے دوسر کا دوسر کے دوسر کا دوس

بقيا فتنكي كامعجزنظام بيانداع باياب كعب سفودكرن والتحجيكية ببي كمنجز قادرمللق كريكى كاكام منين نبرر يظم مبدرومعاد وديج اموينيبيري عالم الغيب كحكام كا ایک مازی ما متہ ہے جس سے دلول کونسلی دشفی ملتی ہے اور غیب دانی خدا ہے قادر مطلن كامشهودى طوربرنا بت وتحقق موتى بعبيلم إمن ففيدل وركترسي قراكية لماعي مين لإيامة ما ب كدونياس كونى دومرى كماب اس كاسما بدنسي كمكتى عجرملاوه أسكة وأن تشريب نية ما أبدي بي الدا ورعلوم سيمبى اعجازى طور برخدمت لي المط سنطق اورطسعي اورفلسفه اورسبتيت اورعلم نمض درطهابت ادرطه منبرا ورطم بلا وفصا وغيره علوم كي سأيل سيعلم دين كالمجهاما وردين تثين كرنا يأسكان فيهيم ورج بدر حكما كردينا يا أسبركونى بران فافترن إسكى مادان كالعراص أعلام في فروكها ب غرض طفيلي طوريريب علوم فدمت دين كے لئے بطور خانتِ عادت قران ترفيذين التعجيب طوز سيتجريه بوئيهي جن سي بركيد ورجه كا ذمن فائد المعا سكتا بجاو والكري دِلى وَرُّ الرَّالِيدَ كاس بات كى طوف دامِن ول كھينے رہاہے كدان سب الوم مي دوروين ين سأل ملى فرأن شريف مي درج بي نون كي طور را سجد كي معمالي اوري را بن تقلية مى جواس بك كام بي النات اصول دين كيلته انداه بالتي يخريهو للكن يونك يرب بيانات طوالت طلب بس اور رساله فوا بوج فليل مجم موف كوانكى برد اشت سْي كرىخا اوركتاب براهين احدايد فودان مب إتال كالمنظل ماي ال خوف اطناب سي وكركرو يكيا علالبين حق انشاء الله تفالى مابين احديبي إل

يقيع سنيك اسبهما مدكوبالس كركراس عبكريمي يادر كمناجابي كراكرج يعلوكم بي طور ي بى لۇگ ماھىل كرتىيىن لىكىن ايك أىلى مىنى جوسخت مارىكى ا درجما لىت كے زماند مِن ایک خِفِی کلک میں ئیدا ہو احس نے مکتب میں ایک حرف زیڑھ ااور فلام سيحبى مخالطت زموتي اورمنعق اورطبعي اوزمبثيت ودعلم نفس غيرو كااپئ يرجهالت مكين ام مي رأسناكس سعيت شير وفين كابل ورميح طور يرجوش الاايساكم كوني فلسفى أس ركينفت ندلي جاسك بربدام بتعقل خارق عادت بسير وجوشخص بالكلاك يزهم وكرايس بعض طور برحقائق عاليفلسفه وطبعي ومثيت والمنواص روح ومعادث وي الغيركسي كاسكعات اور يراحلت كيميان كرية وأسك معجزه موضيي كسى دانا اورمنصع مزاح كوآمل نهيي موسخنا يتبسأ دروازه معرفت اللي كا جوقراً ن مزيف ين المرحل شاند في الني عنابية خاص سي كحول ركما بركات وُ وحانيد بب عبى كواعباز تانيري كمنا جاسيتيد يه بات كسي مجدار يرضي نهي موكى كر أتخضرت مسليه التدمليه وسلم كازاد لوم ايك محدود جزيره نما لك بيرص كوعزب كنفيس جود ومسيع ملكول سيسمنيد بنعلق ره كركوبا ايك كوشة تنهاني مين يرارا ہے۔ اس ماک کا تففرت صلے الله عليه وسلم كے فلمورسے بيلے بانكل وحث يا مراد ورندول كى طرح ندند كى بسركا اوردين اورايان اورح الندا ورحق العباد سيبخير عمن بوناا درسینکرد ول برسول سے تبت برستی ودیگر نا پاک خیا الت میں و دیے چلے آنا اور میں تنی اور میرستی اور شراب خواری اور تمار بازی وغیرہ فسن کے

دل بربجل احاط كركم بركي خلمت وفيص وتنكى كودرميان سي المفادين بهانتك كدبوم محمالي را دجد معنق ومحبّت وبباعث انتهائي وكمش مدق وصفاك بلا ا ورمصيبت بمعرسول المتنق مدرك الحلاوت موتواس درج كانام اطبينان مع جس كود دسر سانفطول مين حق اليقين اورفعاح اور

يقيه ستين طريقين بن أسمالُ درح بمك بيني ما ماا درجوري اورقز اتى اورخون ريزي اور دختر كنى اورتليمول كامال كمعاجان اوربشكانه حقوق دبالمين كونحي كثناه ترججنا - غرض مربك طرح كى ثمرى حالمت اورم دكيب نوع كااندحبرا اورم وسم كي المرت وغفلت عام كا پرتمام تو نوں کے دِلوں پرمیانی ہونی مہونا ایک ایسا واقعیت مورہے کہ کو آی متعمقیہ عالف مى بشرطبكر كمي والفيت ركحنا بواس سے أكاونسين كوسكنا اور بجرار مرجى مرك مفعث پزها سرب كددى جابل وروشى اورياده اوزما يادساطيع لوگ اسلام يداخل مسنا ورفران كوقبول كرف كع بعركيب موكك اوركيونكرتا فيرات كاج المى اورمحبت نم معوم في بدت بي متواس عوم بي أن كے لوں كو كينت ايسامية ل كرديا -ك و بهالت كى بعد معادف دىنى سى مالا مال بوكف و رعبت و نياك بعدالى عبّت ين البيكور كك كدائ وطنول الني علاق ل ا بن مان كا دامول كوالله من شائدا من كواهن كرف ك التي وروا ويا جنائج بد دونو كسيسك انكى بىلى حالت اور أس ننى زندگى كے جو بعداسلام اندين فيب موت قراً إِنْ سُرْعِيدِين إلى صفال سے درج بي كدا يك معلى اورنيك ول اُدى يرْ صف کے وقت بے اختیار پیم را آب موم الاسے بس وہ کیا چر متی جو انکو اتنی ملدی ایک مالم سے دومرے عالم کی طرف کھینج کرلے گئے وہ دوسی با تیرتھیں ایک يكدوه نبى معقرم ابنى قرتب فدسية مين نهابت بي قوى الا ترعما ايساك زكيمي الوا اور ندموگا و دومری خدائے قادر مطلق حی قیوم کے باک کام کی زمردرت اوجیب

سنات سے میں تبییر کرتے ہیں مگریر مب مراتب ایمانی مزیر کے بعد طلتے ہیں اوراُس برمزتّب ہوئے ہیں - ہوشخص اپنے المیان میں توی ہوتا ہے کہ و دفتہ رفتہ ان مب مرانب کو پالینا ہے لیب کن ج شخص المیانی طرق کو اختیار نہیں کرتا اور ہر مایہ صداقت کے قبول کرنے سے اقد ق طعی اور نقینی

بقيا الشياع الزريقين كروايك وكيرومزاد وظلمون كالكرنورى والمائين باشد بدوانى تا تْرْسِ خار قِ عادت بِي كَمْ زَكُو كَيْ دِنْما بِي مِطْوِ نْظَيْرْمِين سْبِقا سَحَا كُعْبِي كَالْتِ إِلَيْ الر كون إس بات كانبوت ومحكما بوكركسى كمّاسيخ البي عجيب تبديل إملاح كامبيي فراً لَ تُرْمِينِي كَا ويدنوخو تهيدست ادرا يشخص مئ ابت نهيس بوسكنا كروكهم وادرك زمانس بدانقيا تبرات ويدكما فات باطنى تك مينيا بواورا مقدر توويدكي مروخود اقرار كرت بي كد صرف ويدك جاروشي كمال تك پہنچے ہيں وس مگر ماپر كاكا مل موزا مبى بے ثبوت ہے ہے توبہ ہے كہ ويد كے النظ والول كوكسى إس فذرتمي نعيرب نهيس مؤاكه خلاستها لأكو واحد لا تركيه مان كرميد جیے نیوش کا بھبرا درآمی کے کا مل القررت انتذکو سرمکید وجود کا موحد قرار دیں ، ور ٱسكے عبائی مبدنہ بن میٹیس اگر کی شخص اس بات كوئرا مانیں تو اُسى كى گردن برہے كتافيرات طيت ويدكوناب كرك وكحلادك اورأن الزامول كأسك مرميساهاوي جن سے مبند دول کے پر ششر کی کھی عرب ت باتی زرہی ہیں تربیسے کوئی ہے و مرعناد نىيى كرىم سى يح كت بى اورىم اپنى خدائ قادر مطلق كوكوا دركد كربيان كرت بی که بادا اورکسی خدا ترس کا ولی انصاف إس بات کو برگز قبول نسیس کرسکتا که أكى بادشابى مرف دومرول كمسكر يصيلى أنى بدابنى قدرت فاقتربوا ورحام روس اوراجام يوننى الفاق الحرسة أسكول كفيم ناكب ببدا كرميد ورامكى مدا في الفاقية رْحَقِق ابْ وَيدِسِعُونُه بِعِيرِ كَرُوْلِ مَرْمِينَ كَرَ طِلْ رَكِينَا عِلْبَيْتِ كَلِينَ مِإِكَ مَا يُرِي وكمنّا بِح

ادر نمایت دانسگان بُرون مانگرا مه اس کی طبیعت کواس را دسے کچیمناسیت نمیس اور ده اِس مائن مرگز نمیس بوسکنا که اُس قادر غنی بے نیاز کے فیوس حاصل کرے۔ عادت الله تفریم سے اِسی طرح برجاری ہے اور براِس فن علم اللی کانمایت بادیک کمت ہے جس برمعادت مندول کو

بقيته شيط المحل تعربول كايتجرب كرقرأ لشريف كاتباع معركات اللىدل لإزل بوق میں اور ایک عجیب موندمولی کریم سے بومبا آب مدا سے تعالی کے فوالدورالم الن كے داوں بِراً رَسِّع بِي ادر معارف ادر كات أن كيمونمدسے كلتے بس اليقوى توكل أنوعطا موتى ب أورا يك محميقين أن كود ما حا ما بالما ورايك للزيرع بن اللي جِلاَتِ رمال سے بِرورِ اُن ماہے، اُنکے دلوں مراہ کمی جاتی ہے اگرانے وجودوں کواور معانبس سيامائ ورخت كنولى دين وكي ودامات توان كاعرق بجراري اللي كيا در كجيه نهيل أومنيا أن سے ناوا تعن اور وُه وساسے و در تروالبندر من خرا ك معاملات أن مصفارتي عادت بي أنسي برثابت مؤاسه كدفُواسه أنسي بر كملاب كدايك بصحب وه د عاكرت بي تووه ان كى سنتاب يوب وه بكادت میں تروه اُنہیں جواب دیتا ہے جب دہ بناہ میائع میں تو وُه اُن کی طرف دُور آ ہے ومبايول سے زماده أن سے سار كرما ہے ادراك كى درود يوا رير مركتول كا إنتى ركا بي بي ده اس كى ظاہرى و با طنى وروحانى دحبانى تائيدوں سے شناخت كئے جاتے بي ا دروه مركب ميدان بي أن كى مدد كرملب كيونكم وه اس كادروه أن كاب يه النبي الإثبوت نسين أورهم عنقريب رساله مسراج منيري انشاء الله القديم ا يك كم كالمحل البوت اس كا وكم لل في سحف ليكن بم إس عبد ين طامرا مي في كمك دوس دین میں برکتی مرکز شبی و تدف اگرا دیول کے وال مرکھ اثر دالا ب تودو موت كاليال الدوسنام دبي ب تام مقدسول كوفريي كمناسبك

ن چندال بخد کرد د بانت برائید په نیجندال کدار هنگفت جا براید اب خلاصه و ماحصل اس تفزیر کا یہ ہے کسی ندم بے قبول کے سے فومن یہے کده طرات اختیار کیا ملئے سے خدائے فنی معلَق جو مخلوق ا ورخلوق کی عبا دھ سے بہتی بے نیب از ہے داحني مومائ اوراكسك فيومن رحمت اكترف مفروع موحا تبرجن سدا غدو في الاكتين دور موكر عن بينايقين اورمعرفت سے پُر موجائے بوية تدبيراني فكرسے بييدا كرنا انس ال كا كا م نهيل مفاوإس لفة الله وأرشانه شفاليف وجودا ورابين عجائبات فذرت خالقيت يعيف ارواح واجسام وملأنك دوزخ وبهشت وببث وحشرورسالت ودبجرتنام امرازمبد دمعادكو كبسال طور بربردة وغيب بين دعم كراور كي مجيد قياسي باستاني طور برعقل كواس كوجه بي گذر سبي دبير غرض كي دكه لأكرا وركي حيدي كرنيدول كواكن سب باتول برايان لاف ك لي المحاموركيا-اور ببر مبهجياس لخدلبا كحبب بنده باوجودكش كمش مخالفا ندخيا لات كصفدائ تعالى كالممستى م ايان لأنيكا اورسب عجائبات أخروى ووجود ووزخ وببشت دطائك وغيره كواسكي فمرست سي مجوكر ويجيف معد بيلاي تنول رسيًا توية بول كرنا أسكون مي صدق شماركيا جا شدا كيويح مېنوزيه چېزې درېردهٔ غيب بي اورمرنی اورشهو د طور پرنماياں اورظا برنه يې بي سو يمدن خدائ تعالى كاوجر رحمت كيل كالموج موج أسكاكيو نكر خدائ تعاسك بومسداين استغنا ذاتىكے انىيى لوگوں برترجر رحمت كرما ب صبكا صدق ظاہر موتا ہے بول توانسان كى

فطرتى ماديت كمج چيز كميل كميل طور يرمفز إمفيد مواس بنفرت بعالنا يا ايك لين كوبعد يغبت ودوا مسيطيني مبسي صورت بوليكن وه ابني إس عادت سيكس أواب كاستن منيس تشرسكتا الكركوني تف كلى سے دركوا ب كوسط ميں جب جائے مائرسے وف كھاكوا بنے مشرك وات بجا كے نووہ مركز برنسين كديكمناكه استجلى بالثيرس فتم سعنون كبياتم مجدسه داعن موماة وسوطا مرسه كرج دُرْنا يا أميدكر نا مزدرى طور برلازم آناب وكمكت عين يا أفرن كاموم بسندين مفركتما-الحميم سے دازم ہے کہوشفس خدائے تعالیٰ اوراسکے عجائبات اکٹرکو مان کررہنامندی الی کا نوائم منر دہے دہ إلى سب جروں كے است ميں بيا الول سے بر ميزكرسے اور جمانتك مكن مومط البئر و الله ين زمى اختياد كرك فقط اتناكرت كدايك راه كودومرى دامول يرترج ويجه الدايسه يقنيني ثبوت کے لئے کمبیے کیار کانصف داوے اپن نابائی عقل کوا دارہ ا درسر گردان نبوف دے بكرتمام ترمعا دت تواس بي بي يحكيفيب كى با تول كوفيب بى كى صورت بي قبول كرست - اور ظاہری واس کی خواہ خواہ شہادت طلب کرنے سے اور فلسفہ کے طول طویل اور لا طابل محبار طوی عصى الوسع النيخ سيس مجاوس كيونك الرمنداكو ديوكرى ما انتما في تعتبقات معرى قبول كرا بيادرجذا مزاكر تحرب كركيه اناب توجرايي المنفي كانى فاص ففيلت يا صدق يا يا جا ماسيداس طرح يركون بي وقبول ننيس كرما - ونيا من الي طلبديت كاكو في مجى أدى نميس كم اگراُسکوپُودا بُودا بنوت هذاکیمهتی با عالم یجا زان با مجانباتِ خدرت کا مل مبائے تو پھروہ مشکر ہی آیے۔ مشلًا أكر مذاسكتما لي مركب السان كونظراً عاست اورسب كوابني خداتي قدرتيس وكحلا دسيا اگر شالاً ایسا ہوکہ دس میں ہزاراً دمی ہر کیہ توم اور میر کیٹ طاک کی تیروں سے اُٹھ کراپی اپنی قوم اورقبيلين أحابي اورابيفاي بيلون اورايوتون كوحذا اودائكي مزاوجزا كى سارى عيقت ناوتو يومكن شير كريه مي وأن شف كافرا دري دين ده حلت اب اسجكه بالطبع سوال مدا مرقه م جى مالتى سى خدائے تالى اُن باتوں كے كرنے يرقادر عما اوراس ختر تروت سے كفرا ورسيديني كى براء كلف جلت من تو يجرائ في ايساكيون نبين كيار بلاث بداكروه الساكرة الوسيري اور

بالما كالمال صفافي فيصله موحاتا اوروسف كم كي اور بودى اورطني اوروسمي ولألل كي تحيير معاجرت رزيم بي ں کا چواب ہیں۔ ہے کہ جو اُویر گذریکا پینے ہے شہر خدائے تعالیٰ ایسا کرمسکمّا مغا ملکہ اس سے سى بڑھ كر؛ بيسا مبلوهٔ ديدار د كھا سكتا تھا كہ ايك بى تحلّى سے مبد گر ذيبى تحبك جانيں ا درا كيا۔ بى وفدتفام ونياكي ديني نزاعول كالمصفيد بوجأ باليكن ايساكر فيمي وه بات مستواب طما بجادر ما د تول کعرانب ما لیدا در قرب ا در دجامت عطاکیجا تی ہے وہ بانی ندرمتی تعینی ایمالی بالغیرب جس کی وجسے ورمبات اُخروی طنت بی ده اپنی صورت بین مفوظ شردستا و سو یه براسے معسادی درجم کی مداقت ہے جو روال مذکورہ بالا پر عور کرنے سے ہرماکی علیٰ واد نی کو ممجھ آمسکتی ہے عست مرمل اميان پر تواب اورا بر ملنے كا يى صبيد بىنے كم جن چيزوں برائمان لا ياحباً ناہے دہ اگرچو عور اور نظر كريف مصيح اور الست بي ليكن أن كانبوت اليها كملا كمُعلانبوت نعيس مع عليه اور شهودات اوجمورات كابتوا كرملب مبكه ايمان بالنبب كم حدمي بين سوصاوق أومي عبس غدا دراسكى مزاوجزا وغيرو المورغيب بإبيان لآمامي تواس اليان مي بوجوا نواع افسام كم ا دیا ما و زنف آره کی حیار طرفه کشاکش کی سخت اکر انش میں بڑنا ہے۔ اُنٹر سی کمروہ صا وق مو نا ہے اس كفيه والمي جيود كراورب خيالات يرغالب أكر أسى رتب رحيم كى دا واخت يار كوليتنا با دراس مدق كى ركت سے كدر واپنام سے زياده رجوع ادراسى وا تفيت سے زياده وفا اوران تحرب سے زیادہ استحکام اختیار کرمائے۔ جناب اللی میں قبدل کیاجا آئے۔ اور محراسی صدق وصفاک برکن سے عرفانی آنکھیں اسکوعنائیت موتی بیں ا ور رہا نی لڈمنند ا ورعبت اس كوه طاك جانى ہے يمانتك كدو ، أس مرتبة ك جالينچتا ہے جمانتك انسانى كمالات ختم مو مانے میں مگر رب کھی کا مل طور رہیجھے سے ملتا بے سیلے نمیں۔ یہ تومعرفت محیحہ مک بہنچنے كے لئے منت اللہ یا گی کھو کہ قانونِ قدرت ہے لميكن اس ذما در كے نوٹاک فلسفيول نے إس مداتت برايك دره اطلاع نسي بالىند ادروه بالكلاس استعب خرس ككيوكرانسان نه: كه مشيدهم مهانما جامية كد فدائمة ما لي ادرعا لم عبازات ادر دير المومورد اورمعسا و كمه ما نته من

ایان کے محکم اوراً ستوار زینہ سے وفان کے طبعہ بنار مکہ بنجیا ہے اور اسی بیخبری کی وجہ سے
اک میں اپنے فدم اول میں بی بی بیل اور مبلدی بھری ہوئی ہے اور نما بیٹ شتاب کاری سے علم
دین کو ایک اور ایک ناکارہ ہم سمجھ کر بیادادہ کر دہے ہیں کہ فدہ ہے تمام اُمول و
فروع کو اپنی ابندائی حالت میں ہی بغیر اُنتظار و ومرسے حالات مُرقبه کمالات فطرت کا م طمع و
روریا نت کو ایس جیسے کوئی مبند سریا صاب کا مسئلہ دریا فت کیا جا تا ہے دراگرکوئی دقیقہ دبنی
اِس حد کے انتخاب کا کے قرائس کی نسبت مات حکم ما در کر دیں کر یہ مراسر باطل اور
بیرایئے صدا قت سے خال ہے گرمیسا کہم ابھی بیان کر بچے ہیں یہ ایمانی حکمت کا طریق نسیں ہے۔

بقي الشين فسنبول والغ انبياء الميار المراسكام كولية سعبت عملف جنبيول كواليكا اصل عنم يدب كدائمان كالواب تب مترتب اور بار ورموم كاكترب عرب كى با تول كو عنيبى كاصورت يس فبول كيام اشعاورها برى حواس كالمكي كم فانته اتنس بادالل بندسبيه كيلفنين اوفطعي نبوت طلب زكيضعائين كبونكه متام دكحال مدار تواب اور استعتاق ورب وترميل المي كالقوى بيب اورنفوى كاهيتت وبي شفس اسفارد اكمنا بعجافراط الميزمفتيشول ادر ليعجواسه اكادون اوربربرمجز أكى كوشكاني سے سینے تی مجیب اسے اور مرف دُور ا ندلیٹی کے طورسے ایک داہ کی سيّانى كادوسرى را بول يفلساور رجان ديك كرميسن طن تبول كر لسيّاب، اسى إت كانام ايمان سے اوراسى ايمان پرفيومن اللي كادروا زه كھكتا ہے اور ونبيا وآخرت مين معادتين هاهسل موتي بين حبب كونى نيك بنده اليان يرمسكم قدم مادتا بيء ورميروكما اورنماز اورفكرا ورنطوسي اينها لتبعلي مي ترقي جابزا ب فوفدا ن قال عضود اس كامتو لى بوكرادراك أي كا اعديد كردرج ايات درج عين اليقين مك أسكوبهنا ويتاب معريسب كيدبداستقامت وجابدات و

بكدان فى طلت يا شيطانى رئونت كا ايات تاديك به كيونك اگرايسا بى سوتا اور مذمب كيمام ابوار اور بري اور بتي الا مكتاف بوت يا اين المكتاف بوت يا الارمن الشمس اور بدي اور بتي الا مكتاف بوت يا الكل مندى اور حساب كي اعلى المع قطعى المثبوت و كمانى ويشة توجيراس حالت بيل ياك ايال النال مندي اور جرايال لا ني بر نواب اور سعا و بي اور مركت بن ترقب موتى بي انكوانسان مركون با كندي ظا بر به كري المن المنال المركون الم

نقیبه شنید این ان و ترکید و تصفیف مل ب بیدندین اور جوشن به بی تمام بخوشیات کی کی مینان و ترکید و تصفیف به بی تمام بخوشیات کی کی مینان کرنا چام تراب اور قبل از صفائی این بیده مینان کوکسی حالت بیر بچوار نانهین چام تنا وه اس تواب اور اس دا هست محووم به کیونک ایمان اسی حد تاک ایمان به و افتد می جوابجی تاک مقلی شوت نے ان بر و افتد می جوابجی تاک مقلی شوت نے ان بر احاط و تام مندین کیا اور ناکسی کشفی طور پر وه نظراً فی طیکه ان کا شوت در فلینان تاک بینیا به ولیس و

یہ توا بنیا کاسیّا فلسفہ ہے جس پر قدم ماد نے سے کروڑ ا بہندگان خُدا اسمانی برکتیں پائھکے ہیں اور جس پر عثیات عثیات علی سے بے شماد فلق الله موفت تا مد کے درج تا پہنے جبی ہیں اور ہمیشہ پنی ہیں ادر بن اعلی درج کے تعیینوں کوشوخی اور حلدی سے فلسفی لوگوں نے ڈھونڈلا اور ڈیا یا دہ سراتب ان ایا ندار بنددں کو بڑی اسانی سے مل کئے اورائی سے جسی بڑھ کواس بی موفت امد کے درج تا کہ بہنے گلے کہ جوکسی فلسفی کے کافن سے اس کو انہیں سنا بات پایان لا یا که آفات اور قر موجود بین اور زین پر بهت سے جادات اور نبا تا ت اور میا تا ت اور میدانات با کے جائے ہی توبیا ایمان فا ایک بنی کی بات بے ندکه ایمان اور اِسی وجسے برین اور کھی کھی باتوں کو ان عندالله وعندالعقلاء تواب بانے کا موجب ندیں محمر کتا بلکہ ایمان وہ شیئے ہے کہی باتوں کو مان عندالله وعندالعقلاء تواب بانے کا موجب ندیں محمر کتا بلکہ ایمان وہ شیئے ہے کہی باتوں کو عقل نبول توکرتی ہے مگر بوج وربرد وغیب بون کے جائی جائے ہیں اپنی فراست وطران سے کھی تربیع بین آثار مداقت انکی حقیقت نام میں اپنی فراست وطران سے کھی تربیع بین آثار مداقت وکھی کا اور کھی فراست و می کو اور کی مداقت و کھی کا اور کھی فراست میں ایمان سے جو ذریعہ خوست و دی خدا و تدریم مداور کی مداور کریم

بقيه التشبيك ادر زأس كي أنكه في ويكيا اوريكم أنسكه ول بين لكُرا اليكن اس كين عالم برخُث ك فلاسفرد كاجبوما اورخشوش فلسفرس يراجكل كونقعيم باخت لوك فريفت مورسي بى ادر حى كى بدئتائ كى بى خرى فى بست سىدساده لوسول كوبر با دكرد ياب. يب كرجب ذكر كرى اصل يافرع كاتطعى طور يوفيهسلدن بوم استداور يكل أكسس كا انحشاف دموعباف تب تك أس كو مركز ما نناسبين جاجية كوغدا برياكوتي اورسيز بو النامي سعاعلى درج كاوركائل فلاسفر جنول نعاك الداصواد سك سخت بابرشرى اختياد كامتى النول فعاينا فام تحققين ركحاجن كادومرانام ومرييعي بعال كال فلاسفرول كاب بإىندى ابيت أصول قدمبرك يدنرب واب كري نك خدائے تعالیٰ کا وجود تعلی طور بر مذرای عقل ثابت نهیں ہوسخنا اور تدمیمنے اِس کو بحيثم نؤد وكيمان منتابي نعداكا ما نناايك منطنون ادرشتنبه كالمان لميناسهد بو اتسول متقرده فلسفه سيديكن بعبير بصموا بنول في بيط بي مغدا متعقال كو درميان سے آوا یا بھر فرشنوں کا یُوں فیصلہ کمیا کہ بہمی خدائے تعالیٰ کی طرح نظانمیں آتے چورمی درمیان سے اعلاق بھر دوسوں کی طرف متوجر بوٹے اور یہ رائے

عَنَ ثَنَ مِومِ آمَ ہے اور بعد ایسکے مبیال کر بھیے ہیں مرتبد ایقان ہے اور بھراس کے بعد مرتبہ عون کا ہے بینے جبکہ خدہ ایسی با توں کو مان لیتا ہے جن کو اسکان یا جواڑیا وجوب کی صورت میں تبول توکر لیتی ہے مگر انتخاب کی کے طور برائی پراحاط نہیں کر سکتے تو خدائے قالیٰ کی نظر میں دہ شخص مادت مشرح آنا ہے اور صورت خدا وند کریم عز اسما بر برکت اُس ایمان سے عوفان کا مرتبہ اُسکو عطاکر دیتا ہے بینی اپنی طوف سے ملم ومعرفت و کسکینت اُس بڑا زل کرا ہوار کشتی اورا مای فوروں سے وہ بقتہ نظلت بھی اسٹھا ویتا ہے جبے اٹھا نے سیمقل دود اُمیز عامی توریح ہے متی اسی جب سے خدائے تعالی نے جیسے النان کی نظرت میں مبادی اُمور کے کسی قدر سیمے ہے

بقت وسينيك كالبرك كرم كولً نبوت فالي المعنان اس إت بنيس ويجيك كربعد مرف كروح باتىده مبانى مج نركونى رُوح نظراً تى بادرندوايس اكر كيداينا تقديم سنانى بع ملاسب رُومِي مغادقت مدِن کے بیدخدا اور *وُر*شتول کی طرح نبے اثروہے نشال ہیں سو ان كامبى وجود ما ننا خلاف وليل وكران ب- إن بب فيصلول كي بعدا كانظمين نے بحالیوٹ ٹرعبہ کی شفت اورصال وام کا فرق اصوابہ فلسفہ کا بخت مخالعت بمجعرا ۔ إس ليت أتنول في ما ف صاف إنى دلت كل الركودي كرال ا ورمين ا ورجودويي فرق كرنا يا ادر چيزدن بي سه طا ثبوت هنرولتي معين حيزون كوحرام سمجه ليزايرسب بنادی این بین من برکوئی فلسفی دلیل قائم نمیں موسکنی ۔ اِسی طرت اُندوں کے يمي بي ن كما كذه كارجني من كو أن شناعت عقلي البت نهي بوتي بلاس بي طبی قوا عد کے روسے فوائد میں - اس طرح ان فلامغود ل کے اور میں مسأل میں . اورخلامه أنح مذمب كابيى بدكده مجرزولا المفعية تعليد كركسي حيركونه يوانت ا درانی فلسفیانه گاه میں گوکسیں کو تی معملی موحب مک برابین فطعیبسفیہ سٹے سکا برمونا ثابن ندم ليع يعض حب تك أسس كوني لم يتي عزر يأد نيوى بدأ تنطا مئ مقسور

کے لئے ایک منعلی قرت رکھی ہے اسی طرح اسان ہیں کشف اور الدام کے بیٹ کی میں ایک قوت مخفی ہے جیج عقل اسانی اپنی حدم غرد اللہ علی کے قدم دکھتے سے رہ جاتی ہے تواٹس حجا خدات تعالی اپنی حدم غرد الدبندوں کو کال عرف ال اور بقین کے پہنچائے کی غرع سل المام اور کشف سے دست گئیری فرانا ہے اور جو منزلیں بذر ایو عقل طے کرنے سے رہ گئی تعیں اب وہ بذر النجاب اور المام طے ہوجاتی ہیں اور سالکی من مرتبہ عبن لینغین بلک حق المتعین مک بہنچ جاتے ہیں ہی سنت اللہ اور عادت اللہ جیس کی دمیا اور عادت اللہ جیس کی دمیا کی اور عالی معرفت کا میں بہنچ اسکے کا مرکبہ جیس اور حال معرفت کا میں بہنچ اسکی کو کہت منت کے اور کا مل معرفت کا کہ میں بہنچ اسکی کہت منت کے اور کا میں مبلدی ہوتی ہے کہ وہ دیمی کو کہت اور کا مل معرفت کا کہ دور دیمی کہت منت کے انسانی کہتے ایسی مبلدی ہوتی ہے کہ وہ دیمی

تقييع التدبيكا نبوتب تك اس كانرك رنابجاب مرحو دوس درج كفار فرين أنول ف لوگرں کے لعن طعن سے اندببنر کرکے اپنے فلاسفری اصولوں کو کھیے زم کرد یا ہے درقوم كينوث اورسم حنسول كالنرم مصفلاا درعالم حزا اوردومرى كمني بالول كوظني طورير تسليم كرميني بين يأسل وراج كے فلامفراك كوسخت نا لائق اور بدفهم إور غيى الطّبع اور یز دل ادراین موسائیٹی کے بدام کنندہ خیال کرتے ہی کیو کک اندوں سے فلاسفر مونے اداوی تو کیالیکن اُصول اللف رمبیا کری جینے کا مقاندیں علے۔ اِس مے اوّل درج کے فلا مفراس بات سے عادر کھنے ہیں کہ إِن انھول كوفلا مفركے لمع وتفظ سے می طیب یا موسوم کیا مباستے کیونک آئنوں نے کچھ کچھے افساف کے طریعتہ برقدم مارا اور کھیے عام اوگوں کی طامت لعنت سے ڈرکر نبیوں کے عقائید میں ہوفلسفیوں کے منشاد كيموانى قطعى اوربقىنى ولانل سے ناب نىيى موسكتے ، الك اوادى إسلتے يالك أن كى نظرينيم عمير بيعقيق فلامفرنهي المامكن ملك فرن قياس ب ورتميد ك حاتى ب كرهبي حبيريه إيك وشتر بون قلعى ادر مقيني اور نهايت وانسكاف ثبوت عقلى طلب كريف کا زنے متعدا در موہنا رلوگوں کے دلوں میں آنا جائے گا۔ ویسی دسی و کسریں

چاہ ہم کہ جو کچھ کھنا ہو وہ علی مزید پر ہی کھی جائے اور نہیں جا تا کہ عقوان ان ای اپن طاقت دیا وہ ایک نہیں اٹھا اسکتی اور خات اور نہیں جا تا کہ طرف نکو دوڑا گا ہے کھیلئے تا لی نے لئے اس اسکے کما فات ملکوں اور خات کی طرف نکو دوڑا گا ہے کھیلئے تا لی نے کی افات ملکوں کا است ملکوں کے کہا فات کی افات میں کہا ہم کے کہا فات کی خطرت میں دیمی ہے موجو کچھے خد است تنا فی نے اپنی حکمت کا طرسے وہ کئی خوات میں دیمی ہے موجو کچھے خد است تنا فی نے اپنی حکمت کا طرسے وہ کئی خوات میں اسکان کی مرشت کو عطا کتے ہیں۔ اُن دسائل ہیں سے مرف ایک ابندا تی اور اور فی ورجہ کے وکسیلر کو استعال میں فائد اور اور فی ورجہ کی ایسے کھی ہے۔ اور اُن تے فائدہ ندا مطانا پر لے ورجہ کی ہے کچھی اور اُن تے فائدہ ندا مطانا پر لے ورجہ کی ہے کچھی اور اُن تے فائدہ ندا مطانا پر لے ورجہ کی ہے کچھی ہے سوایسا خوس کی فلسنی ہم گر نہیں ہو مکنا کہ جو کشف اور الدام با نے کی توت کو معظم ل اور بیا رہے ہو رہ تا ہے کہ اور کہ مرا دوں مقد سول کی شہا دت سے کشف اور بیا کی جو رہ تا ہے کہ اور الدام میا با یا جا ڈا بر با یہ شہوت ہوئی جو ہے اور تمام سینے عادون اسی طریق سے معرف کا ملہ کہ اللہ میا با یا جا ڈا بر با یہ شہوت ہوئی جو سے اور تمام سینے عادون اسی طریق سے معرف کا ملہ کی اللہ میا با یا جا ڈا بر با یہ شہوت ہوئی جو سے اور تمام سینے عادون اسی طریق سے معرف کا ملہ کی کہ کھوٹ کا مرائلہ کی با با یا جا ڈا بر با یہ شہوت کی جو سے اور تمام سینے عادون اسی طریق سے معرف کا مرائلہ کی گھوٹ کا مرائلہ کی گھوٹ کا مرائلہ کی گھوٹ کی کھوٹ کا مرائلہ کی سے معرف کا مرائلہ کی میام کی میں کا مرائلہ کی کھوٹ کا مرائلہ کی کھوٹ کا مرائلہ کی کھوٹ کا مرائل کی سے مواق کی کھوٹ کا مرائلہ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کا مرائلہ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کا مرائلہ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کا مرائل کی کھوٹ کا مرائل کے مواق کی کھوٹ کی ک

بني بن أريمت والي كاوهرم دلى وشي سعلاة منيس وكمتا وه كشف و دليسالها م قلعًا مُنكرمي جِواً موضِيه ليورخوارق الحاربريشِنهل جولقولُ الكيونيد بيشيُّو يول سي بملَّي حث لل اور تدد فی نشا دل سے بھی تر دست ہے گر بایں بمرجی جی المامی کتاب وَبدسی کو مُنتے ہیں۔ غرمن جيساكه خدائے تعالی كاكلام اُسكى صفات كماليه كائيند بونا عاصيت بدا نوار اللي وَيدين البت نهبين لِسِكَة بْكِلْبِ بِي تُومَدْ سِي اقراد كرتے ہيں كُهُ نكا وَبِياخِيارِ فِيب أوراس إِرِ فَذُرت سے بكلّ عادى اور عامز بيليكن إن سبخ ابيول كي انتقار مات ربعي امرار كرتيم كدالها براللي وتدسى برختم ے دمہیشہ کے شف اورا له آم سے منکرس اور کھتے ہی کھرٹ چا لاَدْمیول کو منبرِ وَبیاُ ترا یہ تو تسالیا می وجراً نطح نيك عال ك قدرت فيعطا كالتي مار بدأ فكيك كورني ملى كوما وه جاراً وي ايك وكي يراش ك تقيمن سع بالتجميع بن أوم كو الح فعات باعمل ك دوست كيد مناسب منين مويد قرم دُوها في اندهام سفيرداصى بدال المجلوعل عقل توبجارت بيرادرقا فرن تدرت بي كسي كم وندروش ليا جتب بى تولا لۇمركى بىرصاحىنى اختراص كباب كىشق القرقا فون تۇرىت كى برخلات مىگى تىمىس المادما حب موصوت كلين تعليدى اعتراعل يرنفوكرك بوابى انسكس آناج كاش أكنول سية كىيى سەيىمىي ئىسنابرة اكدەلات تىغالى كى مالى ئى اورالومتىت اس كى قدرت غىرىمدودە اورامسسال نامعدوده سعدالسندج مركوقا نون كحطور بيكى مدكحا ندر كميرليثا انسان كاكام نهيس بخواتناى ك لغير برا معادى بنيادى مشله ب كر خداف ذوالعبال كاقد تمي اور كمتي بيانتها مي إس سند كى تقيقت يجيفاه رأئبيمس كوزكر نصيص مبالجماؤاه ربيج خيالات كارفع بوم بالسب اورسيدها راه حق شناس اوری دیستی کانظراً نے لگتا ہے بم اس میگاس باستے اٹارنسیں کرتے کہ خدا تے قا الاسمین ابني اذني ابدى معت من كيموافق كامركرنا ببطوراً كريم ووسركفنلول من إنسي إذلي ابدى مسقا بطيف كانام فافون المي دكمين توجها نهب مرسمارا كلام ادريث إسمي محكروه أفارصفات ا زلی ابدی یا یول کوکہ و وقافون قدیم المی محدود یا معدود کیوں ما نا جائے ال بعظ کے سات بمانته بي اور مان لينا جاجيئه كه وتحيوصفتين جناب اللي كي ذات مين موجود بي انبين معفات

برمحدود كحآ تارا پنے اپنے وقتوں مین ظهور میں اتنے ہیں ندکو تی امرائلا غیرا در ڈہ صفات ہر مکیہ عنوق ارهنی دساوی پرموتر مورسی میں اور اسی آثار الصفات کا نام سُنّت اللّٰد یا صنا فرن ۔ قررت ہے مگر تین کم خداسے تنا ال معانی صفات کا ملہ کے غیر محدود ا در فیر متنا ہی ہمای لئے ماری بڑی ما دانی موگی اگر مم بدوموی کریں که اُس کے اُنا اِلصفات بین قوانمین قدرت باندازہ ممار تجريد يا نهم يامشابده كيمي أس سے براء كرنسين -آجكل كيفسفى المين لوكوں كى يد برى عصادى خلطی ہے کاوّل کوہ قانونِ قدّرت کوایسالمجھ مبیعے ہی سبکی من کل الوجمہ حدبست موسکی ہے۔ اور معجر بعبد السكتے جوامر نبایدیش آئے اس كو برگز نهیں مانتے اور طاہرہے كداس نبیال كى بنار استى برندیں ہے ادرا گرمیں یح بہونا تو بھر کسی نئی بات کے المتنے کے لئے کوئی نمبیل باتی زرم ااورا مور حديده كادر مافت كذاغ بمكن مهدمآنا كيؤك إس مورت بس مركيه نيا فعل مبورت نقص وانيي لمبى نظرا تيكاه دراسك نزك كرسف ماحق ايك حديد مددانت كوزك كرنا إديكا يبى وعب ي كميخوس المول أجنك دكعه خصيحي وانت دسب بي ند كمعانے كياور أمو يوب ديده كا توى ظهور إس قاعده كى تارويو وكوسم شية تورا تاريا بي جب بسكسى زمان مي كوتى جديد فاعتد مُعلَّق علم طبعى يا بهيثت وغيروعلوم كيمتعلق ظهورمكوانا رابهت توايك مرتبر فلسفه كخشيش محل بمامك شخست عبونخال كالوحب بؤاجيح سفت كرفك فيدل كالتوريثراره كجهوع مسكة اسط فرو بوارا يى وجب كدان لوكول كينيالات مستديث كمات دب بي اورسي ايب بي مورت ياايب نقشه يربرگز قائم منبس رہيج اگركو ائي صفحات مارسخ زمانديں واقعات سوانح همري هماد يونور كرسے تو ا كومعلوم بوجائريگا كه أخطيطيا لات كانتيكيتن تلف مركول يا بير كستندرمتنا تعن حهدا ول ير على ب اوركيب واغ في لت اور ندامت كرساعة ا بك دائ كودوسرى رائ سع تبديل كرتے آئے ہى اوركيونكو النول فے ايك مرت دواز كك كسى بات كا أكار كركے اورت اون فذرت ساسكوبا برمجه كاخ نهابت متندان حالت مي أسى بات كوتول كوليا بصرواى تبديل ارا د كاكبابسب بحالبي وعقاكه برنجيه أنهون نفيمجه ركها تضاؤه ايك ظني باستحتى بم كم

مشا بدات مدیده نے کذیب کی روی تکو اور مالتوں میں وہ مشاہدات مرین بی خب موہ گرموئے آئنیں کے موافق انکی دا وُل کی میری برلتی اور آلوشی بایشتی رہی اور مبده مرسجار ب مبدید ه کا اُر خ مایشتا ر ا اُدھر ہی انکے خیالات کی مُواٹیں باٹا کھاتی رہیں غرمن فلسفیوں کے **خیالات کی لگام م**ہیثی امور عدیدانظرورکے ایمفدیں دسی ہے ادراب بھی سبت کھان کی نظردں سے بھیا موا معصبی نبدت أمبدك حاتى ہے كدوه أبنده مشوكري كھا كھا كوا ورطرح طرح كأيروا نيلل أبيثاً أمطا كركسي زكمي وتت قبول كري كك كيونك فوانين قُررت الساني عقل كدو فترسي البي تك اليسم مفيوط منيي اور نه موسكت بس جن يونط كركف تى تحقيقا تول سے وائميدى موركيا كوئى عقلن دخيال كركخاب كرانسان دنيها كيمكتب خانرين بإوجود ابني إس فدرعم قليب ل يجعميل مرار إزلى ابدى سيمكل فراغت بإجهامها وراب أس كانجربه عجائبات الهيبه برايسا عميط موكميا ب كرمو كي المك ترميس بابرموده في المحقيقة حداث مناسط كي تُدرت سبابر جدين جانتا مول كه ایسا خیال بجر امکی بے نثرم اورا بلم ا دمی کے کوئی دانشمند نہیں کرسکتا۔ فعاسفروں میں سے جو واتنى نيك دا كا اورسيخ رُوها ني آ دى گذرى بى اندول فى تونسلى كرليا كر بها رسى خىيا لات بو محدود اوزنقبعن بب هداا ورأسكے بے أتها بعبیدوں اور مکتوں کی سناخت کا ذریعی نہیں موسکتے بار إ فلاسفرد سفايي را وسي وامتين العالمي اورصد إخواص قاعده طبعي كي برحث ات اور قوا مین طبعیه کے نقیق ہوکر بھیر شاہدہ کے دوسے ماہت ہوگئے توائز وہ مانتے ہی پہلے وطوم طبعي يامِينيت كى ولان مجهد بيش رُكَني - إلى معن سوا مع عميه جرّ ماري طوريز ابت كرما في من حبي يئ مجره شق القرجولالم ولليدهرماحب كي نظري بيميشرك الهابدي قافون تكررت كم مرضات باليد موانخ برلقين لانايانان الفاان الفي المرسيع يامحدود يرموفون بي يحبّ بركزنس برحتى كه يرد تعد علوم طبى يابليت كروخ ات سيكيونك قدرت قدمي كاط كيموانق يا مخالف بوزا بعد اماطه قررت كعموم موسخناب اسك يعلوم انعسبنيت دطبعي وبهارك وفرول بي منضبطين وه إس تعريف كے مركز لائق نميں جو اُسول نے كوئى دقيقة اوركوئى امرته ميں مين اُرا

بنیں جھپوڈاادرنہ ایسا بھروساُن پرکرنا عقلندی ہے بنواص جدیدالنلود کا ایک عجیب کرشمہ ہے بوسم شیر قیاسی علوم کی بربا دی اور بھو تی کرتا رہا ہے اور کر گیا اور جس طرح ہمارے زمانہ نے ایسے علوم جدیدہ یا نے جن سے لیک وگر سینے برک میں گذر کھتے یا باطل کوس کستے سو گئے ایسا ہی مکن مکر قرین فیاس ہے کہ آنے والی فر تیت اِس زمانہ کی خلطیان سکا ہے اور وہ با نیم اُن پر ظاہر سوں جو اس زمانہ پرظاہر شہیں ہوئیں اُسمان تو اُسمان ہے ذہین کے خواص جانے سے بھی کب فواخت ہوئی ہے۔

تو كا مِر زين رانكوماختى 🔅 كه باكسان نيز ير داختى

غرص علوم جدیده کاسک انتقاع موزانط نهیں آناشقا مقرکے آیک قادیمی واقع سے کیول اِسانفرت یا تعبد کرورگذشته دنوں میں قرحب کو کھیے مقور این عوص برا اے ایک پورٹین فلا نفر کو کھیے مقور این عصر برا اے ایک پورٹین فلا نفر کو کھیے مقور این عصر برا ایمی برت کے محمد عاله معلوم کرنا با تی ہے۔ کے ایمی کے بیرش کی ایمی آو نام خدا ہے فیے مسالة حجوجی نہیں گئی ہے یہ معلوم کرنا با تی ہے۔ کے ایمی کی بیزا بینے اندوا کی ایسی خاصیت رکھتی ہے جس کو و فکد اے تعالی مات مقتی مقدر قدا کو ایمی برا کی ہے تعالی کی فیرستاہی قدر قدا کو از برا بر برا ہوتی رہی سواس منا ہے مواس انسانی میں برکت کو ہم اُن کو این آخرین کی فیرا میں برا ملا ع بائیں یا نہ بائی اگل کے داند ختی اس کے خواص تعبد کی کے ایک مال خواص برا مال اللہ کا بائی داخی تو برا کی کے دواص تعبد کی کرا کے ایک کو ایسی کرا کے ایک کرا کی کہ کہ کہ کرا کا میں برا مال کے ایک داند خواص برا مال کے ایک داند خواص برا مال کھی کو ایسی کرا کے ایک داند خواص برا مال کھی کی تو کو ای تو کو اُن خواص برا مال کھی کو ایسی کرا کے دواص کی کرا کے ان خواص برا مال کھی کو ایسی کرا کو ایک داند خواص کو کا کو در نسین کر کھی کی کرا کو ایسی کرا کے دواص کو کا کرا کو ایسی کرا کو ایسی کرا کو کرا کی میں کو کو ایسی کرا کو ایسی کرا کو کو کا کو کرا کی کو کرا کی کو کرا کی کو کرا کیا گئی کے کہ کرا کی کو کرا کی کی کو کرا کو کرا کو کرا کی کو کرا کو کر کو کر کو کرا کو کر کو کرا کو کرا کو کر کو کر کو کرا کو کرا کو کرا کو ک

تام کلیں سوریٹیال کداجرام علوی یا اجسام مبغلی کے خواص میں قدر پڈر بیڈ علم مہلیت یا لمبنی دریا موعیکے ہیں اگسی قدر پرختم ہیں اس سے ذیا وہ کوئی لیے بھی کی بات نہیں۔ اب خُلاصہ اِس تمام مقدمہ کا یہ ہے کہ قانونِ قُدرت کوئی ایسی شٹی نہیں ہے کہ ایک حقیقت

نابت ندہ کے اگے مطر سے کی بوکہ قانون قدرت خدائے تنا لا کے اُن افعال سے مراد ہے جو قدرتی طور پر الموریں اُسے ما اُنیدہ آئینگے لیکن جو کا گذائے تعالیٰ اپنی قررتوں کے دکھا نے سے جمک سیبر گیا ہے اور نہ یک اب قدرت نمائی سے بے دور ہو گیا ہے یا سوگیا ہے یا کسی طرت کو منبر گیا ہے اور نہ یک اب قدرت نمائی سے بے دور ہو گیا ہے یا سوگیا ہے یا کسی طرت کو

سک گباہیے پاکسی خارجی فا مرسے عجبور کہانگہاہیے ، ورجبوڈا اُٹیندہ کے عجائب کامو زرسے وستكش موكياسي اوربادس لفري بند صديول كاكدارى دا اس عي كيون اد محول حيور لكباب اس لية سارى عقلندى ادر يحت اور فلسفيت اورادب ادرعليم إسى مين مي ك مِ حِن ِ موجوده مشهوده قدر زن كومنهين البي عد إطور كا اجال باتي بي مجموعة وأمين قدرت فيال فكر فيصين اورائس يرنا وان لوكول كى طرح صند نركري كرب است مشابدات سع خدائ تعليكا فعل مركز تنجاه زنهبين كرسكتا كبيؤ مكه ميرها احمقا نه وعوى بيصير مركز نابت نهيل كميا كبيا اوريه المات كياجا مختاب بم ف الاكوندب نيركانقين نيس ب مرية بكيوكوم سيليم ولق میں کرسب خواص نیچریہ برانسان جمیعا موحیکا میں کہا اس پرکوئی دائیل صی ہے یا زرائت کم می سے مُوند بندكرنا عا بنت بن برصات ظاهر به كه الرجادب ومشابدات براجك فلمبند مويك بس مسيح ا در كال موت توملوم حديده كوفرم د كھنے كى حكم ذرمتى مالا كداب أوك بجى كه اكرنے بس كه علوم حدیده کا دروازه بمنیشر کے الشے کھٹا ہے بیس سوچ میں موں کرکیونکرا بھی حیزی کا مل اور تطعى طور يرمقياس العداتت إميزان التق تضريكة بي من كايني بي يُور المعانكتان میں ایمی ببت سی منازل باتی میں اور اس بیچ دو بیچ معمانے بیانتک محما کو جران اور مرکزدان کر ركماب كعبن أن بي مصحالي اشياك منكرى بوكم المنكرين حالق كاوبي رده بي جسكو موضطا ٹی کنتے ہیں) اور معبل اِن ہیں سے رہیمی ک*عد گئے ک*ہ اگرچہ خواص اشیارٹا بہت ہیں۔ تاہم دائمی طور بران کا شوت نمیں با باجا تا با فی آگ کو مجعا دیتا ہے مگر مکن ہے کر کسی ارضی باسادی تا تیرسے کو فی حیثمہ با فی کا اس خاصیت سے با مراحات اگ لکوی کومبلا دیتی ہے مگر مکن ہے كەكىك أگىلىم شى جبات اندرونى يا بىرونى سے اِس خاھىتىت كەخلا بىرىد كەسكے كىيونكرايى عجائب بالتي سمين المعربي أقدرس مي يحكماء كايرسى قول ب كديمن الثرات ارصى باسمادى بزارول ملكه لا محمول رسول يحلب ظهور مبرأتي مبي جوناد انفيت اور مبي خراو كون كو مطور خارتی عادت معلوم دیتی میں اور کھی کھی کسی کسی زیانہ میں الیا کھ موٹا رہنا ہے کہ کھی عبائیات

فلسفی داختیم می بین سخت نا بدنیا بود به گرح بکین با شدویا به علی سینا بود

ینا بت بوجها ہے اور سبنیہ مثابدہ بیں آ ناہے کہ جو لوگ خوا ہ نخوا ہ قانون فدرت کے بابند

کملاتے ہیں وہ اپنی دائے ہیں بہت کچے ہوتے ہیں آگر دس مبیں مقبرا ورشخیۃ عقلنداور کہ نظے

ہم رتبہ آ دمی کوئی عجب بات بنہی کی طور پی بیان کردیں مثلاً یہ کد دیں کہ ہم ایک بردار

آدمی کو پیشم خود دکھے آئے ہیں یا ایک بیتے مرس سے شہد مترشع مؤدا ہم نے دکھے اکیا بلکہ کھا یا ہے

یا سمان سے ہم ہے بچول برستے دکھے اور بچولوں میں سے تسونا نکا یا شابد کوئی واقعہ بھی

یا سمان سے ہم ہے بچول برستے دکھے اور بچولوں میں سے تسونا نکا یا شابد کوئی واقعہ بھی

یا سمان سے ہم ہے بچول برستے دکھے اور بھولوں میں شائع کیا گیا ہے کہ بور تیسے کے لیک کاک میں

یش آدے جسے احبی کے بعض اخباروں میں شائع کیا گیا ہے کہ بور تیسے کے لیک کاک میں

یا تی بیتی میں درنی برسا جس میں ٹر بال بھی ملی موئی ہیں شائبداکن کی بٹر بال ہیں - جو

چا آند کے کمرہ میں درجتے والے ہیں تو فی الفور فلا سفر صاحب کے دل میں ایک و معرکا ال

شروع برحائیگا توید ده دما ادرا صفراب اس کم خت کا اسکے نقصان عقل اور فهم پرهر سی فهما در قیا می می اثر ورقیا می برح بر سی فابت بنوا می کدائر سرایا برکافان می کیونکر کسی قطعی نبوت بین انسان که بی اثر و من می کرین مثلاً اگر کسی زنده او می کو دس بیس او می مل کرید کمیس که تو زنده نه سیس مجلیم ما می مثل مثلاً اگر کسی زنده او می کو دس بیس او می کا شاوت سے بھی اپنی زندگی سے شک بین میں جو النیکا پراے گا بلکہ بے شار اشخاص کا مجمع میں اپنے علقی گو اسبول سے اسکواصفراب بین نمیں جو النیکا پرائے کہ اس کو اپنی زندگی پر گورا گورا لیفین ہے۔ بیسی و کھیا گیا ہے کہ فلسفہ میں جو واقعی وانا بین وہ سی اور آئکو بین وہ سی اور آئکو اپنی فلسفہ میں بین اور آئکو کی سے فلسفہ کی اندار و فی حقیقات معلوم ہے۔

علآمه شارح قانون جوطبيب ماذق ادر برامعارى فلسفى بهايك جگايني كمّا بدم كلمتما، جويذ آنيول ميں يەقىقىعبت مشهور مېن جونعف عور تول كو سواسينے وفت مين عفيف اور صالح تغبی بغیر تحییت مرد کے حل موکرا دا دمبوٹی ہے۔ بھرعلامہ موصوف بطور دائے کے کھتا ہو کہ يرب تفتے افترا مجمول نهيں موسكتے كيونك بغيرسي اصل مح كے عند لفت افراد اور حب زب قوموں میں ایسے دعاوی ہرگز فردغ نہیں باسکتے ہیں اور ندعور توں کو جرأت موسکتی ہے کہ وه زانید مونے کی حالت میں اپنے حل کی ایسی دج بیش کریں جس سے اور سجی منسی کرائیں اور میں اس بات سے پر میز کرنا جاہیئے کمٹوا ہ نخوا ہ ایسی تمام عور توں پر زنا کا الزام لگائیں ہو تختلف ملکوں اور توموں اور زما ہوں میں سنتورانحال گذر مٹیجی ہیں کمیو کہ ملبتی توا عد کے رُوسے البيامونامكن ہے وج يه كربعض عور بين جرمبت مي ادرا لوجود بي بباعث غليه رجوكيت اس لا أن بروتى بي كُدائلي مني دو زن طور قوّتت فاعلى وانعفعا لى ركمتني بو- ا وركسي سخت تحريك خیالِ مثوبت سے بنبش میں اکرخود کجو دحل مھرنے کا موجب ہوجائے۔ میں کستا ہول کولیسے تفق مبندو دُل میں مجی مشہور ہیں۔ تورج نبسی ا ورجیندر مبسی خاندان کی اِنہیں تفعّول پر سَبياد بان جاتى ہے۔

غرمن بیزیال مبندد و مربم به می اینا چها آنا منه بهانتاک کردگ دیدی بین لکھاسے کر امار نیک بخت رشی می ار^د می کوفقط ایڈر**ورزاک** ہی نوجہ سے حل موگیا مفا ا ورا بیاسیمن و **قر**سے بھی مُرْ قا اُریّہ کی پاکدامن المکیوں کوعمل بوّنا را سبے- اب اِن فعتوں اور کھانیوں کوجر ب کثرت تختلف توموں میں بانی حباتی ہیں تکمر تبر مردود اور باطل سمجه کر بائیرا عتبار سے سافط کر دنیا حکیمانہ ا بن بنیں ہے ملک من تریہ ہے کہ اگران قصتوں کو ان کے ذوا ٹرسے الگ کرکے دیکھیا جائے تو أنكے نيج وہى امايٹ نين عاقب علم طبعي كائيكيا مؤا نظراً استحابى طرف علام فيا شاره كيا ہے ادراس بات برمندسنیں کرنی جا جئیے کہ اگریہ بات بھے حقیقت رکھتی ہے تو بھر عام طور پر کمیوں وقرع میں نہیں اُتی کیونکہ اوّل توبیسوانے ایسے نا درا لوقوع نہیں ہیسے اُم کل کے سنتے فلسفى إنكوخيال كريب ببه ملكم مخلّف قودل ميرياس كحاتا ارسلسله وارهياء أئے ہيں- اگرچير عِرْآنِیوں میں قومِرٹ مضربے ہے اِس طرز کی ٹیدائش میں بیان کئے گئے ہیں لیکن تی آنیوں اور اَدَ يَوِن كَى كِنَا بِون بِسِ إِسَلَى نظيرِسِ بعبت با نَي حِها تَيْ بهِسِ ا ورحال كے ذیا نہ ا وراِس كے قریب قريب بجى بعض ممالك كى توريتي حمل دار بهوكرابسا كجيم بريان كرنى رسى ببي اب إن سب قصرًا كى سىدى كۇكسى مُىزكى كىيىي بىي داستە بومگر صرف كەنىك نادرا لوقوت بوسنے كى وابرسے ۋەرىب كى ىب درٌ نديس كى جائسكتى اوراً نيك ابطلل يركونى وليافلسفى قائم نهبس ميسكتى ملكاكثرتونا في فلسفى دا سانوں کی افتد والے ، اور انہیں میں سے افلا عون اور ارسطومی اس بات بر متعق بیں كه ون بيزوں كى مبادى اسانوں كى حركنيں اوراً ني ختلف و درسے ميں -اسى مبرت الوی اورسفلی چیزوں کے حکم اورحال مختلف موتے ہیں اورایسی بنا بران کے مذم ب کے دُوسے مكن ب كدايك دورين السي عجائب جزي ياعجائب تكول كعجانور بيدا مول كرب نو دُور سابق میں اور نہ دور لاحق میں ا^{نکی} نظیر م<mark>ا ٹی حائے غرص نادرا نظہورات ب</mark>اء کاسلسلام صنع عالم كولازى يرا بواب اورعلامه موصوف نعاس مقام بي ايك تقريب بي عده الكي بيد وه لكينة بي كه اگرچدسبان الله نوع مي بون كيون با بمن ربالطبع واقعة بي گريجري أن

مي سيد بن وُا درطور بِرُمي كمي كسى زار مين خاص غاص طاقتين باكسى على درجر كى توتين طا برتى بي جوعام طور پر دُووسرول بين نيس يائى جائي جيسيمشابده سينابت بوا ب كامعن ف مال كان ما ين المريان المريان المرياد وعمر إلى الم المارة المان عادت بها اور البعل كي توتت مافظ ياتوت نظويد كال درج كومبني سعواس كانطيرنسي بالحاكى اورانق مكوكس نادرالوج دموت بن بوصد إيا مزارون رسول كع بعدكوني فرد أك بس سع فهورس الما به اورج اليعوام الناس كانظ المراكم وكيرا وقوع ادرمتوا ترالفلور يرمنوا كرتى بصاوريجي متوا ب كه عام وكول كي محاه مي جوبايت كثير الوقوع ا در متوا تراسطه ورسول وه بطور فاعده يا قافون تفرت ك مانى حاتى مي اوراً نهيس كي سجائى بِراً نهيس اعتماد موتاب إس الله وومرس أمور جونا درالو توع مہرتے ہیں وہ بھابل اُمور کنیر الو توع کی نهایت صفحی اورُسُتبد ملیکہ باطل کے رنگ بیں دکھائی دیتے ہیں اِسی وجرسے عمام کیا طکیٹواص کو بھی اُن کے دہود میں شکوک اور ستُبهات بُديا بوجانت مِن مو رفى علمى وَحَمَا كُومِيْس ٱنْ بِهادر رفى عبارى طور موانحوا كلا قدم رکھنے سے روکتی ہے یہ ہے کہ وہ اُمورکٹیرالو ترع کے محافظ سے نادرالو توع کی تحقیق کے دربيدندين موتف اورج كيوانك أفارجيك أتفهي أنكومرت تعقادركمانيان خيال كرك الني سرر بسدال ويتديم مالاكرية ويم سدعادت اللهريم والموركتيرالوتوع كما تتنا الوقوع عائبات مركم كالكما موري أتدرين بنارس كانظير ببت بين كالكما موسي الحويل إدركيم بقراط فاين ايك طبي كتاب مي جنديم ديد بيارون كالمبي حال المعاسب - جو قوا عدِطبِّي الْدرىتجربُ اللبَّاءك، رُوست وُه مِركَّز قابل ملاج نهيس تصف مُكُواكن سِيار و س فيعجم يب طور پرشفایا فی صبکی نسبت ان کاخیال ہے کہ برشفا بعض نادرتا شرات ارمنی یا سادی معلم محم بمایں فدرا در کھٹا چاہتے ہی کہ یہ بات صرف نوج انسان می محدد دہنیں کہ کثیرا لوقوع اور ادرالوقوع خواص كا أس مين سلساه حيلاا ما بي ملك الرغور كرك ديجيس تويد دو مراسسك بر کے نوع میں بایا عبانا ہے مثلًا نبا مات یں سے اگ کے ویضت کو دیکھو ککیسا تلن اور زمز الک

بنا ہے گرکیمی مدترل اور برسول کے بعدا کیے جم کی نبانات اس میں بدا موجاتی ہے ہونس شبرس اورلذبذ مونى بهاب ابه بشخف نصاس منبات كؤسمى يز وتجعاموا ورمعمولي فدنمي لمغي كو ديجينا أيا بوبيت شك ده إس مات كوايك الرطبعي كي نقيص مي كاليساسي بعض وومرى نرع کی چیزوں میں میں دور وراز عرصہ کے بعد کوئی نہ کوئی خاصّہ ما در فلہور میں **اُحباماً ہے** بچھ مغور اعرصه گذرا ہے کرمنگفر گڑہ میں ایک ایسا بحر اپیلا ہؤا کہ جو بکر ایں کی فیج وگودھ دیتا تفاجب اس كانثر مين ببت برميا بعيلا توميكا لعث صاحب دُم في كمن بمنظفر كدُمو كومي فالماع ہوتی تو اُسنوں نے یہ ایک عجبیب امرقادین فدرت کے برخلات جھٹکر وہ مجرا اپنے مُوہرو سنگوا يا بينا پخروه بجراجب اُن كے دُو برو دو إِكْيا نوسشا يُد فريب دُيرُوه ميردُو دهك ام نے دیا ا در بھیروُہ بحرائح کم صاحب ڈیٹی کمشنرعجائب خانہ لاتہور میں مبیجا گیا۔نب ایک شاع نے أس برا يك بتعر سى بنايا وروه بياہے و منطقر كوار جساں برہے مكالف ماحب عالى بد بیا*ن تک ف*ضل ا*ری ہے کہ بجرا دُو* و ه دبتا ہے ؛ اِسکے بعتبین مغتبرا درثقہ ا ورمعرِّز اُومی نے مبرے باس بیان کیا کرم نے بھی خود حیند مردوں کوعور نول کی طرح دودھ دیتے دیکھا ہے۔ علا، یک فی میں سے کما کہ المیرعلی نام ایک سید کا اوا کا ہمارے گا وُں میں اپنے باپ کے دو ده سعبی برورش با یا سفاکیونکه اس کی مال مرکئ متنی رابسا بی مبعن اوگول کا بخربه میکیمی رستی کے کیوے کی مادہ ہے نرکے انداسے دبیریتی ہیں اور آل میں سے بیجے بیکتے ہیں۔ بعض سفے يرمى ديجهاكر تَو إمنَّى خشاك سے بيدا بوّاب كا أدهاد طرتومتى هى اور آ دها يُولان كيا. اليم فاعنل قرشى يا شائيد عملاً مد في ايك عبد الكعاب كدايك بعاد سم في عاص كالان ا وف ہوکر بہرہ ہوگیا تفاعیر کان کے نیے ایک ناسور ساپیدا ہوگیا جو اُخروہ سُوراخ سے ہوگئے اُ**ض** موراخ کی راہ سے وہ برابرس لیتا تھا گو باخدا نے ایکے لئے ووسراکان عطا کیا۔ اِن دونوں طبیبوں میں سے _{ایک} نے اورغالبًا قرتش نے خود اپنی اُ ڈی میں مُورا خے موکرا درجی*ار کا ف*سے مُدّت مُك برا زيين بإخار كته رمنا تحرير كياب عبالميتوس سيروال كبالكا كركيانسا فأنحمو

ى را و سيس سكنا متما- أس نع جواب دياكه منوز سنجر به شهادت نهير ^و تباليكي مكن سيح كوكي اليهم الكت كالول اور أنكول كي عنى موجوكس انف كي عمل سے ياكسى ساوى موحرب سے نصور پذیر ہوکر اِس خاصیّبت کے فلور کا موجب ہوجائے کیونکہ انجی علم استدراک خواه مختتم نہیں۔ ڈ اکٹر برنی اُس نے اپنے سفرنا مکٹمیر میں تیرینجال کی پڑھسا کی کی نقریب ماین پربلورایک عجبیب حکایت کے فکھا ہے ہوتر عجد کناب مذکور کے صفحہ ، مریں درج سیے ک ایک جگہ تیمروں کے بلانے مُبلانے سے ہم کوایک بڑاسباہ بجیدنظر مڑا عب کوایک نوجوا اُم خل فے در میری جان بیجان والوں میں عضا اُسفا کراپنی منفی میں دبالیا اور محیر میرے فرکرے ادر ميرے احقيق ديديا مكراس فيم ميسيكسي كومي شكاما- أس فيوان سوارف أسكا باحث يربيان كياكم من ف أس يرقران كايك ايت يرام كرميونك وى ادراسى عمل يداكثر تجيّبور ركوبيوا ليتابول ادرصاحب كماب فتوهات ونصوص وإيك براجالاناي فاضل اورعلوم طسفه وتصوف ميس يواما برب وه اپني كتاب فتو حاست مين كخشاب ك بهارے مکان برا یک فلسفی اورکسی دوسرے کی خاصیت احران آگ میں مجھ محبث بوکراس دوسرے غف نے پیجریب بات دکھلائی کوفلسفی کا اختدابنے اعتمیں لیکرکوٹلوں کی آگ بیں جو سما سے ما منے مجرمیں پڑی موٹی تھتی ڈال دیا ادر کھیج عرصه اپناا و زفلسفی کا اِنتھا کی پر دہنے دیا ۔ مگر آگ ف أن وونول إحقول مي سيكسى برايك ذرامجى أثر مذكيا وا ورواتم اس دمساله ف ايك درويش كودى كاكرو اسخت كرى كيموسم مين يائيت فرانى يزه كرو إذا أبطشتم كيطشتم جَبّادِبْنَ زَنبور كوبكِرا ليتا مخفاا دراً سكي هيش زني سيبكلّي محفوظ رمبتا عظا اوزخرد اس التمسكُ بخربين بعض البرات عبيبه أيت قرائي كي أجكي بي من مع عائبات قدرت مضرت بارى عبل شا زمعلوم موتيهم وغرض ميعما سُب خانه ونيا كاب شادعما مُبات سے بعرا مواہم ہے دانااورشريد حكيم گذرسيس النول في الني جنرمعدود معلوات پر برگز نا زنسيس كيا اوروهاس بات کومرت بے مشرمی اور ستاخی تھےتے رہے ہیں کدا ہے محدود تجرب کا نام

ئے تعالیٰ وافا زن تُدرت رکھیں مگرا نکے مقلّد بباعث اپنی خامی اوزا تمامی کے سخت يرفا نونِ قُدُرت كَے فالل ملكفام بائے جانے بي سواليسي مثل كامصداق بير كرور بدر شير سني ت نیکن میرگرمی داراست بالحضوص اس زما نه کے آوا موز لاکوں میں قانون قُدرت كاخيال داحبى حدسے برائم كياہے اكثر فاتفيدا دراً داره طبع اور لمحدانه طبيعت كے دى اُن كم فهم الاكور كوكبارات مات مي حنى نادانى اورساده اوى رهمك الن عد براوك نهيس محت كواكر خوامن قدرتبه كاخا تمد موسجاب نواس كايدلا زئ نتيجه موزا حياجيكي كأينده خواص حديده المكور میں ندا دیں۔ دراگر ایمی خاتمہ نہیں بڑا اور نشے انگشافا اور تازه معلومات کے مکیلنے کی امیز توميركبول ايكنى بات كولنته مي بكرى كى طرح أكار بب كرد ن بلا دين مُدَانعُ انكويهم نسين دى كرعجائبات اللي كاميدان جوز تكارنگ وربيانتما حبثمون ا در كمبولون ا ور آنشارون ست أببايتى بوده نفس كاطفدانسان ك لئے بُرہ وه كيونكر تجارب محدوده كى فاحت مكسبي سائحا بعادرا كاليا فرمن يمي كرليا علسة كرمنداست تنالى كامتدتي أسى مدتك فيم ادرفرج بوي بي ج مِين علوم جية وميراس سيركيو كره لرئسة قالى كاابنى ذان أوداينى قذرنوں اورابنى يمكنتول ميں سيانتها بن والمروكاب أس ي فيرحدود حمتول ورقدرون ومجف ك العربي ليك وراه م كرايافره ك موافن مى اگركونى چنر بوتواكس بداكر تمام انسانى عقلين قيامت كاس فوركري تواسك عجائبات كى تذبك نهير بهنج سكتين كميامس فعير يربها دأسمان جوهروماه اورستنارون كصيرا عول سيدسج رہے اور یورٹنکے گزار زمن بوزگارنگ مخلوقات سے آباد مورسی ہے بغیرا کیہ ذرہ مشقّت اُمثا نے سے مرف اپنے امادہ سے بیدا کردیا اُسکی قدر توں کا کوئی اُنتما با مخنا ہے۔ اور میر بات نها بيت ظاهر ديد بهي به كرمبنيك علوم دنواص مديدة الثلور كايس عالم بي نبات كمير عنه دم مَلَّ بَهِ بِي سِهِ مَن الكَ لَو فِي وامّا البِينِ معلومات محدوده ومحدوده كو قانون تفررت كية ام موسرم منبب كرسخنا ادرخودهيس ابنى إس فويرستقل ادراد بإنشانه عادت سيستشرمنده بزماجا بيئيه كم اول مم كى بات كے عدم اسكان برايسا سخت امرار كريں كركو باخدا كے تقال كو اس كى حدا أن كے

ل سنع جاب دیدی اور پیرآسی باشت کا وازع ا و ڈالورا و ڈمونٹ دیکھکراسی کونمہ كمنا شرم ع كردير كرال مية فافوان تقريب بجدا فل بهد اليسم وكك جن من فعطر في طورير ما و وحديا كاكم يا ياجا تاہے وہ اگرير برت اختيار ركھيں تو انہيں كچيمنا لغة نہيں ليكن اگرا يك باعرت ادربانهذيب بامرتبت فيشكين بيعاليقه مشزلز فهاختيار كريب جواست ببيول مرتبة عث الكاوس بدا قرار كونا يرسع قوالبته يأفهوس كامتنا مب بعبل كنفوس كراً كرسم بيض مجزات وشارات كا اعتبار ذكري توعيرس اطرم عنائع موجائيل كي مركمي اسط بواب بريجراس دعاك كدلم خدائة قاديمطلق إنكومقيقت مشناس كالمجخش وركياكم بكنا بول كيا فواص مديك مدافق سے سیلے علوم حشائع ہوجا یاکرٹے ہی مشلاً اِ گُ بالخاصّیت گُرَق ہے کہا کا اس خاصیّت کو بار ج بم تم آزما حیکے میں ملکہ بیرخاصیّت ہا رہے مجرّلات دمشا ہدات منوا ترہ میں سے ہی مگرای ہمرہیمی عكن ك كوفى البي دوا يارون كريدا بوكرمب ولي عفو إكسى ورحز را كاما حائ وآلك اين خاصيّة اران أسرطام رزكيك ادريهي مكن بكوداً كم بي باذر تفالاكسي فروف الري وادن ت يهورت بيدا بوعلت إيابي يهي مكن تبي سي كوني النفهم كي آگ زمین سے یا اسمان سے بیدا موسرا بنے نواص میں اس اُک سے نقطا ف اِکھتی بوہدین اولحجاز حسک بحلية ك جرحيه مواون برس بيلي بى كريم على الله عليه وسلم في دى شى وصبح بخارى اور لم بس يانسو برس بهيلة فهورست مندروح اورشاقع بوغيمتنى غومن صدفائيي عسورتين ايترات ارصى يأساوى ادرموج إن الذروني يا بروني سي طهوريس الكني بس كرجو ايك بينري خاصبت موجوده محرب مي غلل اندا ز بوسکین ا درعلوم جدیده کادرد ا زه جونه ایت دسیع ا درغبر قبنای طور ریکشلا بژا ہے وُہ اس بنا برتو ہے۔ ئیں برندیں کُسّا کہ تم ہے بھے مرسے میری بات کواپنی دائے کی بنیاد قرار دو۔ المكرئي كتمامون كرتم خرب هانجوا در بريكموا در كهوث كمري بين تميز كروا در تركيج زار ننمي فركلا ر الب است اليين الرحم انتحيين كلولكر وتعيد ميراكريس واقت فالب ورفائق نظرات وقواس بارے ماک کے نوجوانوں) سے تبول کرد-

نصيحت گوش كن مها ال كارنجاد ومت زدارند به جها نان سعاد نمند بنيد سبيه ردا مارا میری دا نے مین اسٹیول سے بڑھ کوا درکسی قرم کی و لی حالمت خواب ندمو گی - خدا میں اور سبندہ میں و يزجومبت علد تعبد أفي والتي مع وه شوخي ورخود مني ا در شكري سيمسود و إس نوم كمامول لوائي لازم بيرى موتى م كمرك إنسيس ك عقد بن أكنى ب به لوك خدائ توال كاند اللهايد حاكمانه قبعنه كرنا چلهت بين اورمب كيونهر معياسك بيغلات مجيد تنفته بي امسس كونهايت تحقير اور تذلیل کی محاد سے دیکھتے ہیں اورافسوس کامقام بیہ کم فرخیزوں کے عام خیا الت اسی طون بڑھتے جانے میں برکسی قوی دلیل کا اثر نہیں بکرہارے کا کے لوگوں میں ہمیر مامپ ال تعلنه كابهت ما مادّه موجود سيحسب سيقليم يا فة جاعت بمجست شنى ننين سواس فطرت اور عادت كي ولوك بن وه ايك برى دهاري والي كو كراميين يرا منوا ديك كرفي الفوراس بن كُديشتين ادراس سے بڑھ كرأنكے إلى من ادركوني دليل نميں موتى كريات ال مقلمندكا نول ہے۔ عرصٰ زمبرناک بُوا کے حیلنے سے کو دراوگ مبت جبلہ مباک ہو تے ہیں لیکن ایک روش دل اُ دی مبکی فعارت میں خدائے ننا لی نے وسعت علی کی استعدا در کھی ہوتی ہے۔ وہ ایسے خيالات كوكه خداستدتنا لي محد مراد براها طوكرناكسي انسان كاكام م بغاثت ورموه فل وايران م ورحمنا اعد واتعى مبناه سان عجائبات غيرمنام يصرب ارى بل شائه براطسلاع بالاس أتناسى غود اوركممن وأس كالوط حآما مها ورشح طالى جلمول كى شوغيال اورب دام بال أسك ول ود مغ سے جاتی رمبتی بس اور مقت وراز تاب عشوكري كمانے كى وج سے ابتدا فى حالت كے تدد با لا بوئے بوئے خیالات کی کچے دوبرا ، موتے مبلنے ہی جیسے ایک بڑے فلا سفر کا قول ہے ک ئن نصام ورجربين ترقيات كين بيانك كانوى علم ورتجربه يعقا كرمجو مل كيوعلم اورتجربه منیں سے ہے دربائے غیر منابی علم و قدرت باری جل شاند کے آگے ذرہ ایر انسان کی کیا مقیقات بك وم ادب اورأى كاعلم ورئم مرا شيف تأس يزاد كرب سبحاً فك الإعلم كنا إلكهما عكفتنا كياعمه اورصاف ورماك ورخوا عقالى عفستا دربزركي كمعوانق يعقيسة

ہے کہ جو کھچاس سے بہنوا ثابت ہے وُہ قبول کیا جائے ادیرہ کھیے آئیندہ ثابت ہوا سکے فبول کرنے كحصلته كأوه رببي اوبعجز اثمودهما فى صغات كما ليه معفرت بارى عز اسمأ مسب كامول جرائمس كو قادر مجعا جائے ادرام على فور برسب مكن بن فكرت برايان لا ياجا نے بہى طريق اہل مق سے ب مصعندائے تنا لأى عظت دكرياتى قبول كيجاتى بادرايانى صورت مى عنوظ دمتى بعيب بر تواب بإنها تام مدارسه منه كرميند محدود بالتين أس فمرمحدود كي تطير كالله رنبا في حالمين اوريه خیال کیا جائے کُدگو بااس نے اپنے از لیا ہدی زمانہ میں مہینالیمیقد ڈنڈر توں میں و پنی جمیع طا فتول کوحمدود کر رکھا ہے یا اِسی معدیکسی فا سرسے چپور مہور المسبتے اگرخداسے تعالیٰ ایساہی عمدو والقذرت موتا توأسك مبندول كبيلته برسعهاتم اورمعسيبت كاحبكتني وتقليم الشان قدرتال والاا بني ذات وصفات من لا يدرك ولا أنتها ب كون جاننا بي كواس في يدرك إلى كبا كام كميا اور أيّنده كياكياكر عي تعالى الله عادًا كيبرًا-ايك عجيم كاتول به كراس سے برم كركو أي جي كماري منیں کواٹ ان اپنی عفل کے پیا شعد باری عز اسمد کے ملک کونا پنا جاہے یہ سب انات بہت مان ہی جن کے مجینے میں کوئی وقت منیں لیکن بھے شکل کی یہ بات ہے کہ ونیا پرستاً دی س کانظر دنیاکی مدح ددم پرائی مولی ہے وہ مب ایک داستھ اپنی فائم کرکےشہو كردييا جدته عجراس رائے كا حجورا ، وخوا ميسى ہى وجوات بتينه خالف رائے كل أديب ،اس ير بهت مشكل بوعباً ناسبيرا در بيرمبر، اليسي فلعاخيالات بين حيند نامي عقلاء مُبتنالا بوميا ئين أوا د في استعدادكة دى أن خيالات كي تقليد كرنا اورب سوج يجه أس يرفدم اراا ابنى عقلمندى ثابت كرنے كيلئے ايك ذرمير بج لينت بي مسفى تعليد مبينيداري طي يعيلتى دسى بے كم استعداد لوگ بو بجرا كاى كردرى د كمت بي وه برسه با باكاموند ديك كردبى بالتي كف لكت بي جرائسس بزرك كيموندسين كليل كو وه وانغى مول ياغيروا تغى ادريج مول ياغير ميح - أن كو اپني سجدة موزى بنين ناچار دوكسى نامى صنياد كدام مين سينس مات مين دانعي منت انسان تقليد سے نفرت كركے بماكنا جو اتنابى تقليد يس بار باد برا ماسيے -

إس جگه اس إت كا جواب ديناهجي مناسب كه اگرسب اُمورِ قوانين ازلته وابدته مي و اخل م بوئے جاتے ہی تو جرمعزات کیا شینے ہم سوع اننا جا ہمینے ے کہ توانین ازلیّہ دابدتیہ سے یا بُول کہ وکہ خدائے تعالیٰ کے ازلی ارادہ اور أك نفنا وفدر سكولي چيز باسرندين كومهم أس يراطلاع باوي يانه بادي -جف القلم جاه ر لفظول میں قانونِ قُدرت سے موسوم ہو سکتی ہے۔ مبعن چیزوں کے طہور کومعض کے ساتھ مشروط کر رکھاہے میں جوائمورا زلی ابدی ارا دہ نے تقدّسون كأدماؤل ادرائكي بركاتِ انغاس ا درانني توحرا دراُنني عقد مرّت ا دراُننڪ اقبال آيام معد البستكرر كمعي بي اوران كح تفرعات اوراتهمالات يرترتب كى جاتى بي وه أمورم شرائه اوراً نبيس دراتل سينطوري أت بي تب أن أمور كواس خاص حالت بين معجزه باكرامت بإنشان باخارق عادت كفنام سعموسوم كرتيب واس مركه خارق عادت ك لغظ سے اس شبہ میں نہ میں ہونا جا ہے کہ وہ کونسا امرہے جوعادت المبیّہ سے باہرہے کیونکاس عل میں خاربی عادت کے فول سے ایک مفہوم احثا فی مراد سیصیفے بول توعا وات از لیّنہ وا برتیر خدائے کیم مل شاندے کوئی چیز باہرنیس مگراس کی عادات جو سنی ادمسے تعلق رکھتی ہیں دوطور کی بیں ایک عا داتِ عامہ جورو پوش اسباب موکرسب برمو تر مہو تی بیں د دمسری عا داتِ خامته وترشط ارباب أور مها توشط ارباب ماص أن لوكول سيختل دكھتى ہيں جو اُسكى مجتب اور رمنابين كمونى جاتى مي بصخ جب انسان يكل فدائ نفال كيطرف انقطاع كركم ايني عادات بشرير كواستر منادى كملة تنديل كردينا بنانو خدائة تعالى أسكي أس عالت مُيدّل كم موافق اككيرسانة ايك خاص معامله كرماسي جودومرول مصانب كرما بيضاص معامل سبتي طور برطويا فارق عادت محبك فيقت أندين بركملتي مع وعنايت اللي سع أس طرف ميني حاسفهن عب إينيان اين بشرى عاد تول كوم أس مي اوراً سك دب عن حائل بي شوق توصل المبي مي ترو کا ہے توخد ہے تنا لیمبی اپنی عام عاد توں کو اُس کے كتة تورونيا بعديه تورنابي عادات

ا ذائبي سے ہے کو کئي ستحدث نہيں ہے جومور د اعترائن ہوسکے گو ما خديم قانون مطرتِ احدّ بيت مبل شان اس طور بيها أناب كبي مبيدات نكام وماخدات تعالى بررو متناب ابسابي امن طرمنسسے الومبیت کی فدر توں کی میمار ا در اُس کی کزیں زیا دہ سے زیا دہ انمیر رواتی میں اور مسيحبيد ابساس طرف سيدايك بإك اوركا فانعلق مؤناجاتا ب ابساس اس طرف سيمجى كامل ادر كميت بركتين طاهرو ماطن بيرأ نزتي بي اور حبيي حبيبي مجتب اللي كي مومين عاشق هادق کے ول سے اعقیٰ میں ابساہی اُس طرف سے ہی ایک نمایت عما ت اور شغّات ورمائے حجمّت کا زدرسنورسيم والمساج ادروائره كى طرح أس كوابين اندر كمير لديباب ادرا بيطالي رور كمينكا كيس كاكهير مينجا ديباهم ا درهبيايها مرصات معاث ہے ديدائي ہمارے نيچر كے مطابق بمي ہے ہم تم بھی تیسے مبیسے رکستی اور مخبت اور اخلاص میں بڑھتے ہیں نوائس و طرفہ منانی مخبت کی یی نشانی مؤاکرتی ہے کدو نوں طرف سے اُٹارِ خلوص واتحاد و بھانگت کے ظاہر ہوں زمرت ایک وان سے بوہر وکی وست اپنے دوست کے ساتھ موام النّاس کی نسبت معاملہ خارق عادت رکھنا سيعجب انسان ابى يىلى دندگى كى نىبىت ايك ايسى نتى دندگى مايىل كى اين يى داخرات عادت كسكتيمين نوائسى دم سے دسى قديم غدا اپن تجليات نا دره كے روسايك بيافدا أسك كمضم وعاتاب وروه عازيم أم كما تفطور من لأناب ورام لى ذرى كالنام يميم خيال مير مينين اَ في تغيير ينوارق كى كارس سيعجائهات قدرتي توكت مين اَ في بين انسال كي تبديل ما فت روح ب اوروه مي تبديل بيانتك أثار بمايال د كمانى ب كرمعن ادّفات إكر السيطور سي خور محبت دل مرامتیلا یکو آسیداد ورش البی کے بُرزور حذبات اور مدق اونینین کی خششیر اليه مقام بإنسان كومنجا ديني بي كأس عبيب حالت بين الروه الكيين دالا مائة والكركمي ا ثرمنیں کوسکتی اگر وہ ٹیول اور بھی لیوں اور دیھیوں کے اسکے بھینک دیاجائے تو و و اس کو نعصان نبير أسنج إسكت كيؤكرأس وتت ومعدق اورعنق كعكال اور توى تجليات سع بشرتيت ك خواص كوميا لا كر كجيدا ورم بوجا ماسبندا ورص طرح لوب كے ظاہر د باطن بيا كم مستوليٰ مو

ائر کواپنے رنگ میں ہے آتی ہے اس طرح رہمی آترین فجست اللی کے ایک کچه کچه اُس طانت عظلیٰ کے بنوا من طاہر کرنے کٹانسہ جو اُس پر عمیطا ہو گئی ہے سو پر کھی تع بّب کی بات نمیں کر عبود تیت برر کوئریت کا کامل اثر بڑنے سے اُس سے میسے خوارق فلاہر ہول بھر تعجیب تويه الميسه الرك بدم عبودتية كاسمول حالت بي كي فرق بيدا منه مو كيونكوا الركوا الك م تياين سيكسي قدر خامداً ك كاظام كيف سيك تويدا مراسرمطابي قاذ إن قدرت. یکن اگر سخت تیا ہے کے معد مجی اُسی مبلی حالت پر رہے اور کوئی خاصیّت حریار میں میدازمو توريغندالعقل حريح بإطل مبصروفلامفي تجارب بعبى أن ثوارق كمصروري موسف يرشها دت ے دہے ہیں۔ بدانسانہ نہیں اِس برعارفانہ رُوح لیکرغور کرو۔ کیا بدنصیب وہمن ہے ہو إس كواف انتهجها ورغور فركيه إس حالت خارته كوعارت كادل بومبتل بي خوب شناخت كرّاب، ونيا إس حالت سے غافل ہے اور انكار كرتى ہے پرۇ و بواس مرتبدتك ميخاہے و و إس بقيني صداقت كيفتور سيرور مي بعيد ميتجلبات البيركا ابك دنين تعبيد اور اعلى درج كارا زمع زنت سبح اورانسانى دوح كے تعدّقات جودريروه اپنے دب كريم سے نمايت فانك ادر لا يررك طور بردا تعرب دواسى نقط بدا كر كميلت بي اوراسى نقط برا بك طرفة العين ك لئے بندہ کے انتخاص اللے التے اور اُسکی انتھیں مُنوا کی اُنتھیں ادراُسکی زبان خدا کی زبان کمانی ب، در ربتبت کی چادر فرز و عبورتبت بر پر کواسکواپنے افوار میں متواری اوراین پر شور موجرں کے بنچے کم کر دیتی ہے فلسنیوں کی پُرغ ور رُوحیں اِس انتمانی مرتبہ کے دریا فنت بيضيب كَنْين اور صٰدائے عز وجل نے دل كے غریب اور سادہ لوگوں كو بیعالتیں وكهادي اوران بروارد كردي وَ ذَالِكَ فَصْلُ اللّهِ بَوْتِيهُ مِنْ تَيْنَا فَ- ابنام الله الله بَوْتِيه مِنْ تَيْنَا فَ- ابنام المام يك خدائے تنالی کی ذات میں مبت مع انب رحمتیں اور مبت سی مادر وفاداریاں میں میر تھیلے تھلے طور پر اندیں برطا مربوتی ہیں کم جو لوگ اُسی کے موجاتے ہیں اوراُسی کے بور منتے ہیں اور اُس كے مانے كے لئے بستوں كى جُوائى اختياد كرتے ہي خاك ميں گرتے ہي تا دُه بجو ك

اللم ونتك رب كموه دينة من ناده راصى موجائة ستربّنا اغْيِنْ كُنّا ذُهُ مُوْ بَيْتًا وَإِنْسَ افْسًا

فِي اَ مُرِنَا وَا وَخِيلَنَا فِيْ عِبَادِ كَ الْمُنْعَلَصِينَ - أُمِينَ - مُعِنَا وَا وَهُمَا اللَّهُ عَلَيْ المُنْعَلَمُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

بس ام در من ورد و ای در ایم مسیور از امیرو افران بر مات ای مسیم ول بدا دیم از کف مجان در اسیاند اختیم از بینے وصل نگاری سیاد یا انگیختیم

اب ہم کہ مباحثہ مذہبی جو ابین ہا اے اور لا ایم لی معاصب ڈرائیگ مامر وکی کے المراج دقوع میں کیا ذیل میں درج کرتے ہیں۔

ۇە يېھەپ

اعتراض ازطرف لالهمركب ببرعنا ذرأبنك ماسر

مَن نے اِس وَت جَدِّسوال اُو بھنے ہیں جن میں سے ببلایہ ہے کہ اہلِ آنسلام کا عقید دہ میں کے کہ بن معجزے دھکوائے دو کو گئے۔

كرك دونون أستينول سے كال ديا- سوير امرقانون تكرت كے برخلات بے كم

ایک شیئے بزاروں میل لمبی جوڑی یا بڑاروں میل قطروالی عجمانچر یا ایک فٹ کے سکوراخ سے نکل جاوے ور میآند جرما ہواری گردش زمین کے گرد کرتاہے ور واپنی

کوران سے مل بوسے اور چید ہو، روان روس ریاسے رو راسے وہ ایک اور کر کا میں ہی فرق آجائے اور گردستس کو می والے کے اور علادہ اِس کے موائے دوجار شخصوں کے کوئی نہ دیکھے۔کیون کو کسی مک میں مشلاً

مبدة تستان چتن برتبا وغيره كي اريخول بين اس كا كهيد وكر نسي با يا عباما- إس سعمات

فابت مؤما ہے کہ یہ بائیں بالکل بناوٹی ہیں اگر اصلی ہیں تولان کا کیا تبوت ہے۔ مرکب دصر

جواب ا زمُولَعتِ دسا له مِذا بسسه متلدا *دُحُن* الرحيم

مآسر مه المنتي المعرب المعرب العراص كياب كرشق قرمونا خلاب عقل

اوردوس يركراتين ميس عي آزركا دو مكوس موكر مكل حانا صريح عقل كر برخلات إسكے جواب میں دافنع موكم باعتراعن كەكىيونكر جا ند دو محراب موكرا سستنين ميں ست ك كي مقايه مرامر بي نبياد اور باطل ب كيونكهم لوگوں كا مر گذيه اعتصاد نهيں ہے كم چاند دو محومت بهوكرا تحضرت صلى الله عليه ولم كي است ين مي سے محل نضا اور نه يه ذكم قرأ آنِ متربيب ميں ماحدت صحيح ميں ہے اور اگر کسی حبكہ قرآن ماحد تي ميں ايسا ذكراً يا ہے تو ومیش کرنا حاصیے۔ یہ اسی بی بات ہے کہ تھیے کوئی آر یہ صاحبوں پر یہ اعترامل کرے ئة پ كے بياں مكعا ہے كہ فہمال واوحى كى لاؤں سے كفكانكى ہے لہسس جس اعرامن کی ہمارے فرآن یا مدتیث میں تھے سبی اصلیت نسب اس سے اگر کھیے نابت ہوتا ہے توبس ہی کہ اسٹرصاحب کو اُصول اورکتب معتبرہ آسلام سے کچھ مبی واتغیّت نهیں۔ تعبلا اگریہ اعتراعن اسٹرصاحیب کاکسی اصل میج پرمبنی ہے تو لازم ہے کہ ماسر معاحب اِسی علسہ میں وہ آمیت قرآن شریف مبیش کریں حمب میں بالمفنون درج م بااگرایت فران د موتو کوئی مدمیت محیم میسیس کرین جس میں ابسائحهه ببان کیا گیا ہو۔ا در اگر ببان نہ کر سکیں تو ماسٹر صاحب کو ایسا اعتراض کونے مِعَندَدِم مِوناهِا بِينِي - كيون كم معدي بجث السِينخف كے بلتے ذيبا ہے جوفري ثاني کے ذہب سے مجھے واتفیّت رکھتا ہو۔ باتی را یہ سوال کہ شق قمر ماسٹر مساحی زعم پر خلاف عقل بيرس سے انتظام ملى مين ملل رؤا سبے يه مآسر صاحب كا خيال سراس والب تذريس ناسى بي كيون فدائے تعالى جل شانة حركام مِرف قدرت ما أي كے طور يركرنا ہے دو کام سراسر قدرت کا الم کی ہی وجسے بواجے نے قدرتِ ناقصہ کی وجسے بینے حس ذات فادرمطلق كويه اختيار اور قدرت حاصل بهي كرتياً نركود وكراه كريسك أسكو برسرتي قدرت حاصل ہے كراہے أو محمت طورسے يرفعل طورين لا دے كماس كے أتنكام مي مجى كوئى خلل عائد نهو- إسى وجسع الوده سرب كتى ان اورفت ومم

لہلا ماہے اور اگر وُہ قادرِ مُطلق نہ ہوّا تو اُس کا دنیا میں کو ٹی کام نہی*ل سکتا ۔ لمل بیش*ناعتِ عقلی آرتیں کے اکثر عقائد میں جانجا یا نی جاتی ہے جسس سے ایک طرف تو اُن کے اعتقت دات مسرا مرخلاب عقل معلوم بوت بي ادرد ومسسرى عرف خماف فدرت وعظرت البي بمي جبيه روسول ادراج المصغار عالم كافير مخلوق اورفست ديم اورانا دي مونا أصول أرّبيهماج كاسب - اوربه اصول مربيح خلاب عقل سب اگرابسا مونو برميشر كي طرح برابك چيز داحب الوجود مهرعاني بها ورخدائة تعالى كے دُجَر ديركو تي دليل مت مُمنين ربهی ملکه کاروبار دبن کاسب کاسب ایرا ورخلل بذیر موحه ناسی کیونی اگریم سینے لب حدائے تعالی کی طرح غیرمخلوق ا ور انادی سی ہیں تو بھیر خدائے تعاسلے کا بھی کونسا می ہے ا در کیول دہ ممسایتی عباوت اور پرستش اور شکر گذاری چا بتا ہے ادر کیول گناہ کرنے سے ہم کومنزادینے کوطیا رموتا ہے ادر حس حالت بس ہماری ردھانی بیٹائی اور دوھانی تمام تَوَيْن خُد بُود قديم سے بي تو بھر بم كو فاني قَر تول كے پُديا مونے كے لئے كبول يوميشر كى ماجت المرى غرم فلان عقل بات اگرتلاش كرنى بونواس سے برصر اور كو بى بات نیس جوخدائے تعالی کوا قل اپنا خداکہ کر معیراس کوخدا ٹی کے کاموں سے الگ رکھا جلئے ليكن جز كام خدائ تنال كاحِرف تُدُرت سيخت قلّ ہے ٱمپر و ہتھ اعراص كريكتا ہے كہ ادل خدا سے تعالیٰ کی تمام قرر تول پائس نے احاط کرلیا ہو۔ ادر اِس حکد برمعی واعتمام المنت القمراكية ماريني والعب جوقراً أن شراعيث مين ورج سهدا وزطب مرسهدكم قرَّتُن منز بعین ایک ایسی کتاب ہے ہو آیت آیت اسکی بودنت نز ولی ہزارو مرتسلانوں ادرُمَنكروں كومُنا أَي حِالَى حَتى اوراكسى كى تبليغ ہوتى حتى اور حدد الم أسكے حافظ تصے مُسلمان لوك نماز اورخارج نمازمی أس كو ربیعتے تنے بس حب حالت میں صریح قرآ ن شربیت میں دارد مردا كم چاند دو محرف موكيا اورجب كافرول في يدنشان ديميماً تركما كم جادوب جيب السُرتنا لي فوامَا جِ إِذْ تَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشُقَّ الْفَهَرُ وَإِنْ يَرَوْ الْيَدُّ يُعُطِمُوا

لْوَا سِيْمًا مُسْتَمِينًا تَوْإِس صورت مِن أَس وقت كَيْمُنكرين بِلازم مِعَا كُوالمُعْفِرت یہ دستم کے مکان برحباتے اور کہنے کہ آپ نے کب ادر کس وقت جا ندکودہ توٹ وأسكوتم في ويجعاليكن حب هالت مين بعد مشهورا ورشا أنع بون إس أميسك اوركسى نے دم يحبى مار اتوسا ف ظاہر سے كرا بنول نے حيا ند لدواكوك مرسق عنرور ديجعا مخعانب سي زأن كويجرن ويزا كريف كم گنجائش مذرسي غرعز یہ بات برت صاف اور ایک راست طبع محنق کے لئے بہت فائدہ مندہے کہ قرآت مثر بین مِي أَخْصَرِتُ مِلِّي اللَّهُ مِلْمِيهِ وسلَّم كُونَي حَجُوثِ المعجزة تجواله البينے مخالفول كى گواہى كے كفينين سكتے تعدا دراً كركية حبُوت لكفت توانيح مخالف بمعصرا ورمم ننهراس زما نسك أسك كبيش جان دينے علادہ إس كے رونيا جا ہيئے كرُد مُنسلمان لوگ بن كويه أيت سنالي كئى اور منا في جاني تحق مُ می قومزاروں اُدی تھے اور ہر رکی تینفس اپنے ول سے میمکم گواہی با تاہے کہ اگرکیسی پر یا مرت دبابینیمبرسے کوتی امر محض دروغ اورا نترا طهور میں اکسے توسارا اعتقا داوشعا تا بادرابياتفى برابك تنفس كانظرى برامعلوم بون لكناب، اس مورت بي هان ظامر بب كدا كريم عجزه فلوريس نهيس أياحقا ادرا فترائحض نقا تزجيله بيئي تقاكه بزاد إممللان جالخعنت برايان لائے تھے ايے كذب مربح كود كي كر كليخت سار مُرتد مِدِماِستَے۔لیکن ظا برہنے کہ اِن با تول میں سے کوئی بات می المهور میں نہیں اُئی پس إس سے نابت بونا ہے کہ مجور وشق القر هزور و توع میں آیا تھا۔ مرک منصف اپنے ول س سوچ کر دیکھ ہے کد کیا تاریخی طور پر بیر شوت کانی نمیں ہے کہ مجزوشق القر اُسی زمانہ مين مجوا له شهادت مخالفين قراكي مشريعيت مين المحاكميا ا در مشاكيا ا در ميركب مخالف اسم منون كومسنكومي رسيكسي في تحرير يا تقريب أس كارة مذكيا اور مزارول لمان اُس زمانه کی روٹیت کی گواہی دیتے دہے اور یہ بات بم گرد لکھنا چاہتے ہم ک قدُّرت اللَّه بِما حرَّا من كنا خود ا يك دح سعا بكا يفولت تعا لي سي كيونكم ا كرفندا شنا لي

ك تَدرك بمطلقة كونده أنا جائے اورحسب أصول تناسخ أرتيهما حبان بير احتقا در كھا جائے ك جب تك زنيدند مرسع بكر مركز بهيدا نهيل موسكنا-إس مئورت مين تمام خدا في أسكى باطل موا. قي ہے بکدا حقاد سمجے اور حق میں ہے کہ پر میشر کو *سر شکتی* مان اور فا در مطلق تسلیم کمیا مبائے او^ر ا بنے اتف دین اور اتام مخربہ کو تُدرت کے بے انتہا اسسار کامکٹ امتحابی دبنایا حاث ورنسم وانى كے دعوى براس قدراعتراهن وارد مونگادراليي مجالنيل عانى را بناكى كرمبنكا كي شكانا نهيل-انسان كاتوعده ب كرموبات ابني مقل سے بلند رو كيفنا ہے اس كوخفات عقل مجوليتا ہے حالا كر ملند ترا زعقل مونا شيئے ديگرہے اور خلات عقل مونا شيئه دير عبلائي ماتر مماحب سے پوتھيتا بول كه فدائے تالى إسس بات برقادر دمتا يا نهیں كرجس فدراب جرم قمرى شهود وعسوس ب إس سے أ مصے سے بھى كام نيسكما اور ا گرفا در نیس توائن بعقلی دلیل بوعندالعقل سیم موسے کونی ہے اور کس کما ب برائھی، توحس حالت مي معجزه ست القربي يربات ما خوذ الهيك الكوااين حالت معموده يرويا ادرا كمي أس سے الك بوكيا وه جي ايك يا أو همنط مك بالس سے بى كم - نواس ميں كونسا استبعادعقلى م اوريفر من محال اگراستبعاد عقلى مي بونوسم كنتي يكوغفل ان قص انسان کی برکے کامر آبانی مک کی مینے سکتی ہے عبلا آپ ہی سبلادیں کہ یمسسٹلہ جا آپ ك أمول كدوس سنيارتد بركاش مي سندات وبالندماحب في كموات كردوح انسانی اوسیس ک طرح کسی گھاکسس بات دخیرہ پرگر تی ہے بھراں کہ کوئی مورت کھالمین ہے اس سے بچتر بیدا ہوتا ہے بیکس قدر عقل کے برخلاف اور تما مرا لمباءاور فلاسفہ کی تحقیق کے خالف سے 4 کبوی ظاہرے کر بچر مرف عور سے ہی کی منی سے بیدانسیں موا

46

الم المنطقة المركبة برصاحب أدا أيذك الرفيع وهوي ادب الشفارة كم المديم بين المرالة في المرالة في المراكة في الم المركبة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المركة ا بکر عورت اور مرد دو نوں کی منی سے ببیدا مہرتا ہے ادراً س کے اضاق رُوحسانی جی مرت
ماں سے شاہرت نہیں رکھتے ملکہ ماں اور باب دو نوں سے مشاہرت رکھتے ہیں۔ تو بھر
براغتقادکس قدر المعقول اور خلاف عقل ہے کہ گو با ایک عورت کی غذا میں ہی وہ وُوح
مخلوط مورکہ کھائی مباتی ہے اور مرد اُس سے محروم دہ جاتا ہے۔ بھر سوچنا جاہئے کہ کیا
مروح کوئی سے کی جبم سے مخلوط ہوجاتی ہے دیکھوکس قدر یہ اُصول بعیدا زعقل
ہے۔ ماسوا اس کے زمین کے نیچے سے ہزادوں جاند زندہ نطلتے ہیں اور بست سی
جیزوں میں سیکووں برسول کے بعد کیوے پڑا جاتے ہیں ان چیزوں ہیں کہاں سے اور
کی را ہ سے دور کے آجائی ہے۔ عرض اگرا ب یہ دور کی شرکت کرجوام رفیل ہر بر تراز فقل
معلوم موردہ خدائے تعالی کی قدرت سے بعید دے تو ہیں کچھ مزور نہ مقا کہ آپ پر

بقب المستنطق كريجث كيئتعلق ايك نفنول عبران اسرّ دع كرديا اور چند معلى مُندرجة ذيل لك كراوراك پراپند كستنط كرملېشه عام مي ايك برسي توش سي كام يوكر ايش اوروه په بېي-

آج بہلے اِسلے کئیں کئی بنا سوال بیش کروں مرز اصاحب کی بہلے روز کی تقریب سے وہ حقہ ہو اُنہوں نے فرمایا ہے کہ تقریبی سے وہ حقہ ہو اُنہوں نے فرمایا ہے کہ سنی دختی ہیں اوس دغیرہ بیصیلتی ہیں اور خورتیں کھاتی ہیں تو اُدی بیکیدا ہوتے ہیں بیشیں کرتا ہوں یہ سنیا دختی ہی کہا تھیں دسیا موں اس میں سے کال کر دکھیا ہیں "نا کہ ہے اور مجود شکی نرتی لوگ کرلیں۔ موں اس میں سے کال کر دکھیا ہیں "نا کہ ہے اور مجود شکی نرتی لوگ کرلیں۔ مرا بی اُنہ ہم اُنہ ہم اُنہ کے مسلمہ اللہ مرا اُنہا کہ اسرا

باق نهیں جاتی ہاں بعض اُمور دقیقہ برنز ازعقول ناقصد بہی جو کمال معرفت کی حالت بیں منکشف ہوج کا استعمال ورضلاب من تو سزاروں با بمی خلاب عقل اور ضلاب شان اُوسِیّت بائی حاتی بہی تو میراب دومرول پر کیونکوا عشرا من کرسکتے ہیں۔ یس اسی قدر کا فی ہے۔

ماسرصاح كاجوا بالجواب عراسكي ردك

قول مرزا صاحب میرے معمد مین یا آیت انگے ہیں اور ساتھ ہی قرآن کی آیت تورید فرما کرا قرار کرتے ہیں کہ فرکے دو موسے صرت نے گئے۔ اقولی صاحب من ئیں نے جاند کے دو میرٹے ہوئے پر قوائی سے کی آئیت یا صربیث

کی سند نہیں مانگی بلکہ ایک اونی استعداد کا اُردونوان می برے جواب کو پڑھ کو سمجے سکتا ہے کہ میں نے قرآپ سے یہ ثبوت مانگا تھا کہ قرآ اُن شریف یا حدیث میں کمال تکھا ہے کہ جاند دو تحریث موکر دین پر گریڈ اور اُنفسرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی استیانوں میں سے اُس کو نکال دیا سواپ نے اِس کا کمچہ ثبوت نددیا۔

قول فر مراموال تعاكم بات فلات قانون قدرت بديني شق القر، و كرسس طاع بوسكتي -

افقی لی بینک استدر صفه ایسی سوال کا توبهت سیح اور درست به که خلاب آلون فرنت از لی دایدی کوئی بات فهورس نهیس آتی ایسکن سائد اس کے بیدوئی آبیا که اس فانون از لی دایدی پرانسانی عمل نے احاط ام کر لیا ہے اور پھراس خیال باطسل

کر قاندن قدرت جومنوز النبانی دفتر دل مین غیر کمل ہے اس کو بمبیتہ عقلف دی ہے کہ قاندن قدرت جومنوز النبانی دفتر دل مین غیر کمل ہے اس کو بمبیتہ عقلف دی ہے الفور کا تابع رکھنا چاہئے نہ یہ کہ جوعجا نبات خواص عالم نئے نئے کھلتے جائیں اُن کو با وجود شوت کے اِس دجسے رہ کوئی کہ جو کچھ اُج مک ہمیں معلوم ہے یائی سے زاید ا مرہے۔ اس سے زیادہ ترکونسی نفول گوئی ا ورہے بمبی ہوگی کراپنے چندروزہ اور مرد داور شخصی ہوگی کراپنے چندروزہ اور مرد داور شخصی ہوگی کراپنے چندروزہ اور مرد داور کھلتے جائیں اُن کوئی با پرخلاف قانون قدرت مجھ لیں کروہ ہمارے معلومات اسرار کھلتے جائیں اُن کوئی بنا پرخلاف قانون قدرت مجھ لیں کروہ ہمارے معلومات مسابقہ سے زیادہ ہیں جھے بینین ہے کہ ایس سرامالے مقدم مذکورہ بالاکوئی سابقہ سے زیادہ ہیں تھے بین سے کہ ایس سرامالے مقدم مذکورہ بالاکوئی سابقہ سے زیادہ ہیں گروہ بالاکوئی سابقہ سے زیادہ ہیں گروہ بالاکوئی سابقہ سے زیا ہوگا کہ قانون قدرت کیا چیز ہے اور کس معالمت ہیں کسی امر کو کہرسے تے ہیں

بقی الم شندها علی بونی مگرو مهمها کی این ایا ت سانس بلکو گول کام و است بارکش کام و است بارکش کام و این می این این تا مه در گری این تا مه در گری این تا مه در گری کام کام و این بات کام و گری کرنا که کرنا کو کرنا که کرنا که کرنا که کرنا که کرنا کام و این کام و این کام و این کام و این کام و کرنا کام

کہ یہ منا ب فانون قررت ہے اورا گراب سے انک اس مقدم کو فورکے نہیں دیمیا تو کئی آب کو توجہ دلا تا ہوں کہ آب فورسے اُس مفید مقام کو پڑھیں کیو بحد اُن علمی سکات کے جانے بغیرکب قافون فورت کی حقیقت نہیں مجھ سکتے۔
قول شق القرسے انتظام عالم میں نتور دا تعد ہوجا تا ہے۔
افول اگرکسی کی خود اپنی ہی عقل میں نتور مذہو تو مجھ سکتا ہے کہ کسی چیز کے ایک شئے ماصد کا ظمور میں اُنا اُس کے بیلے خاصد کے ابطال کے لئے ایک لاجی ام نہیں ہے مواسی قاعدہ کے گور وسے بہشے میں ہے مواسی قاعدہ کے گور وسے بہشے میں ہے تو دہ خوب جانے ہیں کہ محمول میں منافعہ مالئاں قر توں سے بہشے میں ہوتا میں ماسی حکمتوں کا انتہا نہیں اُسکی طرف سے قمر و مشر میں اسی خاصیہ منافعہ میں اُسکی طرف سے قمر و مشر میں اسی خاصیہ منافعہ میں اُسکی علی میں فرق مشر میں اسی خاصیہ منافعہ میں اُسکی علی میں فرق

بقب المستنطق ألم يا كاتب ف ابني طوف سه ا بك صفحه معدد لأمل و فوا تد ككمه مارا اور بنيالت مهاحب موث رسيم انديس كي خبر نهس -

را و المن کی طون اضارہ پا باج است جو اللہ تفائے فرا با اِقْ مَرَ مَبِ اللّهَاعَةُ وَاللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

یف کفّار نے توجا نہ جینے کو سحر پر جل کیا اور کو بب کی گریس خونس ہے بلکہ خد اسے تعالی کے اُل اُمور اِلینے تو انین خور نہیں سے ہے اجما ہے اپنے وفقوں ہی فرار کو شف والے ہیں اور عقلندانسان اِس نشانِ قدرت سے کیوں تجہد کرے کیا اللہ تعالیٰ کے کارخالہ قدرت ہیں ہی اور ایک بات بالا ترازعقل ہے بوعلیمول وفلسفیدول کی تجہیں نہیں آتی اور باتی تمام مراز فررت انہوں ایک جو النے ہیں اور کیا اللہ تا اور کیا اللہ تا اور کیا اللہ تا کا مول ہی سے ہی ایک جیب کام ہے اور کوئی نہیں بلکا گرفور کرکے دیجھو اور کیا اللہ تا اور کیا اللہ کا مول ہی سے ہی ایک جیب کام ہے اور کوئی نہیں بلکا گرفور کرکے دیجھو آتے ہیں نہیں پر خت سخت نہ لازل اور بہا اوقات کئی میل زمین تہ و بالا ہوگئی ہے گرچوہی انتظام عالم میں خور آتے نہیں گوگول انسیں لوگول مالانکہ عیبے جاتھے ہیں ذمیل المیں نور آتے نہیں کوئی اسے بالانکہ عیبے جاتھے ہی ذمیل المیں کوئی انسیں لوگول انسیں لوگول انسیں لوگول

ستيارتد پركائش معلمه أعموال متولاس مغرسود-

سوال حنم اورموت وغيروكس طرح سع بوت بي-

جواب لنگ نشر بریعیف جم دنیق دروع) اورستهول شریح به کشیف اسم طکر جب طاهر برون بی آب م طکر جب طاهر برون بی تاب اوردد فول کی علیمدگی سے غائب بوجا سے کوموت کہتے ہیں۔
علیمد گی سے غائب بوجا سے کوموت کہتے ہیں۔

مواس طرح مسعموما مب كرره ح ابنے اعمال كے نمائج سے كردش كرتى

دین و سردش الفری گوامی بینے سی زبان برکوتین کیونکو نظر ادرخالف کولی پی لفرادرخالفت کی حات می کب جا بها ہی کہ وہ خالف مذمب کی تائید میں کتا ہیں گھے یا اُسکے بجزات کی گوائی دیو ہے جاتا کا زہ داتھ کوالانٹر ترت الآوا مل ادرساک ان قادیا ن دیگر آ بچے ارتبہ جا بول قویب، یے امب ی میشیگوئیاں اس عاجو کی جیٹی خود بوری ہوتی دیکھیں تبنی نیٹ دیا نقد کی وفات کی خبر بھی تھی بیٹا بچا اتبکہ بینہ تو رہی اقرار معمول کے ہائے جاس موجود پڑے ہیں نیٹ دیا نقرقوم کے طعن طاحت اور نیزائی اس دیمی ہی کو ان باتوں کی معمول کے ہائے ہیں موجود پڑے ہیں نیٹ اخرقوم کے طعن طاحت اور نیزائی اس دیمی ہی کو ان باتوں کی مندوت اسلام کو نائید پنجیکی اور وہ امر نابت ہوگا کر جمیں بھر تریہ کی می خبر نہیں ڈر کوفہ دبند کر لیا اور فارائتی میں میں کہا ہے اور ہی گوئی ہوئی کی موضل کے موضل کے موضل کی میں اور کو گوئی اور کی کا گوئی ہوئی ہوئی۔ کی ان حت کے لئے قام زائھ ایس اور درو فاکو کو اُسے گھر تک زاہم نی سوئیں پوچینا ہوں کو اگر کو موسلام

بقی است اور بنا ان ال کرتا نیرسے گومتے ہوئے بانی یا کسی ان یا ہوا میں طق ہے بھر حب وہ وہ بات بانی یا ہوا میں طق ہے بھر حب وہ کو اللہ بانی بانی یا ہوا میں طق بانی ہوئے میں ہوگئے ہوئے ہوئے ہوئے ان یا کا اثر لیسے مبتنا میں کو کہ کہ مونا مزوری ہے صدا کے حکم کی موانت دیسی مبلا اور ویسے ہی مبسم میں ملکے لئم مادر ہیں واضل ہوجاتی ہے۔ بھر جب جو ان یا انسان میں وُده غذا کے ساتھ اندر جبی مبات ہے اس کے جم کے حمتہ کی کشش سے اس کا جم بنتا ہے اس کے جم کے حمتہ کی کشش سے اس کا جم بنتا ہے اس کے حمیم کے حمتہ کی کشش سے اس کا جم بنتا ہے اس کے حمیم کے اس کے بعد اُنسان کی کرفوں کے ساتھ اور کو کھینچی جاتی ہے اور بھر حمیات کے بعد اُنسان کی کرفوں کے ساتھ اور کو کھینچی جاتی ہے اور بھر حمیات کی دور کے ساتھ اور کو کھینچی جاتی ہے اور بھر حمیات کی دور کے ساتھ اور کی کھینچی جاتی ہے۔ بھر اور بھر حمیات کو دور مولیق و مزو پر گرتی سیے ۔ بھر بھرجی طریقی و مزو پر گرتی سیے ۔

یرنبدات مهاوب کی عبارت بویم فی منتیاری برکاش سے کا کل ای میکر کھی ہے اب ہم مار شرصاحت پر بھیتے ہیں کہ کیوں صاحب ایمی بچا در تھوٹ کی نرتی ہوئی یا نہیں۔ اِسوقت ذرا اُپ فرمائیں توسی کہ اَپنے دل کا کیا صال ہے کیا دہ اَپ کا قرل بڑ کا کک سل الده المرجة وقرع من المروان والمان والموريد والمن المرائد والتفاكم والمرائدة والمرائد وقرع من الميا والد كفار في المروان والمروان والمن والمنافية والمرائد والمرا

دِقْبِ الشَّنِينِ الْمُعَنِينَ مَلُورَهُ بِالْمُتَيَّارَتِي يِكَاشَ بِي كَى حَكَمَ شِينِ الْنُوسُ أَس دورُ ناحق أب ف بارسناد تات كون أنع كيا اورا پنے ملی جیٹیت كا پرده میما (ا اوراً جا آب ہم مجموشے

شكلے ميركد إصادقال) وكينت أبر وستے خود كينت -

اب آپ موچ این که آپ کے بندات صاحب ویددان نے کسیا ایک افض خیال خاہ و بعقل دخاہ ب تجارب طبعی د طبابت ظاہر کہا ہے تمام عقل ما نتے ہیں کہ رُدی کا تعلق صرف بچے کی دالدہ سے نہیں ہو تا بلک دالدا در دالدہ دونوں سے ہو تا ہے ادر رُدو مانی اطلاق کا افاضر بچے کے دوج د پر دالدین کی طرف سے ہو تا ہے نرائ میں سے ایک کی طوف ہے۔ اہل اگر پندات صاحب یہ کہنے کو رُدی دو ٹوٹ ہے ہو کو کسی اور دونول مینوں وغیر پر گرتی ہے جس کو مرد اور عورت دونوں کھی لیستے ہیں اور دونول مینوں میں رُدی کا عوق مخلوط ہو موا تا ہے تر ہی کچھے بات متی گرایس عبکہ ایک بیٹ بید ا ہوگا کہ کیا رُدی آ دھی ہو کر گرتی ہے دور اگر ایسا ہی ہے نوبھر دو ٹوٹ کے كتابين كلفت اورُدْيا بي شائع اورُشودكت اورجبك ان الكور اوميل عيدا يُول عِن يوويون ، موسي المعتقا ورُدْيا بي شائع اور شهورك المدين المركز المر

بقیب اشت کے ہدائی کا پروندکیونکو ہوجا تاہے۔ غرمن پڈٹ معاصب اپنے اس باطلاطقاد سے عمیب حیور میں ہیں اپنے بس ماندگوں کو مینسا گئے ہیں اور تدید کے خلسف کا عجیب ایک مؤند دکھا گئے۔

اورمماس مجدیم بریان کرنا چاہتے ہیں کہ پندات دیآ ندرماح کیا اعتقاد کردوج مہدیم بریان کرنا چاہتے ہیں کہ پندات دیآ ندرماح کی اعتقاد کو دوج مہدیم بریاں مغلطا در فاسدہ دوج مرکز حمم نہیں ہے جم میں میں اورا گرید کو کدہ برن لایٹجزی ہے بیٹ پرماؤر پرکرتی ، ہے تواس سے فازم کا تاہے کئی دو توں کو باہم جوڈ کر ایک بڑا جم طیآر ہوجائے جس کو دیکے سکیس اور ٹول کئیں کیزئوج الیتجزی جس کو ارید لوگ جم طیآر ہوجائے جس کو دیکے سکیس اور ٹول کئیں کیزئوج الیتجزی جس کو ارید لوگ پرکرتی یا پرماؤ کہنے ہیں میں فاصیت دکھتی ہے جیسے بندات مماحب آپ ہی قاتل ہیں کہ جس مکرکیا بندات ماحب کے اس کو اُن شاگردا دیا جم می کو کہا اس کتا ہے جود وطاد میزار یا دوجیار فاکھ یا کہا در اندازہ کو اُن شاگردا دیا تھے یا کہا در اندازہ

کھا۔ استخفرت صلی الدگھلیہ و کم کوئی معولی در دلیش یا گوشہ نشین نہیں تھے تا یہ عذر کیشیں کیا جائے کہ ایک نقیر صلی مشرب جس نے دو سرے مذا بہب پر کھیے حملہ نہیں کیا کہشم پوشی کے فائق تقابلکہ اک بنی کریم صلی اللہ علیہ و کم اپنے عام نالفین کا جمنہی ہونا بہان کرتے تھے اس مورت ہیں مطلق طور پر جوش بہبرا ہمونے کے موجبات موجود تھے۔ ماسوا اِس کے یہ مبری کچھ منروری معلوم نہیں ہونا کہ واقعہ شق العمر پر چرچند کسبہ کنا ہے کچھ ذیا دہ نہیں تقاوت ہرایک و فایت کے لوگ اطلاع با جا لیس کیو کی مختلف ملکوں میں دن دات کا تُدر تی تفاوت اور کسی عبدا بر مہزنا ایسا ہی کئی اور ایک موجبات مدم دوئیت موجاتے ہیں اور نیز بالعبع انسان کی طبعیت اور مادت اِس کے برعکس واقع مردقت اس کے برعکس واقع مردقت اس ای کا طرحت نظر سکائے دیکھے بالحقوم می دانت کے مردقت اس ای کا طرحت نظر سکائے دیکھے بالحقوم می دانت کے واقعہ میں دانت کے دیکھے بالحقوم می دانت سے کہ مردقت اس میں ای کی طرحت نظر سکائے دیکھے بالحقوم می دانت کے دیکھے بالحقوم می دانت سے کہ مردقت اس میں ان کی طرحت نظر سکائے دیکھے بالحقوم می دانت سے کہ مردقت اس میں دانت میں دانت کے دیکھے بالحقوم میں دانت کے دیکھی المحقوم میں دانت کی دولت کے دیکھی است کی موجوبات کے دیکھی است کی موجوبات کیا تھوں کو دی نظر کا است کے دیکھی بالحقوم میں دانت کے دیکھی بالحقوم میں دانت کے دیکھی بالحقوم میں دانت کے دیکھی بالمحقوم کے دیکھی کوئی دیکھی کے دیکھی کے دیکھی بالمحقوم کی دانت کی دیں دون کی کوئی دیکھی کوئی دیکھی کے دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کے دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کے دیکھی کی دون کی دیکھی کی دیا کی دیکھی کی

ماسوا إسكے بم يعبى كت بي كرن التجزى دائى قلتيرا ورمندسيد سياطل ب اوراسكا بعال پرايك اسان دليل يه به كداگريز التي بزى ليين پرمانو رپركرتى، كو دوجيزوں كدرميان دكما جائے تو مزور سيه كدوه دونوں چيزيں اطرا دف مخالف سے اُس كومس كرينگے اور برا ترقعسيم كونا بت كرنے والا سبے۔

وقت بوسوف اوراً وام كرف كا ورسب موسمول من اندر ميشين كا وقت سے ايسا ، فتر ام

میران سب باتول کے بعد ہم رہمی لکھتے ہیں کہ شن الفرکے واقعہ پر مہند دول کی

مقبر کتا بول میں بھی نشادت یا الی جا تی ہے جماتجار تند کے دعرم برب میں مباتس می مماحب بھتے ہیں کدان کے زمان میں جا نددو الوسے برکر میر مل کیا تھا۔ اور وہ المسس

مها حب عصفی بین که آن مصادمانه مین جا نده و تنویست به و کرمیر مل کیا محمامه اور وه اسس شق قر کو اینے بے تبوت خیال سے سبوا متر کا معجزه قرار دیتے ہیں کسیکن میندنت ویا مند

صاحب کی شادت ادر او رہے محققوں کے بیان سے یا یا جا ماہے۔ کہ ص آجادتمہ

وغیره بُران کمچیت یم ادر بُراسے نسیں ہیں ملکو بھن بانوں کی تا لیبٹ کو تو جرف آٹھ سُو یا فَ سُو بُرسس ہِرُّا ہے۔ اب قرینِ قیا مسس ہے کہ جماع آراتہ یا اُس کا واقعہ بعد شاہدہ

يقيد الشيط كراس خط كدو مواس برا بركرن سدرميان نقط رج برا فرم مقتم موواً يكا-

ادر دی مطلب بھا۔ اموا اِسکے جوشی علم نفس بیسے کچہ پڑھا ہوگا اور دفا کل عدم تبتر رُوح اس نے دیکھے ہو نگے اُس پر صاف کھل جا نیکا کرنپڈت و یا نند نے اِس نامی نامی میں میں اور اُنواز کی دیکھی میں نامی دور بھی ہے کہ سالکا عالم

ا نیاختفاد میں ایسی ڈبل فلملی کھائی ہے جس سے نابٹ ہوگیا ہے کہ وہ بانکل علم مرک سے سینکلن در زائم شنار سر کرائ وجوجسانی لدان و وخاص میں ماریک

رُوح سيريكان اور ناأمش ناب كيارُوح من جماني لوازم وخواص مي بائ

ماتے ہیں ؟ کیا وہ اپنے تعلق بالبدل می تعلق حبانی سے مشاب کریا وہ اپنے خول اور خوج میں اجبام کی طرز اور طرایت پرسے بس حس مالت بس نرحم کوروج سے کچھ

كيامات- اورمجرفنا كى طرح كور تول اورديگو لمدة جيوا كمت كو كملايام اشتيم مران ي

كيكس تسم كى باتي ومير مي دراح بي اوركيول لوكول في ان فاش فلعليول كوفول م

وا تعدشق القمر چرمعجزه أتخفزت صلى الله عليه يحقم تغالكه الكيا ا وربسو امتركا كام صرف بیجا طور کی تعربین برجبسیا کرفدیم سے مندووں کے اپنے بزرگوں کی نسبت عادت ہے ورج كياكيا ب معلوم موتا ب كاس واقعه كي شمرت من وقل مي او لعن ارج فراسة ہے ونت بیں ہمی مبت کچھ عیسیل ہو ٹی تقی کیونکہ اُس نے اپنی کتاب کے معتب لریاز دہم یں ہندووں سے بیٹھرت یا فتہ مفتل کی رہیان کی ہے ک^منسسر د ار کہ جُومتعل دریائے بنَّبَل صوبةً ما لوه ميں واقع ہے اب أسكوشا يبدد يارا نترى كتے ہیں وہاں كاراجہ اپنے مل کی بھیت پر مبھیا مضاا مکہارگی اُس نے دیکھا کرجا ندد و محرصے ہوگیا اور بھیرل گیا اور ببدنفنيش اس داج بريكمل كياكريني عربي معلى التعطيب وسلم كامعجزه مينب ومسلمان موگیا ۔ اُس ملک کے لوگ اُس کے اسلام کی دج میں مبان کرتے تھے اور اُس گرد نواح کے بہند و وں میں بیرایک وانفرمشمهُور مقاحب بنا برایک مُعَنَّقِ مُولَّف نے اپنی ت بس اکھا۔ ہر حال حب اربد دیس کے راہوں مک یہ خرشمرت باعلی ہے اور آ ریہ صاحبول کے جہابہ آدہتم میں درج بھی مہوگئے اور میڈات ویا نمندها وب میرا نول کے زمانه كو داخل زمان نبوى محية بن اورقا نون قدرت كالتقيت محمل مكل تواكراب سبى لالدمركيد معرصاحب كوشق القرمي كمجية تاتل باتى مو توان كى مجد يرميس براس براس افنوس رہیں گئے۔ قول ترأن يلكما عانا مارىخى تبرت نسيس ورنه ونيابي ص قدر مُرس مُبد مذامهب والمصابيني البيني ديوماؤل وعيره كالنبدت عجائبات ببال كرشيبي دوس سیخے مومائیں مجے۔ ا قول اے اسرامارب افسوس كتعقب كيجش في كي كما تلك نوبت بينجادى كم آب كى نظر مي قرآنى وا تعات عام لوگوں محمز خرفات كے برا برمو كف اسى باننى حِنکو لوگ مجمعتکا نه ادر مب نبیاد البنے دیر آما وُں وخیرو کی نسبت سیکروں یا ہزارو

برمول کے بعد مبا دیتے ہیں جونداُن دیوتاؤں کے زمانہیں تحریر مہو کرشا نع موسنے ہیں اور نہ مزّ زا ورُمعتبر دیکھنے والوں مک اُن کا ملسلہ توا ترا ورمعتبر طور پر پہنچیاہے بلکہ آمرہ ہ مخوق برستوں كيمنفريات بوتے بي جن كے سائف كوئى روستنى وليل نديس بوتى-ابسى بے اصل اور ہے تبوت مفتر كات كو قراً فى واقعات سے آب شبيد دسيتے ہي۔ آپ فرما تتے ہیں کہ قرآن میں لکھا مبا نا تا ریخی ثبوت نہیں تو پ*ھرایب ہی فرما ویں گڑسب ما*الت میں الیبی کتاب کی سخرمیر تاریخی ثبوت نهیں ہوسکتی جواپنے زماند کا ایک سشر سرت یافتہ واتعه مخالفول كى گوابى كے حوالهسے بتالاتى بے اور كتاب جى ايك اليے سنتخس كى كتاب ب بوتمام دنيابي عربت اور مرتبت كما عدم منهورب توعير تاريخي ثبوت کسے کہتے ہیں۔ کیاتا ریخول کے تمام مجوعہ میں اس سے عمرہ ترکونی ثبوت ال محاہد کہ کوئی دانند ہم ایسی کتاب میں لکھا ہوا یا ویں جو اُسی زما نہ کا داتھ ہوجس زما نہ کی وہ کتاب ب، دراسی مصنف نے اس کولکھا ہوجی سنے اس کود کھا ہی ہو اور رو مؤ تغب كتاب مبي ابن مثمرت ا در عرّت مين سراً مدر د ز گار مو- ا در مبير ما وجود إن سب باتول كيمُصنِّعت في مخالفول كوبطور كوا يه واتعه قرار دبا بهو- ا ورميروه كمَّا بعيليي محفوظ على أتى بهوكماكسي زمانهي اكثر حقته ونبيا بين مشكرت بألكي ميوا ورمبزار بإحسافغا ائسكى البتداسسے موسقے آئے موں بیا نتك كه كلموں مافتلوں مك فرمت لہينے مكئ مو وور ائسى زماند كے اسكے قلمى نسنے اور معمل تفسيري بھى موجود ہول ا وربے شمارب دگان خدا ابتداسے أس كوا بني نيجيكا نه نمازوں ميں پرشينتے اور تلاوت كرتے اور نيز فريعات جِلةً سنة بول اگركوئي " اركيني كسّا ب إن رب صفتول كى جامع دُنيا كجريمي بجُرْ قرأَتي مشرعیٹ کے آپ کی نظر میں گزری ہے تو آپ اُس کومپیشیں کرمی اور اگر میش ذکر سکیں آ ایکی مزاوہی دردِ مجالت اورانععال کا نی ہے جوا ہواب رہنے کی حالت بیں اکپ کے عائيد حال موكى -أب كونبرنسيس كم ونسيسا بين ص قدر برسع برسع مالفت باعلم عيساني

بودی مجوشی وغیره بس وه قرآنی شهاد تول سے بعینی آن دا تعات سے جو قرآن شریعیت نے ابنے زمانے مختصلتی تکھے ہمیں انکار نہیں کرسکتے۔ ال تعقیب کی راہ سے بعض آیا ست كے معنے اور طور بركر ليتے ہيں مثلاً شق الفرس وه آنجي طرح يه نهيں كھتے كالخعزست مسلى الله عليه وسلم نع بدامر مغلات وافعه قراكن ستربعيث مي لكه و ياسم ين الخير إمسس بات کی تو آب مین شادت دے سکتے ہی کہ آب سے تمام عرمیں کوئی ایسی کت اب لسی قامشل انگریز یا بیودی کی نسیس دیجی موگی عبس بیس ا بنول سف آب کی طرح بدائت ظه ا بری بوک انفساست مسلی الله علیه وستم نے ابک محبولا وعوی شق العسب مرکا ز آن میں کئمہ دیا ہے کیونکر جو فاعنل تسبی_{س ا} در باخرانگریز بیں وہ لوگ بباعث اپنے عام اور يهيع وا تغيّت كحيخوب مانت بهي كوس طور ا ور التزام سے قرّانِ نثريب نے اشاعت يا ني بها ورس تشدّ دسے مالعنول اور موا نقول كى محوا في أسكي آيت آيت بر رہی ہے اورس سرعت اور حلدی سے اس کے مرکب مفتون کی سبین الکمول اُدمیول کو بوتى رسى بها ورمس قليل عرصه بي جومعد زمانه نعبوى تليس برس مصيمي كم تعاده ونيا کے اکثر حدتوں میں مثمرت باگیا ہے وہ ایسا طور اور طراق جاروں طراف سے معفوظ ہے لەس يى يىڭنجائىشى بى نىدىل كى كى تى تىجىرامى بىدى ئى تىجىدى مىيىشىس كونى افتراكىك وَانْ مَرْدِين مِن درج مُوسكى حب كے افترا برسيسائيول بيوديول ولوب مجسنيول مي سے کسی کومبی اطسادع مذموتی- اسی دجسسے اگرچہ آج نکس حدد فم فاصنل انگریز ول سے پوچرنندّت عنا دمهبت کچیه می لفا مذحلے اپنی کتا بوں ا در نفسیبروں میں قراکن مثربیٹ پر كرف عاب بي بن بن مو و اطل يرمون كى وجسك كامياب نمين موسك - مي یرائے ج آپ نے بیان کی آئے مک، اُن میں سے کسی نے میں نہیں کی سوآپ کا اليي كماب كم مؤرّخانه ونعت سے بام محمنا اور جومرها في اورخس وخاشاك برا بزحيال كرلينا اورمهات مهات فرق ديجه كرابني آ كهول برپرده وال لينامرت ننظر كالكمامل

ے ویس۔

قول المرا الرخلات قانون قدرت براس دجرسے يقبن كياجائے كم برميشر سرت كى ال ب توجد دنيا بين بم كسى بات كومى حجوث نهيں كد كسكة اور فريسى اور د فا بازلوگ روز بروز الماك سكت من ال

قول ا باتی موالات جومرزا ما حب نے اس نونی سے کتے ہیں کہ بیلے انسان اپنے گرکوسوچ نے۔ اگرا پہنے می نقص ہو تو د کوسرے سے موال نرکسے تسام جہان کے زدیک یرسٹ اخلط ہے -

افرل امرُما حب آب تام جال كوكبول ناحق بدنام كرتے بي ا بضالان عجيب احداد ميں ابت كوكون نميں جا نتا كريث مباحث ا فلايرى كى غومن سے

ہزا میاہتے بینے اِس نبّت سے کواگرین ظاہر ہو تو اُسے قبول کرلیں مگر دوشننف بوایکہ بات كوابنے لئے نوجا مُزركھ اسك ليكن أكر فريق مخالف كے سى امر تم من أسكے بزارج میں سے ایک بُریسی یا نی جائے اورکسی ہی خوبی سے بانی جائے تب ہی کسس کو تبول منیں کرتا ایسے شخص کی نیت ہر گز بخیر انسی مہوتی اور جو دنت اس کے ساتھ بجٹ میں خرج مووه فاحق منائع حاتا سبے بس کیایہ بُری بات ہے کہ ایسے تخص کو مجھا یا جائے کہ صِ لَي حِيدَ وْحُور آب بِي اليي باتور كومانتا ب كدند مرت بالاتر ازعفل الميظاف عقل مي بین نوج امور عقل محدود انسانی سے بالا نزمیں اور اُن کا ثبوت تھی تجھے ریاجا ماہیے انطے اننے می تجھے کیوں اول ہے ملکر تمامتر و بنداری و پر مبزر کاری تواس میں ہے۔ کراگرانسان ایک بات کواپنی را تے ہی سی سمجتا ہے تواسی فرع کی باست ہی اپنے نحالف كرماتة منكوان مبكرا ندا مبية كريداد باخدان والتي بحب مي فريتين كالفيرواد قاسي بهر ژنوا برسیے کدایسا حبگزاکس قدر بُرا ا درخا دن طراق انصاحت بوگا کدایسی باشد انكاركيا مائة كرج اين مسلّات سعمد إدرج مات ادرياك ادرتدرت اللي مي داخل ادرتاريني طور بي ثبوت عي اپنے ساتھ رکھتے ہو۔ جنيک ايدان کما يم گزا كرنيوا لا اينا ادر اپنے من معن كاوننت عريز كموناجا مِمّاسيه جم كوا لذا مى جواب سف نبد كرنا اپنے معنظا وقات ك لئے فرمن وات من ظرو مے اور نیز بیز کو کر میا می ختلف طبیعتوں کے اوی بنی معن لوگ ہو نا دوالوبو دسي و محقیق بات مسندكرای مندهمور دیته مي ا دواكتر حوام و محقیقي جراب محف كاماة، بى ندين دكمت العمل ال من سي محمد اده تود كفت مي مرا بدير فأك دالناجا بنت بس اس من في إلكامُونها فزا مي جما يول سع بندم والسب يهاد جسب كم الزا مي طور برهبند متلّات آبكاً بوسُناف محك درنهادسل موادجواب كاتوتعيق برسي بعد- بالأخريهي وافنى رسے كوم رحيد ويدول مى سبت سى بنياد كما نيال مبور معجزات كذات ديد تا أن كي كله من من ألد كويد ومشتك اقل عي المعاب كامونول روية اقدى ال

کسی امعلوم زا زمیں ایک اُولی کو لوہے کا اُنگی دے دی تعین اور اِنجہ کو دو وصیلا کودیا تقا اور ایک اندھے کو شوجا کھا بنا دیا تھا اور ایک شخص حبکا سرکٹ گیا تھا ہجائے کُ سرکے گھوٹے کا سرائی پرلگا دیا تھا اور سیا وارشی کو جس کے بین کوٹے ہوگئے تھا زمر فوزندہ کڑیا تھا دھیرہ وظیرہ مگر ہم نے الزامی جو ابول میں ان کمانیوں کو میش نہیں کیا کیو مگواں ہے اہل قصد کی کوجبکا جو الکسی ایسے بے نشان زیا نہ پر دیا گیا ہے جو دیکے وجودسے پہلے گذر جو کا ہے۔ تام پرا نوں والے تو مائتے ہیں مگر حال کے چند آ ریہ ساج و الے اِن مقا ماتِ تو یہ میں بڑی جان کئی سے ہے سرویا دیر تنگفت تا ویلیں کرتے ہیں۔

& Ri

اربوكا أصول النخ قالون فدريك أصول منافي

پیاکرے ابرائے عالم کو باہم انفساط بنشاہ اور مفن اپنی قدرت کا طرسے اور خاص لینے ہی ادا دہ اور شیست سلسلہ انتظام ہیں تو ہی ادا دہ اور شیست سلسلہ انتظام ہیں تو ہی مان لیناجس کا نام دو سرے لفظوں میں قاتون اپنی حکیا نہ مصلحت سے شام کی بہتے تو ہی مان لیناجس کا نام دو سرے لفظوں میں قاتون تذکر دت ہے آپ کے معرف آن سخ کی ہی تحتی کرتا ہے۔ وجہ یہ کہ آپ کا مسئلہ تناسخ اس با پر کھوا کریا ہے کہ یہ ترتب عالم جوبالفعل موجود ہے پر میشر کے ادادہ اور قدرت سے منابل اور ذاکورت سے مندی اور ذاکس کا مسئلہ تناسخ اس میں بر میشر کا دول کے گنا ہے تھے وہ دو دو وہ وہ تی ہے۔ یا جوبی پر پیاکر دی میں جس میں پر میشر کا ذرا دخل نہیں مثلاً گائے جو دو دو وہ وہ تی ہے۔ یا جم سے اواج اس بیا تھوا تا ہے۔ باز بین جس پر ہم آباد ہیں۔ یا جم ایک تا در سورج جود دی تی ہے۔ یا جاتم ہی تا در سورج جود دی تا میں بیا تو اور جاتا ہے۔ باز مین جس بر ہم آباد ہیں۔ یا جاتا ہے جاتا ہے اور جاتا تا اور جاتا ہے دیا در جاتا ہے کہ تو تا در جاتا ہے دیا در جاتا ہے کہ تا در دنیا دور خود کو تا در دنیا دور دنیا دور کا در دنیا کو در جاتا ہے کہ کہ ان ما کہ جاتا ہیں کھول اور جنے اور جاتا دور کا دور کو داکول ان حبور کو ہم کھاتے ہیں کے فوائد دنیا کو بہنچاتے ہیں ہے یا گیموں اور جنے اور جاتا دور کا دور کو داکول ان حبور کو ہم کھاتے ہیں کے فوائد دنیا کو بہنچاتے ہیں جاتا ہیں کھول اور جنے اور جاتا در خود کو کھول کول ان حبور کول کے کھول کے کھول کا میں جنوب کول کول کے کہ کول کے کہ کہ کول کے کھول کول کول کول کول کی کھول کول کے کہ کھول کے کھول کھول کول کے کھول کے کھول کول کول کول کے کہ کھول کے کھول کے کھول کول کے کھول کے کھول کول کے کھول کول کھول کول کے کھول کے کھول کول کول کے کھول کے کھول کے کھول کول کے کھول کے کھول کی کھول کول کے کھول کول کے کھول کول کے کھول کے کھول کے کھول کے کھول کول کے کھول کے کھول کے کھول کی کھول کول کے کھول کے ک

ما مواا اسکے بیات نمایت ظاہر ہے کہ ہر مکی جم میں طبقے ذرات ہیں اُسی قدر اُوروں کا اُس سنے آت ہے اگل کی قطوہ إلى کو نور دہتی دی بار سے آم فراروں کر اسے اُس میں نظر اُست میں وہیا ہی معلول میں اور او ٹھوں میں اور ہو: ہی جی کیڑے شام میں دو محد کسس ہیں۔ ہر طال ہر کی جسم دار چیز کیڑوں سے بھری ہوئی ہے می کھیمی دہ کی وسے منفی

ا كرصدمال كراتش فروزد بي يكدم اندرال أفتر بسوزد

ہی ۔ برف ہرید بم والپریزوں سے بری اور کھی مکن تُوت سے عَیْر فسل ہوتے ہی یا بُوں کو کہ بالقوہ بائے جاتے ہی اور کھی مکن تُوت سے عَیْر فسل مِن اَجاتے ہیں سُلا جس اناج کو دیکھو تو نبط اہرایا معلوم ہوگا کہ اُس میں کوئی کیڑا پڑے تو آپی باربرد ادی کا کام جینے پھرا کرکی ایسا بڑا کام کرے جس کی سزا بیں اُس کو گورت کی بھون میں ڈالاجائے تو آپ کو گول کو جور دھیں ب ہو۔ اورا گرکوئی ایک شخص کسی شامت گناہ سے مرے تیں۔ دُبی دُدی ہوں کی بیٹا یا بیٹی نبکر آپ کو صاحب اولا د بنائے۔ اِس سے ثابت ہوا کہ کم جوجب اُصول آپ کے تام سلسلہ مغائی کا گنا ہوں کی طفیل ہی چل رہا ہے۔ اورا گرگناہ ظہو میں د آتے تو پر میشر تو کچھ چیز ہی شہیں تھا اور اکسس کی قدر تیں اور تکت بس سب میں جاور کھت بیس سب میں د آتے تو پر میشر تو کچھ چیز ہی شہیں تھا اور اکسس کی قدر تیں اور تکت بس سب میں جو تو قالون قدرت کا نام ہی اندین لیسٹ اچا جیئے کیون کو ت قول قول قدرت کا نام ہی اندین لیسٹ اچا جیئے کیون کو ت قول قل قدرت کا نام ہی اندین لیسٹ اچا جیئے کیون کو ت قول قل فررت کا نام ہی اندین لیسٹ اور اور قدم کی مخلوقات سے باہم انھیا طایا فتہ ہیں یہ نسیس کر کسی اتف فی شام ہو انہوں سے یہ ہزاروں قدم کی مخلوقات بیدا ہوگئی ہے اورا گروہ با انتھاق نام مون اقور ہیدا ہو سے سے دہ مواستے اور پر ایش کو کھیسا ہی ان چیزوں کے بیدا ہو سے سے دہ مواستے اور پر ایش کو کھیسا ہی ان چیزوں کے بیدا کو ایسٹ کے اور اگر کو الاس کے ایسٹ کا مین میں د بوسک سے دہ مواس کے ایسٹ کا ایسٹ کو الی ان کو ایسٹ کا ایسٹ کو ان کو کھیل کی مین کو میں د بوسک کے میں کو بیدا کو میں کی میں کا میں کا میں کو بیا آپ کو کھیل کا دول کی کھیل کی کھیل کے میں د بوسک کے دول کے کہیدا کو کھیل کا میا کا کہا تھیل کا میں کو میں د بوسک کے دول کھیل کی کھیل کے دول کے کیکھیل کو کھیل کی کھیل کیں کھیل کو کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دول کے کہیدا کو کھیل کی کھیل کے دول کھیل کی کھیل کے دول کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دول کھیل کو کھیل کے دول کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دول کے کھیل کی کھیل کے دول کھیل کی کھیل کے دول کے کھیل کے دول کھیل کی کھیل کی کھیل کے دول کے دول کھیل کے دول کھیل کھیل کے دول کھیل کے دول کھیل کی کھیل کے دول کھیل کی کھیل کے دول کھیل کے دول کھیل کے دول کھیل کے دول کی کھیل کے دول کے دول کھیل کے دول کے دول کے دول کھیل کے د

بقی کا شدیکا سے پیدا ہوتی ہے جیسے کُرہ زین بی ہو کچھ ہے وہ زین سے می پیدا ہو اہے اور پیدا ہوتا ہے جیس جبکہ اجرام علوی میں جا نداروں کا ہونا آب ہے ہی کو اُریہ کو گورہ کا می باندا رس کو آب ہے کہ کو ہ تام جا ندا رس کو آب ہے کہ کو ہ تام جا ندا رس آب جا کہ وہ تام جا ندا رس آب جو گیا ندو غرو اجرام سے ہی پیدا ہوئے ہونے کا اور اس پیدائش سے بیٹا ابت ہوگیا کہ اجسام سفنی کی طور ہوئے مور پر دُوحوں کی کانیں ہیں ہی اِس سے تناسخ والوں کو ماننا پڑا کہ کسی ڈماز میں تورہ جا باند وغیرہ اجرام السانی دو میں تعین اور جھروہ کسی عمل کے نیک یا بدا ترسے شورج جا ند وغیرہ اجرام میں گئے اور یا جماع کا دیمن ہے اس کے بیان کرنے کہ بیان کرنے کہ کمی طور بر مقل کا دیمن ہے اس کے بیان کرنے کہ کی طور بر مقال کا دیمن ہے اس کے بیان کرنے کہ کی میں بیات کرنے کہ کی میں ہے دائیں ہیں۔ فیت تر۔

سندج

جامہ ندارم دامن اذکیا ارم - ناں اپنے ہی گذا ہول کا ایکوٹنگر گذا رمیزنا چاہیئے حبیوں نے آپھو كود ل كادوده إلى يا ي كلورون بريز معايا - غرص ب أيكاكام بنا يا ورسب كمجه كميا اور كرايا. حنيقت بن إس سُلاتنا من في يوبت كميه فالده بينيايا - المراس سي كيد نقصال بينيا تا بس بيئ كه ايك نورمسيشر إلته مص كميا اور دومرا حلال حرام كالحجه تفسكانا مدر إينجر رميشيركا تو آب كوكيا افسوس بوگا گذاره توحيلاسي عبا ماسهد مكر حوصلال حرام مين كرا بريز كياينخوالي ايك دنیاد ارغیرت ممذکی نظر میں میں سرکو ایک ذرہ نگ دناموس کا پاس موقابل برداشت نعسیں كبون الرمائدة مناسخ معيى ب تواس ك روسيمكن ب كركس شفس كدوالده إ دختر وامقيقي بين يادادى يا فافى مُرف كے بعد كسى عورت كى جوكن ميں باد كر تعير أسى شخص كے مكا ح ميں أحاك على الله الله المرك المرونياج الدونياج الك طلت كاه اورب تميزي كالعبد إس ي كون اكوفرد مسكة ب كراس صلى اس سع شادى مت كرية توتيرى ال يابين يا دا دى يا نا نى ہے يوسوچ كردى لينا چاہئے كداس اوا گون كيمسله نے مرف اليكے يوشينر ك وربي إنفه ندد الامكرايي ايسه اليسه من من من مورد من اور المسترب موسين من من من من من الما المربية ممستلة منامنح كودواا درجا ترجم تساب اسكو إسك بذمّائج مبى دوا ا ورجا تزكيف يرييك ومم الما نوس جولوگ دنیا کے پرسنار ہیں اور قومی تعقبوں کی زنجیر می گفت او وہ اپنے بعقيد ون وكري دُمع بهجورُ نانهين جاسبت . نوم كارعب أنكے دلوں براسيا غالب، كرج مخلوق يرستى كى مدّرتك بيني كلياب مندائے تعالى كا أنے ولول ميں أتناهبي قدرندين بوايك بور عن عورت كواني كفرك سُوني كامنزماس -نقفان وايك بسبركاديمين تومرت بي ونياي وص و آن بين كيا مجهد كرتيبي بوقين ذركها يسه كبس مري جاتيمي زرسے بیار کرتے ہیں اور دل لگاتے ہیں

كباكيازا نطح بجرمي أنوبسلتين

أتكبين فيين بي كالانبين ولين وأنيي

انطے طربی و در حرم می گولا کھ ہوفساد کسیاہی ہوعیاں کہ کو ہے جھوٹ اعتقاد پرتب می مانتے ہیں آمی کو ہر سبب کیا حال کردیا ہے تعقیب عظمتی دل میں مگر ہی ہے کہ مزاندیں کھی ترک اس حیال وقوم کو کرناندیں کھی اے خافلال وفائلندایں سرائے خام

> تمت المباحث الأولى دىڭدالمىلى الأدلى والأخرى

مباخلاتالها

اعتراض ازطرف مؤتف سالهندا

بسلطتم الزكن الزميم

أبيصاجول كالعققاد بكر برميشرف كوأركدح بكيدانيس كى بلكر كل ادواح افادى رقديم ادر فير منون مي السالهي وم يعبي كنف مي كُمكتي بيين مجات بعيشه كے ليے انسان كو منیں اللی بلکایک قرت مقردہ کے کئی خاندیں رکھ کر بھرائی سے باہر الا الا جا آ اہے۔ ابمارا اعترامن برب كمير دونول اعتقاد ايسهمين كدايك كعقائم بوسفست تو مذائے تعالیٰ کی توحید ملکہ اسکی صدائی ہی دُور ہوتی ہے اور دُدسرا اعتفاد ایسلہے کونیڈ دفارا ا يناحق كالختى موتى بيقفعيل إسجال كى يدب كداكر تمام الداح كوا درابيا با أجسنراء مناداجهم كوقديم ادرانا دى ماناح النفة توأس ميسكى قباحتين بي منجله أن سك ايك توبيكه إس مورت بين خدائے تعليے كي وج د بركوئى ديل قائم نهيں بوكتى كيو بحر بالتين بغول أرتيهما حبان ارداح يصفي ميري وركؤه موجود بين اورا بسامي اميز ارصفا راجسام بمي خرو بخرد میں نوم پر مرف جرا منے جاؤنے کے لئے مزورت مانع کی ثابت نمیں بوکتی بلکہ ا كمد نترية وفدائ تعالى كامنكر ب فدريش كرسكتاب كحس مالت بن تم ف كل عزول كا دجود خود بخود مغیرایجاد پرمیشرک أب مى مان لیا ہے تو بھراس بات پركیا وليل بے ك ان ميزول كے اہم والسف مبادات كے لئے برميشر كى حاجت ہے؟ دومرى يرفباحت كم

البيها اختقاد نود خدائے تعالیٰ کو اُسکی هذائی مصیرواب دے راسے کیونکم جو لوگ علم نفس اور خواص الدواح سے داخف ہیں وہ نوب مجتنع ہیں کھیں قدرار داح میں عجائب دغوائب نوای بھرے ہوئے ہیں وُہ مرف جو رانے جا رانے سے بیدانسیں ہوسکتے مثلاً رُوس میں ایک توت کشفی ہے جس سے وہ یوسٹیدہ باتول کولعدمجا بدات در یا فت کرسسکتے مِن اور ایک توت اُل بی عقلی ہے جس سے دہ اُمور عقلیہ کومعلوم کرسکتے ہیں ایساہی ا كي قوت عبت عبى أن من يا لى ما تى ہے بس سے دہ فدائے تعالى كى طرف عيكت بي اكر إن عام وول كونود كود بغيرا كا وكسي ومدى مان ليامات ويرميرك اس بي برى متك عرت ب كُويايد كمنابرك كاكرج عُده اوراملي كام مقاوه توخود بخودب ادر جوا دني اورماقص کام مقا وه پرمیشرکے افغاسے ہواہے اوراس بات کا اقرار کرناموگا کہ ہونو د کو رعجا ئب كتيل ما في جاتى مي ده پرهيشرك كامول العكمين ياه كرمي ايساكه برهيثر مي أن سييران ب عوض اس احقاد سے آریمامول کے خدائی خدائی پر برا مدر سینے کا یاننک کہ ائس کا ہونا نرمونا برابر موگا اوراس کے دجود برکونی عقلی دلیل فائم نر ہوسکیگی اور نبزادہ مید كُلُ فيوعن كانهيس موسكيكًا بكراس كاحرف ابك نا نص كام موركًا ا درجواعل درج سك عجائب كام میں انکی نسبت میں کمنا بڑ سکا کہ وہ سب نود بخود ہیں لیکن ہرا کے تھلند بھے سکتا ہے کہ اگر فى التقيقت اليابى ب تواس سا اگر فرمنى طور ير برمشير كا دجود مان مبى ليا مائة تب هجی وه نهایت صغیف او زنم آسا وجود مو گاحس کاعدم وجود مرا دی موکا بیانتک کا گراسکا مرنامی دمن کیامبائے توروس کا بھے مجمی حرج مذہو گا اور و اس لا اُن ہر گز نہیں مرکا کہ کوئی رُدُح اُس بندگی کرنے کے لئے مجبور کی حالتے کیونکہ مرمکب رُدح اُسکو جواب دیے کتی ہے كرس مالت بي مف في مجع بُيدا مي نهيل كيا اور مريري طاقتون اورقوتون واستعدادها كوتم فينايا توجيرا بيكس تعقاق سيحصصابني ريستن جاستهي أورنيزجبكه يرميترا وحون كاخالق بى نسيس تواكن يرمحيط سمى نهيس بوسخماما وجب لعاطه نه بوسكاته بربيشرا در أروسول

برمجاب بوگياا ورعب مجاب بؤا تو پرمشبر مرب گياني نه موسكاليف علم غيب پرقادر نه مؤارا ورحبب نادرندر إنواُسكى سب هذا ئى درېم برېم موگئى توگويا پرميشرى افقەسى گياادرىد بات طائم علم كا مل كسى نينية كا أسكيبنان برقادر كرديباب إس كية عكماء كامقوله ب كروب علما بين ال يكر يميني مبائع تووه عين على موحاتا اب إس حالت بي بالطبع سوال سبدا موقا م لدًا إر برميشر كورُدول كَيُنفِيِّت اوركُنه كا بُورا بُوراعلم سب يانهي أكراسكو بُوا بُوراعلم ہے تو پھر کیا دھر کہ با دجر و کورا کورا ملم مونے کے پھرایسی می دُدے بنا نمیں مختا سوال سوال برعور كف معظا مربوتا ہے كومرف بي انسي كه برميشر كد حول كے بكيدا كرنے به قادرنسيس بلك أنى نىبت يُورا يُورا علم مى نىيى دكھتا - دومرا مكوره مارے سوال كائت العباد سے متعلّ ہے یعنے یہ کا رتبیر معاسبان کے اعتقاد مذکورہ بالا کے دوسے یہ می ثابت موماسے کر ہر معیشہ اپنے مبندوں سے بھی نامق کا ایک بخل د کھتا ہے کیونکہ پر ہاست معاف ظاہرہے کہ کمتی اور نجا كى اصل حقيقت بيى بي كدانسان ماسوائه الله كي مقبت سع موند بهيركر بيميشركى مجتت میں ایسا محوموجائے کرحس طرح عاشق اپنے محبوب کے <u>تکھنے</u> سے لذّت اُمطّا ما ہیے إيبابي اينيخ مبوب عقيقى كيتعتور سيه لذّت أمخالته اودحبت بجردمعرنت مامهل نهيين برسکتی اور قاعدہ کی بات ہے کم موجب محبّت کے دوہری امر بی یائٹن مااحسان نیس حبب النان به باعث این کا مل معرفت کے خوائے تعالیٰ کے شن واحسان پراطسلاع کا مل طور پر بأماج تولا محاله أس سعكا ل محبت ببيدا موماتي اوركا ل محبت سعالة تطبى بعاب إبى بهان سنمشق ذمذگی عادت كا تروع مبوح! تى ہے اور وہى معرفت اور محتبت عالم آمزت مي مرور دائمي كاموجب موجا تىسى حبكو دومرسانغطول مي تجات سے تعبير كرتے ميں -أب بَي ويعيتا مبول كرمب إبكشف كونورا بُورا سامان نجات كاليشراهجيا احربي ميشرك كرما ود نفنل سيكتى باكيا توميركول برسير أسكوناكرده محناه كنى فانس با مركالتاب كيافه إس بات سے بور آ ہے کہ کوئی عامور مبندہ ہمیشہ کے لئے آدام باسکے جس مالت میں ایدی بقا کے

ركون مي قوت ركمي گئ ج توكيا پر ميشراب بندول كوابدى سردر منين د ماكما عنون صاحب اس جگر پریه عذرمیش کرنتے ہیں کرمندوں سے اعمال محدود بیں اس لیے برو ابھی اسک محدود ہی ملتی ہے تیں کتا ہول کہ یہ خیال فلط ہے کیونکر عمل اعظم بندہ کا ہی ہے کہ وہ فاداری سے ہمیسان لا ما ہے اور ب انہنا وفاداری کی نیتت سے تکالیف مالی دہا فی آمٹا نے ك ين مروقت كُستندرم تساب تواس مؤرت مين على أمكا محدّود نه بوا ملك خيرم ودموا اكر بمشراً سكوزنده جيود ا تووكمبي بوفائي مركا ينعوذ بالله يميشركا تعسور بواكراس المكوملت ندى ماموا إسك حبياكهم في بيل بال كيا ب موجب نات وكمتى كا ايك ايسا امرب كدوُه برميشر كا محبت مين ده كركم نهين موسخنا ملكر ترقى كرفا جابية كيونكركو في فقل برگذخیدال نبس کرسکنا کربرهیشر کی معبت سے گیال اور مجتب میں کچہ فرق اما ماہے اورس طرع مكن نهيرك باوبود جراغ كم بوسف كما ندهيرا بوجائ اس طرح يدمبي ممكن ي كر با وجود معل موجبُه كنتى كے بيمركو في شخص كنتى خاند سے با برنكا كا جائے - برميشر برنزلة خرمياد کے نسیں ہے ایر کما جائے کجس قدائس سے کوئی جزلی آئی قدر اُس ف وام می و ويثير بلكه بيمعا بالمحبت وعشق كاسبت اوركو لي ممنعهف مزان معشوق ايني فاوار عاشق سے ایسا برمعاملہ مرکز نمیں کرسخنا کر اسکوناس فوابی میں والے بیم موال کرتے ہیں کر کہ یا برمیشراس بات برقادرم یانسی کماینے بندہ کو بمبیشہ کے منے کتی فیصے اگر قادر سے بنده وفادار سي أسام متى بهاور على لازم موجبهمي دالتي مكتى كوجامية بي تويير كبون بربتشرانسي مختى كرماسيه كراول ايك سنده كوايك مقرب بناكركروه أمار بوكميا يا أس بر وتيد نازل مو كف بعرناس أسلى عرّت جيود ديتاب اور دنة رنية مختصف بوزن بي وال كرأس كا كيؤول مكود ول مك نومت بينجأ ما مصنعل صاحب يهي واب دينيم بي كم يركام بر ميشر ف ایک معلمت ساختیا دکرد کھا ہے اور و معلمت بسے کیج نکر در شروروں کے بیدا كرف يرقادرانيس اوريمسي معلوم ب كركل ارواح معدود اورمحدود بي تواس مودت يراكر

بُر اُنِ رب کُونکتی <u>مسے تو تو بھر بہی</u>نیہ کو نبیا بیکدا کر نبیا سلسلہ مبند مہومیا اسے کیونکہ جو رُفع**ی** كلتى باككتى خازين كميادُه توكويا إنعس كمياءا دربه باعث زمون أمدن اورروزمره ك رى كائوسب دوع ايك دن تم موجا مينك اور بجريد ميثر ونيا بداك سه قامراور عاجو دميكا اوديدا مرخاوب احول أديرماج سب غرص أديدمها حول كسأحول كميوجب ذيرهيش ى توصيدا وينظمت قائم رسمى بصاور زمكتى يا فته رُوح كمبى نألك ني ألت سيخات باسطة بس ملكاس شخص كى وح خبكوامك دوره خاص برمركى كى سيارى براتى سے ايسابى دوي مى ا كم تنم كى بيادى من مهشه مُبتلا دمي محكا ورهبي عبيه كمتى منا ندسے كا حت أول وقت زورك آ مَا جَائِدًا ويها بى جزع فزع بيمُ بسته بوتے جائي گے خدا و ندرُم حِلْ شان وَ اَكِنَ رُمِينِ مِن فِمانَا ہِے۔ وَ كَمَّا مَنْ خَاتَ مَعَامٌ رَبِّيهِ وَنَهَى اللَّفَسَ عَينِ الْهَوٰى فَإِنَّ الْجَنَّةَ فِي الْمَا ولى الله عنى وتفض الني يدورد كارسه وركر تزكر ينس كسه اوراسوات الله سے تُوند يم ركوندائے تعالىٰ كى طون دئنج مع اے تئے تودہ مُنت ميں ہے اور حبنت اُس كى عِكْرِ ہے بینے خود ایک رُوحانی مِنت بہا عدثِ قَرْت ایا نی وحالتِ عرفانی اُسکے دل میں مُ مرعباتى بيراك كالقدرمتي بالدروه أسميل دمبتا بحاسو اسجكها سرماس يمجاد رفوا كرنا بول كديمقابل اس أيت وأنى كيجوما ووائى اورافا ذوالى كمتى يردلسل بيش كرق بصرح كي وَيَهِ مِي عُد وُدِكُمْ كَافْلَسْفُ مِنْ لِل إِلْكِيابِ وَهُ مِنْ رَبِّي مِي اسْ جَلَّمْ مِنْ كُردي - ١١١ مارْبِ مسلم عليه جواب لاممرلب مرصامعة والبجواب زطرف مؤتف ساله مذا قول هدرزا مداحب والتعني كأدير ساح والول كالعقاديب كريره يشرن كوئى رُدح بيدانسيس كي اوركل ارواح انادى اور فديم اورغيرخلوق بي السابي أن كايه بمي اعتقا وببع كأكمتي بييغ تخات مهينيه كح للخ كسى النهان كونهبس مل مكتى مبكه الكيب مدّمت مغرّره تكريكتي خانه مي دكمه كربير كمس سے نكالا جاماہ ہے بيمبيان مردام اسم

بت تحجه فرق اً ربيهماج كيا مولول سے دکھنا ہے ہوا گے ظاہر کیا جا تريگا۔ أقول ماننے دالے وب مانتے ہیں کداس مبان میں ذرّہ فرق نہیں ملاسٹ بدا رئیسماج والول كے بیدوو موں اعتقاد ہمی جن مرتهٰ اسخ بیسنے اواگون كی نبیا دہے اگر کچھ فرق مقاتو آب نے ظاہر کیا ہو ما - آپ نے وعدہ تو کیا کہ آگے جا کرایں فرق کومبان کر منیکے مُرکسی وج بیان مکیا کہ یہ فرق ہے ملک استحار تونقول شخصے کدرد غ گورا مافظ نباشر آپ نے مهات اقراد کردیا که ایسا ہی اعتقاد اُرتیاماج والے دیکھتے ہیں۔ اصل بات توبیہ کہ آب لوگوں کے دل مجی اِس بات برشمادت بیں کریے و تید کے دو نوں اکسول سخت درجہ كے مخالف عظمت و تدرت و توجید وشابن البی بن اسی و اسطے تعبی تعبی لوگوں كے مترم سے آب لوگوں کی طبیعیت اخفاکی طرف رہوع کرجاتی ہے مگرایسی باقول کو آپ کیونکو جبها نسكته بن بويندات ويانندها حب كفالم مي شنز بوم كي بن نويش وسيكاية إمسس بر ا طلاع بالطبح بين مارشرصاحب؟ آپ بُرايه مانين آپ کے وَيَد کی ايسی اميلی سليمون فے استکسمت والول دد برلویں کو مرت کچھ مدد وی ہے اگر تورسے دیکھا جلسے نو آر آیہ صاحبول کا ویدایک ایسا خدابتار استعب سے حق مج ادمی عزورہے کہ نفرت کے دواینے يدميتركوايي بادشابي كانودموحب نسيسمجية فبكابيا خيال كستدبس كرؤه بادشامست كسي بخت داتفاق سے اُس کو مل ہے بینی اُس کی ٹوش قسمتی سے چندار واح اورا مبرام ہے بنائے أس كومل گئے ہیں ا در شاید انھی ارواح اورا حبسام كا كوئی اور د فنینہ تھی كسی مبلّد پوشیدہ مہوسبكی مِنورْ بِهِيْمُركُواطلاع نهبِ مِوتَى مُركيا بِالسِااعتقاد بصحبكوعفرت وقدرت وشان كبراني معنرت الله مبل شامة كمصطابق كهرسكت مين مندائ تعالي وه كامل ذات جيكوتا مفين كامبدما ورتمام الواركا مشتي ورتمام تيزول كاقيوم ورتمام خوببول كاجامع اورتمام كمالات كالسنجع اورعجزا ورنفص اورامتياج الىالغيرسه بإكب بينين تمسوج كرديجيوك كماييسيح منببن سبي كدارواح اورامبهام كي غير مخلوق اورخو د كزود مانت سيمان تما مصفات كامله اللية مں سے کوئی بات میں قائم نہیں رہ کتی اور ایک ایساسخت عدمہ اُس کی شان خدا تی پر پہنچتا ہے کہ اُس میں سے کچھ میں بانی نہیں رہتا۔

ایک ادنی ورج کی مفل می مجھ سکتی ہے کہ فدائے تعالی کے ایک بونے کے ہی عضیم ورتفيةت وجودائس كا وجود ب اور باتى سب چيزن اس سے نعلى بي اورائسي كے ساتھ كالم اورائس كورشحات فين سداب كمالات مطلوبة مك بهنجتي بس مرا فتوسس ك آریوں کا علم المی اس کے برخلاف میٹلار اے انٹی کتابیں انسیں وا دطول سے برس کیم بمی پرمیشری طرح قدیم ا درغرمخلوق ا ورا نا دی اور اسکی مشا بدا و دا چنے اپنے وج دیسکے آپ مندامی نهیں سوچنے که اگر و مرحی فدیم الدّات ا و رقائم بناته اور واحب الوجود میں تو عرفدا جلیے ہو کراسکی انخت کیوں ہوگئے ا درکس نے درمیان میں ہو کر دونوں میں تعلّق ببدا كرديا افسوس كمان لوكول فيغتيده بإطله ويدسيان يحبّت كاخدات تعالى ل غلت اور كاليّت كه ك فروغيرت التي نهين دي اوراس عقيده مذكوره باللك برترا تُريخُ الكانجيم باتى نهين تعيورُ الوراسي بدا قتقاد كابدا ثرعاود الى بجات كالجي نبرك بواہے اوراس کی مؤست سے اربیمت کے دفتر میں ایک منگام مفاسد بر ما بور ا ہے كبونكه مذائ تعالى كى ذات دصفات كوليح ما خلطاطور برجا نشا ايك ليسا امرب كأس كا الراهبياكين تام باتى أنسولول يريز ماب أكأس بين ماديت بوتو ووسركمول مي مهاحبت ر کمنترین ا در اگراس می مناد مرتوره نساد د دسرسه امولول می مجی مائت کرا بياري وبت سعاس اصل الاحول كري والشف ارتيول كرسب عقائد كى ستياناس مونی ہے اورسب خیافات کواس ایک ہی بھواے موٹے خیال نے تدو بالا کرویا ہے اور اب مبب مک اِسکی ا**مسازی نه بوتب کک با تی خواب ش**ده خیالات کسی **نوع س**ے درستی م بنیں اسکتے اب حقیقت میں اُدیوں کو بڑی مشکل میٹیں اُکٹی ہے اب اِل دونول وَیدادد مِنْ رسيايك كومزورهيورْ فا برسيكا -

ميات ايك اوكامي تمجيه سكتا إكراكرسب ارواح اوراسبام نود بخرد برعيشر كاطرح تدبيم اورانا دى بي اورا پنا پنوجودك أب بى فداين توريسشراس دعوى كا مركة مجاز سنب راک میں ان جیزوں کارب اور کیدا کنندہ مول کیونک حب کو ان چیزوں نے بمشرك القصدرودي سبل الوجيراب برهشرا كادب ادر الككيوكر موسكات مثلاً الركولى بجيبنا بنايا أسمان عصركرا ومن كمفيرسة ويدرا بوجائة توكسي ورت كويه دعوى مركز نهير سيخيا كديه ميرابي بهيع بكدأ مكامجة وسي موكا بوأك يكيميك مين كالب سوج فنداك أقد سين كلاب وسي مندا كاسم اورج أسك القدس نبين كلاده أس كاكسى طورت نبيس بويخنا . كوني مسامح ا در صِفا ما نس اليبي بييرون برمر رَّز قيفنه نبيس كرّا جو أسك زمون توميفر كيوني أربون كحدير ميشر نياسي حيزون يرقبونه كرلبياجن يرقبونه كزنيكا أسكو كوبي استحقاق نهبي موموحينا عيابيني كريه بإن كس قدر مكره واور وُ درا زحقا نيتَت جيد كالكالخلق اوررت العليبن كواسكى مخلوقات مصحواب دياجا نام الما ورجواصل عنيغت خدالى ك کی اُس سے اُس کوالگ کیا جانا ہے ہم سے سے کنے ہیں کرا گرمبند ووں کے وہدمیں کوتی اور فلعطى خهوتي توأسك مخالف حق موسف كمصطف يسي ايك بثرى وليل حتى كه فواست تعالى ك صفات حقد كربيان كرمضي أس في اليي دمزني كي بيدك جوفدات تعالى كي فداني قائم مي كي التصيبت مزوري امرفقا وتعياكس في واحت أكمير وياسير

ابسائ دراسوچ کرمعلوم کرمیا جاہیے کہ اگریہ تمام رُوحیں جن کے بَدِدا کرنے کی پیشرکو طانت نمیں بہتیا کے لئے کئی یا جاہیں تر تھیر رہ میٹر بھر اصلے کرمجوری کے طور پرخالی ہاتھ

ا حَدَّ الشّبِيعَ خدا مُعِضَة واكبنده بدا ورخدائد تقالی مِق شانهٔ ای دجرسدخدا که ما تا بدکرو مکی کے بیدا کرنے کے بغیر خود مجود میں مورکود میں تودہ سب خواہی موٹ کے دیا کہ استراکی میں کہ داخیاں میں کا دور میں اور موجب اُمول کرنے کے انوجی عذا کہ نا جائز ملکہ داحیب مِوّا۔ عند بھ

بيثمار بهادركما كرسكتاب نواس مورت مين وأه أصل أربيهماج والون كالجروثميا كام بمیشه بناد بتا ہے کیونکر قائم ، وعماہے اب طاہرہے کہ آپ لوگوں کے اعتقباد کے روست يد بيرك إوشابت مرن فيرمنوق دوسول كسهار سع سيميل دسى ب اورا كريد كهوكم يدايشر رديق كوكهجي عبا دواني مكتي نهيس ويجانو بهركيون كوسلسله دنيا كامنقطع مبوكا اوركيونوكريرميث محبور بوكرمنا لي مبغي كارتوم كت كرايا واحترامن كے لئے معن فرمن كر الجات ابدى كاجواً مورمكنه ميں داخل ہے كانى ہے كيونكه فن فلسفه ميں امور حائز الوقوع ميں مرت أن كے فرمن و تو ع ربیمبن کی جاتی ہے نرشخفت فی انخارج میں فلسفی کواس سے کیچ غرص نہیں کدرہ افرقوع مين أيا يا منه أيا ملك فلسفى قطع نقط و توع له و توع سے مرف او د جواز بربر إن قائم كم قامين المسلفى كمتنا ے كاكرنيدايك ولد زمر كها لے توب شك مرسكا كيونكه صديا مرتب كالتجربيني وصادفه إس بات برشمادت وسدر المبيدس إسطير وأب مي بدمعارهنه كه زيد في مركبا ابوا بندكه يَ براز زبرنيي كما ومع عجت كو على البير محما كيونكه كو زيد زمركها نانهين عامما اور فرض کیاکہ اُس نے عمد کیا بڑا ہیں کہ تی مرگز زہرہیں کھاڈٹھا لیسکن عندالعقل اُس کا زہر کھانا اور مرنامكن بعاسى واسط صناعت منطق مي تضبه عزور مير طلغه سے قفيد دائير مطلقه كو اخص مَ طلق قرار ديا كيا ہے مشكا يرتفنيد كرم كيدانسان بالعزورت جوان ہے - يفغ حیوانبت مریک انسان کے دہود کوصفت مزوری کرم اُسکے وجود سے منفک نہیں بركتى ية تضيه عزور بمُ طلقه م ادريه دومرا تضيه كه زيدم وكيل سب مبشر مفدمه من فتح إناب والمتمطلقب بس يرجروا لميمطلقه سب تفنيه عزورت مطلقه سه اسى واسط اخفر عجاجانا بككونع يانا زيدكامثل مفهوم طردر يقطلقه كح جميع اوقات ميرايا مانا بصاور مبينه زيد مقدمه كوجيمتا بصليكن أن كاجيتنا اور فتع بانا حفوا المنقل عزد وكأ نبين برخلات نضيه عزوريثم طلقه كے كه آسميں و دا مرنسيت حيوانيت محاانسان كرومندع تفنيه كاب مزورى ب كيونك ففل إرافا اورشكست كم الانبير كالتجويز ركسكى وكواتك الكالم اللهرى

اتفاق سے زید ہارا نہیں اور نکھی کے نکھائی لیکن کوئی عقل سے سبب نبدت ہوائی ان آت ہجویز نہیں کرسکتے عرض جوامر عندالتقل ممکن الوقة عہوخارج میں سکا واقع ہونا شرط نہیں اور نہ وقوع فی انحارج اورامکان فی نفس الامریکی طرح کا تازم ذہبی ہے بیای ومیل کو تو اگا آنا وی انداز نے خوائے تعالیٰ کے ذیل جلال اور اُسکی صفت رہ تبت اور مہد فیون ہوئی کو صدم پہنچتیا ہے میکد اُسکی البدی خوائی اور قدرت اُن کا بھی جو مدار کا رویا را او بہت ہے میکی استیصال کرکے اُسکے انام ونشاں کو منانا جا بہتا ہے عرض یا صول افتا تھالی کی ذات وصفات کا دشمن ہے ۔

ايامى اسكا بدنتج بورنجات محدوده بروقت يربات يادد لآباب كفداك تعالى بوج خالق مرسو المنك ما تص الفرس نتما اور منيركمتي معدوده كاس كى خدا ئى بني ميل سكتى متى اس لتے مجودًا اس نے متنی كومحدود ركھا۔ گویا لوگول كو اپنی مبلیمتی سے ایک أدحوراحدا طاجؤنجات حادداني دسني برقا درسي شخفانس للتياسكي بتيمرت بذي مهيشه کے بنجات پانےسے رہ گئی ا دراس ملّہ یومیشر کا خیرخوا ہ نبکر مکتی محدود ہ کا یہ بڑاب و مین کہ انسان دائمتی کمتی بانے کامت نمیں رکھتا اِس لینے پر میٹیراُس کو وائمی ککتی نہیں ویڈا ایا۔ منسی کی بات ہے کیونکہ میں شر تولوجہ اسٹے صنعف اور مجز اور ناطا قنتی کے کسی وجرد ایمی مکتی دے بی منیں سکتا اور زایسی فذرت رکھتا ہے تو مھراس مگورت میں بندہ کے اعل كاذ كركرنا بى ففنول بي كيا منده اينه دايتي ايان وروفا دارى كى وجرعة ايى جزا كأستى نىبى معركماليك جب برهيترس طاقت مى نبين نودائي كمتى كون ديد، اوراك پر میشردائتی شجات دینے کا ارا دومبی کرے تو کرکیا سخنا ہے۔ اب دیجیوکس قدر آرب صاحبان اپنے پر میشری مبتک کررہے ہیں سم کیونکو با در کریں کہ وہ اِس قدر موٹی بات کو مبى يجية نهيس يأكيو نكرتم تسليم كرلبي كأنكى الناني فطرت البيئ سنخ مؤكَّى بهدكم إلى معان معات مدا قتين مي أنى فيرمى نظري غلط دكها تى ديتى مي ملكيسارا مرحب قوم اوربرادرى کے باس ہے جیسکے ماعث سے لا کھول ومٹیا پرست حذا کو اورانسکی باک را مہوں کو جمجوڑ

أن قديرے كنيت زوجيا منكراز فيعن تخين سمواره اے زنعلیم ویداً وارہ شور قالوا بلی زمر سست بننوی گراود بن روت زد توعاجر ست دنا کاره مأتواني مت طور يخلوقات تول نبا شد بديع ماآل ذات أنحه بإذات أدبقا وحيات فانوال بانتد ونعيف وحقير كيفسينده فردكدت فدبر ك غُدان تين بود بنيات النجدوي مت والنحلي من واورى إكمن مبناداني نظرے کن بشان ریانی گروی دین دکیش متی نشاد مايتر عمردا دسى برماد كيفوا ناتوان وسكين الست قول و مرزاماحب فرات بن كدراً رئيساج والول كاعتقاد كاروس كاكتروس ككتي شده شغم كمتى خانه بين نكالا حاتاب إس كاجواب يهب كه أربيهما ج كأمولول كمونق كو في مكتى ها ماليحده عمارت نهيس -إقول يسبحان اللركياعكمه مجواب ببعد اعترامن توييمقا كه روحول كواناه كأورقديم اوربه ميشركي طرح واجب الوجود اور غير مخلوق مانت سي برمشير اليا كمزورا ومجبور مطمر عبالات كدوه كسى طرح أوسول كودائمي سنات ديني يرقا در تغيي موسخما كواداده ميى كسد كبينك دائى مجات ديف سے اسكى عذائى كالسلم دور بونا ہے آب اس كا جواب

کرے۔ کیدیکہ دائی بخات دینے سے اسکی عذائی کا سلسلہ و در ہوتا ہے آپ اس کا ہوا ب
دیتے ہیں کہ گئی خاند کوئی علیحدہ عارت بنیں عب سے بحالا جائے۔ ناظرین سوچ سکتے
ہیں کہ یکس قیم کا ہواب ہے جس حالت ہیں ار آبول کا فا الفاق با کمول ہے۔ کہ ہمیث م
ہیں کہ یکس قیم کی ہمئی بنیس ہوسکتی کوئی اثار ہو یا رسنی ہو یا تمنی ہو ملکہ کچے بارت کا سنات کے لئے کسی کی ہمئی بنیس و مارالفنائ کی طوٹ میسے جاتے ہیں اور مختلف ہولول میں گروش کرتے کرتے کوڑوں اک فوہت بہنچی ہے تو بھر کیا یا کمول المرماحی میں گروش کرتے کرتے کوڑے مکوروں اک فوہت ہیں اور اگر المرماحی کو یا د نہیں یا در اگر المرماحی کو الفظی نواع کے طور پر بھا احتراص ہو کہتی خانہ کا لفظ کیوں استعمال کیا گیا ہے۔ کیا کوئی

افینوں یا بچھوں کی وان عارت ہے جن کو فانہ کہنا چاہینے تو ہمیں صرف ماتسر هما حب
کا عتما د پرافسوں نہ ہوگا میکرانکی علیت ومحا درہ والی پربھی سخت افسوس ہوگا۔ کیا
ماتشر هما حب بنیں جانتے کہ تام الفا فاتحقیقی طور پربٹی ستما نمیں ہڑا کرتے بلا مجازات
و استعادات بھی استعال میں آتے ہیں مثلاً ایک شخص کتنا ہے کہ ہیں فعلیک بولی شرب
کی پی لی یا ایک رکمیں چافول کی کھالی توکیا ماسر هما حب اس سے سیم جمیں گے کہ
اس نے بوئل اور رکمیں کو ٹکوٹ فیوٹ کرکے کھا لیا ہے۔ اسی طرح خانہ دیا دار مکا
لفظ کئی محلول اور موقعول پر بولا جاتا ہے اور مرح گرانیٹول یا بچھروں کی عمادات
مؤاد نمیں ہوتیں۔ سوجس حالت میں آریوں کے نزدیک ونیا وارالتمائے ہے توکیب
مؤاد نمیں ہوتیں۔ سوجس حالت میں آریوں کے نزدیک ونیا وارالتمائے ہے توکیب
اگر اب بھی مانشر صاحب کے دل کو کوئی وہم پکوڈ تا ہو توکسی اپنے زیرک بھائی بند کو
اگر اب بھی مانشر صاحب کے دل کو کوئی وہم پکوڈ تا ہو توکسی اپنے زیرک بھائی بند کو
یوجھ کو دیکھ لیویں۔

قنو فی این مرزا صاحب اینا اعتقاد یاد کرین کرانوں نے مانا بڑا ہے کالنان بعد مرنے کے بخات با کرایک مکال بہشت ہیں دہے گا جمال عکدہ باغ خدا نے لگا یا بھواہے۔ اجھی جورتیں یا حوریں موجود ہیں ہریں شراب وعیرہ کی جاری ہی غرمن نجات کی حالت ہیں بھی دنیا وی سامان موجود ہیں اس سے ذیادہ محجے نہیں ملکہ وال کوہ باتیں میں موجود ہو ہیں مثلاً شراب اور بہت می حورتیں مگرا بیانی ملکوئی مشافی میں موجود ہو ہیں مثلاً شراب اور بہت می حورتیں مگرا بیانی ملکوئی مشافی میں دہیں دہیں کی حالمت ہیں دہیں گے۔

ا فتول اسے ماتسر صاصب آب ہیں ہے اصل باتیں مُونعہ سے کا گنے ہوئے کچے ہنرم توکیں اتنا جُمُوٹ کیونز معنم ہوگا مصبلاجہ سرب اصول آ بیکے منجات یا فنۃ لوگ ایا۔ مرت مقردہ کے بجد کمتی خانہ سے کان چڑو کر با ہر نکال دیئے جائیں گے اور اُنکے دونے جہا نے پرکچے رحم نہیں کی جائے گا۔ ملکہ بڑی سختی سے مثلات مرمنی اُنٹے حکم افزاج عمل ہیں آئیگا۔

ادر بڑی ذکت دررسوانی سے بقول شخصے کدایا برست دگرسے دست برست دگرسے نی خانسے ہاہ مینیکے مانیکے توکیا اُس وقت اُن کے لئے وہ مُرکک نوگ کا موسر بلکدائس ے بدتر نہیں ہومائیگا تو بھراس مجبورا مدمعیدبت کے قت تو دختاری کمال رہے گیاور انندكىيا بوگا أب كيتے بي كرنجات سنده لوگ برى نوشى اورانندىيں رہي محےامنوس ہے آپ کی تجدید کیا ایسے مقام بیں می کوئی کا مل نوشی میسران کتی ہے میں میں اللے عاف اور میرود بری مرتبه کرو ژنا برسول کی معیبتنول کا وغدخه درسیس به اور مردم ىبى فكرهان كوكمار إسب كداب بقود سعومه كع بعد بسنار ذكتول اور دسوائيول كأ مُوند دیجنا ہوگا۔ بیر کرے موڑے کتے ملے بننا ہوگا۔ بیرایک گناہ کے بدلے ہیں لا كموں تو بین تعلِّتنی ہونگی اور زمانهٔ دراز ا ور مُدّست غیر مُعیّن کے دُکھول دردول كو تعمّا ما بوگا ـ کیا حبکواس فدلقینی ا ورقععی طور پر عنم درسشی سبے ا ورغم بھی کبیا عنم که ااعلاج ـ وُه می نوش رہ سخا ہے سوآ ہے کس مُوند سے کد نسکتے ہی کرمیں کمتی فاند کا دیڈ سنے ذکر کیاہے وہ بڑی اندا ور خود مختاری اور خوشی کی مگر ہے آیکے مکتی خانہ سے فراکی بناہ اگرابساسی پیمیشراوراسیابی اس کامکتی خاند ہے تو بھر مجتمت زا ہدول عابدول کے لتة اس مبر عبي رونا اورأس مبر صبى روناسى موكا-

ا برا آپکاید اعتراص کید بی دون به برای و برای کی برای در این بی موجود مونگی توید کچه اعترامن کی بات نمین ملکواس سے تو آپ کو اوراکپ کے پرطینز کو بہت نشر منده مونا اعترامن کی بات نمین طلکواس سے تو آپ کو اوراکپ کے پرطینز کو بہت نشر منده مونا بایسی کے پرطینز کو بہت نشر منده مونا بایسی کے پرطینز کو بہت نشر منده مونا میں بہتے کیون کو مسلان اور ما و دانی طور پر سب کچھا ہے اور دومانی اور مانی دونال طور کی نمتیں مرحمت فرائی کیونی و وائی مون ایسی مرحمت فرائی کیونی و مونی مون ایسی کرت و بایسی کرت فرائی کیونی اور مانی مون کو دی ہے اس کی سب کی اور اطلاحت نمیں کرتے میں اور خلقت ان فی کا کمال اطلاحت نمیں کرتے میں کرتے میں اور خلقت ان فی کا کمال

مِرت رُوع بى سے بِيدانسب مِوّا بكدرُوح اوربسه ووان كے امتزاج واختال طيس پیدا ہوتا ہے *سواس نے فر*ان بردار دں کوسعا دت تامہ ٹک بہنچا نے کے لئے اور اُ نکو يورا پدرا اجر دينے كے ليئے سجاتِ عاو داني كي لڏيت كو دوقسم پرشتيل كيا.. اينے محبو يا نه د بدار کی لڈیٹی بھی دہرا وراپی و *در ری نعمت یہ ہی بایسٹس کا لجے ا*گن پر برسائیں ۔ غرص وُه كام كرد كملا يا جواس قا در فليم الشان كى قدر نول اور فلمتول اوربال متا رحمتول كے لائق بيرنيكن أسيه كالإهيشر تومغلس اور ويواليه بي بحظ اورايي عابزى اور درويشي ا ورمغلسي اور ناطاقتی اور بے اختیاری کے باعث سے آپ لوگوں کو کسی شکان ندلگا رکا اور مذکو تی متعل وشی مینیا سکا ینوم کید میں نہ کرسکا۔ ندروها نی نعمیں میبیشہ کے لئے وے سکا۔ نجما نی اور دو نول طورے آ پکو ناکا ما ور نامراد ا ور محروم اور بیلفییب رکھا اور سے ليتة مُرت تصحاورها لن نثاري كرت تطفي وه ايسا نامنصف وربي مجها ورمُود كه ا وربيتم تكاكراً سنع تهارى روحاني اور مدني مَشْقَتول كالجيه بهي فدرنه كيا اورايي ٱللي سمجهس عاشقانه وفاداريول اورعبان شاريول كوحيندروزه مزدورى خيال كرليا يسيخسل ا در نا طانت اور بيمجه برميشر سيمبتي براه سكتي بي ادر منا ني كا مل سي كو في ول رجوع بوسكماً ہے برگز نمیں مبكراتس كى قدرت ا ورسخاوت اور قدرسٹ ناسى كر حقيقت خطف سے جب نیب کرنے والوں کی رُوعیں بہت ہی افسوس ناک اور نا دم مونی کہ اگر میں برطبشرا درسی اس کی مکتی متی توہم نے نوا مؤا و کی مکویں کبول ماریں اور مکنی خامذ سے كالمصاب في كعد قت مزور منهون اس شركار و روكه ير معتفر بو مكرسه اب تو كچيه محمه كحيمان تحمد به كري محمة قران ﴿ مِم أَس دوز كو كيتها نفي بي حب دِل مِي د با موخدا ألى كے كام وه بي زيدا ورجاره سازى اور مبده نوازى أس كو كينے بي نر إسس كو ببنين تفاوت رو اذكباست مابحها وريح توبيه بكرويد كمرويت كمسس فاكاره اور ناتفرُ كئى كالمنابعي آب اوكول كيد كئے محال سبے اور آب كے برمبتر نے محص السلے كى

بن سیطنی کے ملنے ہیں اسی دشواریاں ڈال وہیں ہیں جومکن ہی نسبیں کہ آپ لوگ اُن <u> خنصی پاسکیں معبلاجب ایک گناہ تک گئے ایک لاکھ اور کئی مزار ٹون کی مزاقعمری اور</u> ,طرفة العين بيينها يك مليكاره بمبي فعلائے تعالى سے غافل مبزما گناہ مضمرا تو بھير مکنتي یا نے کی کون سی داہ یا تی دہی۔ سواگر آپ لوگ حقینفت حال کوسومیس تواپنی نُوامبرہ کا کی حالت کو دکھے کرما تم کریں اور سوگ میں مبیٹیب کیونک پھیٹ رہے تو ایک طرح مے کمتی دینے سے آپ لوگوں کو حواب دے دیا ہے کیونکر نہ نومن تیل ہوگا نہ داوھ ناچینگی ۔ کمیا اس زندگی موجودہ میں کو ٹی ننتھس آپ لوگول میں سے وعویٰ کرسختاہے کہ يخ كبحبى كتجسب كاڭناه نهيس كيا ندمىغيره ند كبيرو اور ند كهيمي حجوث زبان براكيا ور رُصِي كسى كو زبان يا فائمة يا أنكه وغيره سيمستنايا اور ندَّمبي مال ناحا تُزكها يا اور ندَّمبي الكِيسِ بِكِنْدُ مِنِي اپنے يرميشُر كوتُعِلا يا اور زكسي اورتسم كاگن ۽ يا بدخيال ول مِن أيا- مَين عانتا ہوں کہ ابیہا دخوٹی کرنامکن ہی نہیں تو پھرکسی آئیندہ بھرن کابھی اسی پرتیاس کرلیجے كيونك إس دارالغفلت ونبايي كناه السان ك فطرت كولكا بواب ا درجيس فطرتى فواص اس موجودہ زندگی میں آپ سے الگ بنیں بوسکے اسابی کسی آئیف رہ تجون میں وُنپ ہیں آگراُن فطرتی خواص کا بکتی و ور مہو جا ناممتنع اور محال ہے بعبن مو ٹی مہے کے اً دمی حنیکو به باحث اپنی نا دانی اورنقعها اِن علمی کے گناه کی فلاسفی معلوم نهیں وُه نشائید لوج ا پنے کمال درجہ کی سادہ لوح کے امیراخیال کرتے ہونگے کد گویا گناہ اِنٹین دوجیار باتول كانام بدوليري كرسان التكاب ذنا ياخون ياشهادت دروغي بروليري كرس ياكسي مبكرسينده لكا وسعياكسي كى كانتفى كترف اور بيرحب إن جندمعدودا ورستمور حرايم كو محبور دس توحيرك وصعابكلي ياك ورصغا بوكيا اورابينه برميشركوكد يخاسب كم اب تيرسة عوق ، مَیں نے اوا کر دیتے اور جو کچھ کرنا میرے پر داحب تقالب کچھ میں کرگذر البیکن يقىت يىنيال مرامرغلط بكايميارى گنا ەسبے جوانسان اسپنے شپیں ہے گناہ الد

مفرائ تعالي كحس معتوق كواوا كرف والاخيال كراء اسى وجست رامنتبازول اور تتفدّسول سفطريق تواصنته اورفرونني اورامننغفا ركولازم بكزا اوركيبي دعوئي نهبير كمياك كبريخي نيكسا دربيه كمناه بول مطرت يتح علالم تسام كوكسى نے كماكر اسے نيك اُكتاد تواب فيد بيارا اورديكش بواب دياكمين نيك نلبي مول يعيف ايك كندكاراً ومي بول مجعة توكبون نيك كمنا بي كيجان التدمونة الذي إنهيس ياك لوكول كرحمت میں اُنی متی مبول نے کیسے ہی تقدّس کی حالت میں ہی اپنے تیس ہے گناہ اور نیا سہیر سمجعا اورُقیقت میں اس سے بڑھ کرا ور کوئی گناہ نہیں کہ اپنے تبین بے گناہ نیال کیا حائے ملک میج توب ہے گدگناہ انسان کی سرشت کوایک لازم غیر شفک بیع میں کا تدارک مرت رحمت اورمغفرت الني كرسكتي به كوفى اورجيزا ورا كرمفداست تعالى مرمك مناه يرمزا دينے لگے ادراستغفارا ور توبہ قبول مرموا ورنفنل شامل مال مرمو توسنده کمبی نات نہیں پاسکنامتلا اگر برا مندوق کے اُسول کے طور پردیجائے بیفے تو نوں سي دا الاحائة الرمندوول كالرسيشر قطع نظرايك لا كم تجن كمايك كناه كيومن می مردن ایک بخران کی مزام پری کفایت کرے تب ہی اس ہے، نتہا ساساری انقطاع محال ہے جیرحا نیکہ ایک گنا ہ کے بدلے میں دولا کھ کے قریب تجون تعکّننی ٹرے اور بھیر اس گنا و سے فراغت مبوکر و درسے گناہ کی مزانسے مرسے سے شروع میوا و را یک طرف بنده مزائیں یا تا حاست ورا یک طرف شے گناه جواس کی فطرت کو لنگے موے ہیں اور بردم ادرم الخطائس مصعاور مورسيهمي انبار كانبار مج موتي عالمي ليس جبر حقيقت كناه يرب اوراس مصخلصى باناحندالعقل محال ب تواس مورمت ین ظاہر سے کدا گرمکتی بانا اِسی بات پر موقوت سے ککسی تھم کا گناہ باتی ند دہے اور كى نوع سيخطام اورنه بوسك تواكريول كي كمتى بإن كدي كوني كيس نظام الماري التعام اور فرمن سکے طور پر اگر مان بھی لیا عبا سے کہ کوئی اکرید اِن مب شرافط کو بیرا کرسکے کسی ثعانہ

ا برائدی با جائدگا تو بعد رسی گلی با نا نه بانا اس کا برابر برگاریول کورت تفور اے وصد اک میں با بائدگا تو بعد رسی گلی من ندیں بھری بران کی مجھے ہیں بھریشر اسنی تلون مراہی سے آس پر ناسی ناراص مو کسخت ذلیل اور رسوا کے اس کو بابر نکال دے گا۔ اور چردول کی طرح فی تقول میں اسکے عبوری کی مجھکڑی ہوگی اور باؤل میں دوک کا نظیم اور گرون میں پر مشیر کی خفل کا ایک بڑا کم بارس ہوگا اور پھرائی نیک بخت کو نواہ وہ آناد مولاک کی ایس بارسی ہوئی کو ایک بڑا کم بارس ایک کا ایک بڑا کم بارس ایک کا اور کا کو کہ ایک برا کم کو کی تو ہوئی کو گئی کو گئی دومرا رکھی کمنی با بھگت خوش کو گئی ہوئی کو گئی دومرا رکھی کمنی با بھگت خوش کو گئی ہوئی کو دور اور برائی کھینے کے میں ہوئی گا ہوئی کا ایک کھینے کا دور دور بریٹ کر افغال کا بھی ہوئی کا ایک کا باتھ کا ایک کھیل کا کا کھیل کا کہ میں کہ براروں ادب تا کہ جان ماد کر اور دور بریٹ کر انفسا قا میں آ باتھا کہ کہ دور دور بریٹ کر انفسا قا میں آ باتھا ہوئی کا ایک کھیں کہ دور بریٹ کر انفسا قا میں آباد کی ایک ایک کا ایک کھیں کا ایک کا ایک کھیں کر دور دور بریٹ کر انفسا واکرام ہول کی کہ دور کے دور سے بری سام میں جا دیا ہوئی کی دور کے دور کی دور کے دور کی کر کھر کی دور کے دور کی کو دور کے دور کے

سمجتے ہیں رُوحانی لذّات اور وصالی ربّانی کے بارے ہیں جو بخات یا بن کو حاصل موگا۔
تراکن سرّبیب کامقا ملرکے و کھلاویں اور وُہ بربتو صاحب اُسکی ٹائیدا وزصدین کریں تو
وُہ مورد بیرہ اسرا صاحب کا ہوگا ور ذر بجائے اُس سور و پید کے ہم اسرا صاحب سے کچھنیں
ما نگنتے صرف بین سرّ طاکرتے ہیں کہ خلوب ہوئے کی حالت ہیں ایسے وَبدسے جو بار بار
اُسُن ندامت والآ اہے وست بردار ہوکر استسلام کی سجّی را و کو اختسیار کولیں۔
ریار فالب شوکہ تا فالب شوی) اور اگر ماسرا صاحب اِسس دسالی کی اشاعت کے بعد
ریار فالب شوکہ تا فالب شوی) اور اگر ماسرا صاحب اِسس دسالی کی اشاعت کے بعد
ریار فالب شوکہ تا فالب شوی) در ایسامفنمون کسی اخبار ہیں اور مذا بینے کسی درسالی ہی اُنے کے اور ایسامفنمون کسی اخبار ہیں اور مذا بینے کسی درسالی ہی اُنے کی درسالی ہی اُنے اُنے۔

رہا یہ احراض کرمٹراب ہو دنیا میں ممی ممنوعات اور محرمات میں سے ہے وہ کیونکر بشت میں روامومائے گی۔ إسر كا بواب كومى ہے جواللّٰد تعالى نے آپ فراياہے كابشتى شراب کواس دنیا کی فساد انگیز شرابول سے مجھے مناسبت نہیں جیسے اللہ نقا لی فرما آہے وَسَقَاهُمْ دَتُّهِمْ أَشِّرَابًا حُهُوَّدًا ۖ إِنَّ الْأَبْرَارَ كِيشْرَ بُوْنَ مِنْ كَا بِسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَانُوَّا إِ عَيْنًا يَنْنَى بِي بِهَاعِبَا دُ اللهِ يُفَتِرُونَ فَا لَغِف يَرَا يُعِف مِلاك بشت ين واخل مول ك أن كا خُلاأ نتحا كيابيي شراب بإلى يكا جواً نتو كامل طور پرياك كرديگا. نيك لوگ وُه جام بئیں گے حس میں کا فور کی اُمیز س بے بینے اُنکے ول وہ متراب پی کر غیر کی محبّت سے بکتی مفند سے مومیادیں گے۔ وہ کا فوری مٹراب ایک صیفہ ہے جب کو اِسی دنیا میں فداکھ بديد بينا مشروع كرت مي . وه أس فيركوا بساروا ل كرديت بي كرنهايت أساني سه بسف تكناب ادروسيح ادر فراخ مرس موم تى مبى - يعضد ما صنت عشقيد معدرب دوكيس اُنکی دُور مہوماتی ہیں اورکشیب و فرار بشریت کاهماف اور بموار موجاتا ہے اور تبایہ اللى كى طرث انقطاع كلّى مُيسّراً كرمعارب الليّه بي ومعت تامّه بيدا موجا تى بحاور عهر ووسرى مجدفوا المبعة وكاسٍ مِّنْ مُعِينِ لا يَصَدُّ عُونَ عَنْهَا وَ لا يُكْزِفُونَ عُنْ

لِايَتْمَعُونَ فِيْهَالَغُوَّا وَلَاتَاثِثُمَّا لِلَّاقِيْلَّاسَلَامًا سَلَامًا ۖ وُجُوْلَا يَوْمَتُ ذَنَّا صَا إِلَّا وَيَهَا نَا ظِنَ لَهُ يُوَ مَنْ كَانَ فِي هَٰ فِيهَا عَلَىٰ وَهُوَ فِي الْأَخِرَةِ ٱعْمَىٰ وَٱصْلُ سَبِيلُكُرُ اورشراب مسانی کے بیالے جواب زال کی طرح مستی موسلے بہشتیوں کودیئے جائیں مج و متراب اکن سب عیبوں سے پاک ہوگی کہ در دسر میدا کرے یا بہوسٹی ا در برمستی اکس سے طاری موربسشت میں کوٹی نغوا ور مبیودہ بات تنتے میں نہیں آئیگی اور نہ کوٹی گئناہ ی بات مُنی جائیگی طکر برطرف مسلام سوام جوزهمست اورمحبّنت اورخوشی کی نشدا نی می کشنند میں آئے گا۔ اس ون مومنوں کے موننہ ترو قازہ اور خصورت مول مگے اور وہ اپنے رت کود تھیں گے اور برشخص کے سرجان میں اندھا ہے وُہ اسس جب ان میں ہمی اندها ہی ہوگا بکر اندصول سے می گیا گذرا-اب ان تمام آیات سے طاہرے کہ وہ فتی سراب دنيا كى مترابول سے تجومنا سبت اور مشامبت نهيں وکمتی ملکه دُه ايني من م مغانت بیں ان تنرا بول سے ممبائن ا در مخالف ہے ا در کسی مبکر قرآن تشریب میں بنیایں بتا یا گیا که وه و نیوی مثرا بول کی طرح انگورسے یا قندسیا و اورکیکر کے محلکو ل سے یا ابیبا ہے کسی ا ور دنیوی ما ڈ ہسے بٹا ٹی مباشے گی ملیکہ باربار کلام الہٰی ہیں ہیں بیان بڑا ہے کہ اصل تخم أمى مثراب كالمبتت اورمع فت اللي سيرس كووني سيرسي بنده مومن سساتح يجانًا بهداوريه بات كدوه روماني امركيونكوشراب كعطور ينظر اسبائيكا- يدهدا ستتعالى ا میں سے ایک مجید ہے جو عارفول پر مکاشفات کے ذریعہ سے مملا سے وعقلت دلوك ووسرى علامات وأثار عداس كاحقيقت مك لينجة بين درهاني المور كاحبها في طور برمتمثل موجانا كتى مقامات قرأن شريف مي مبيان كيا كيا كيا ب حبیبا که بیمبی لکمعا ہے کہتیج اور تقدیسِ الہٰی کی ہاتیں میلداً رورختوں کی طیح متمثّل ہو نگی۔ اورنیک اعمال باک ا درصاف بنرول کی طرح و کھلائی دیں گئے اسی کی طرف وُوسرے معامي الله تعالى فاشاره فوايا ج - كليمةً طِيبَةً كُنْتُجَرَةٍ طَيِبَةٍ أَصْلُمَا ثَابِتُ

وَثَنَ مُعَافِي السَّمَاءِ تُوْ قِنْ أُكْلَهَا كُلَّ حِنْينِ لِيسِينِ بِالكلات بإك وزحتول سعمُ فا وكمحت بيرجن كيرو هدمفنيوط بسا ورشاخيس أسمال مي ا ورمهيشه ا ورمر وقت ترومازه معلى ديني بي - ابسابى ايك مقام يي الله تعاسف من أمور إبمانيه كوبا غان سي شبيه دی ہے اوراعال صالح كوننروں سے بوأس باغ كے نيچ بہتى ہي اوراكس حروں كو ياني بهنچا کراس کوترونازه رکھتی ہیں۔ اورا یک ملگہ قرآتی شریعیٹ میں بیمبی ذکراً یا ہے کہ جب مارف لوگ بهشت میر کسی قسم کی لذّت حتی طور پر باش محے توان کو مقین مو گا کہ یہ لذات اَهُنيں دُدما ني لدّات معمشا ببهم من كومم دنيا بي حشق ا ورميّت البي كى درب سع باتے تھے الياسى قرأن تزيي بيربيدو مقاات بي اس بات كاذكر يا يا عاما ب كه عالمأفرت ىلى جرحبانى طور رلدًات بهشننيول كوديجائي گي حقيقت يي دُه مب رُوحا في لدّات ك اهلال دا ثارم ونگ اگر ده سب مقامات قرائی مجاله ایات اس میگه تکصیم ایس تواسر رساله مي بديت مناطول بوماأتر كارسوم جبياكه وعده كرهيك بي ماسطرم ليدهم احب كي ورنوارت سے برسب أمور فقل طور بركسي الك درمال مس تحرير كرنيكية اور واضح دہے لذات روماني كاجهاني طور رميتمثل مونا جوبسنت كانسبت بيان كبالكياب كوتي ايساام تنين جيعس كوحديدا ورثورا زفهم خيال كبياحات ويجينا حاسبيتي كه عالمرد وبإيعنه عالم خواب میں بھی رمبوائس دومرے عالم سے بشدّت مشابہ ہے گویا اسکی دومری شاخ ہے) کیسے آمورمِعفول محسوس طور برمشه کودموتے ہیں جھائج مرا کے معلمندانسان اپنے ذاتی تجربس عالم روياي معفولات كامحوسات كجبرايد مي تمثل موزا بخوبي مانت موكا بارا هم تم این سرورا در نوشی کی حالت میں جوایک دُوحانی امرہے عالم دویا میں ایک الهايت سرميز باغ وعصة بيتس مي مرسر كردس بي ياعكره ميو ول كامشا بده كرت ہیں جن کوسم کھا دہے ہیں سوتھ تی تات میں بیار ہی اُد حانی خوشی ا در راحت ہوتی ہے ہو بجهانى طور بربم كونفا أمجاتى سبعه ايسابل تعبغ شعرى حالت ماني يابخيو بإهمآ عقرماكس

رمندہ یازلز لاکی شکل میں دکھائی دیتی ہے یا 'اقص اور مکروہ چیزوں کی متورت ہیں جیسے بیاز با مولیک با مرحبی یا بدبود ارجنری با نجاست آمیز کیچرا وغیره کے رنگ میں مؤود ا ہوتی ہیں غرمن یہ بات محققین اور مجربین کے مشاہلات کنیرو متوا ترہ سے ٹابت موکی عنيون نيرسي أتغاق كرليا ہے كەعالم رديا ادر عالم آخرت مرايات غالم كا طرح واتعهم برجمي فطرت اور قُدرتِ اللي نه عالم خواب بين خواص عجبيبر ريكه بين اور جرعجبيب طور سدروها في آمورمحسوس ومثهود طور 'پراس ما لم ميں د کھا تی وينے ہيں بعينه يى حال عالم م أخرت كا ب يا أي لكوكر عالم خواب عالم م خوت ك لئة اس عكسى أثبين ی وج ہے جو موہ ہونولوگافٹ آنار د کھائے اور اسی دج سے کھا گیا ہے کہ مُوت اور خواب و وعقیقی بهنیں ہیں جن کا تعلیہ ا ورشکل ا ور لوا زم اور خواص قریب قریب ہرا داگر مماری زندگی دُنیا میں عالم اُنٹرت کے محجہ اسرار مغیر ذر بعیرالہا ہم ا در وحی کے درایت کرسکتے بهي توبس بي اكيب دربعه عالم رويا كاسبے مود انشمندوں كوج البيئے كوا گرائ لم ككيفتيت نچه در ما فت کرناها می توعالم رد با پر مرت عورا در توجّه کری کیونکه من عجائبات مالم رويا معرا مؤاجع أتني لم يحتما نبات عالم أخرت بين عي ببي اورض طوركي ايك مناهن منديل وقوح مين أكرعا لمردويا ببيدا موحبا تأسبصا ورمجعراس مين بيعجائبات كلفيلق میں عالم آخرت میں میں اُنی کے مشابہ تبدیل ہے سوسیکر مُدائے تعالیٰ کا تا نوان مُدرست عالم رديا ميں ہي ہے كروه رومانيات كوجمانيات منتمثل كرماہے اور معقولات كو بصسو دېي دا او ان قدر ا ورمیرخیال *اربیول کا که نا*لم اکثرت میں عرف رُوح اکسیلی ره عبائے گئ ا^و را سکے ساتھ ^{حر}بم دلبل ننیں یہ بات نهایت مهاف اور برہی الشوت ہے که انسان ترقیات غیر متنا ہید کے لقيبياكياكيا سيحاور ذربيدأك ترقيات كالممكى وحبمى نوكريب بصحب كوقا ورمطلق

سے مُتر نزب موٹے گو ماھکیمُ طلق نے رُوح انسان کواپنے مراتب عالمیہ مک مہینے کے لئے ایک مروری مبرحی عطاکر دی موجیها که به ظاهر جهکدان مراتب مالید کے کوئی انتها نهیں الیابی بیمی طام ہے کہ اس میرصی کی بھی مہیننہ کے لئے مزورت ہے اور یہ کہو مکر موسکے كدوه دربية ترقبات مبكى مهيند كسلف روح كوهزدرت بواس سدالك كيا مبلث ماسوا إسكة ترقيات توامك طرمت رببي علوم حاصل كرده معى بغيرشمول مبم كي عنوظ نسيس ره سكت کیبو بھے ہم دیکھتے ہی کر مبھر کے ما وقت ہونے کے سابھ ہی انسانیت کے افعال میں فتور پر جاناب است اسلاً اكرسر بركوتي وس لك مبائه توص مقام باس بوٹ كا حدم بينجه اس معام کی دما علی قرت سائمة سی خلل پذیر ما معطل موجا فی ب اگرکسی كوشك بوتو متجربہ کرکے دیکھے لیے لیس جبکہ صدور افعال انسانیت کے ملتے ہم کی متحت، ودرستی نهایت منرورى بها ورصهانى اختلال كوردهانى اختلال لازم بيرا مواسه تواس مصعاف ثابت بوناب كمارى روح بغير شواحم كانساني لوازم وركالات ورعفظ كمالات كامظرو مصدر اندين الوكتي مم دنياس مريح ويكيت بي كرحم كما فت زده بوسن سع روس في كارد باريس ابترى وأقع موحباتى ب يمانين يين بور ائيول ادريا كلول كرجب يم **حالت درست نهیں رمتی اور د ماغی اعتدال میں کچھ فرق وا تنع موعبا ماہے تو مَجّر درُوح** كرموك سانعال السانيت بركز أن سع مدادر نبي بوسكت و معن أدميول كوداعى نتورول سے اس قدرُ مَنا أَثْر ديجما كيا ب كم تمام علوم كيدوند انكو عبول كي بي. یال مک کواین نام می یاونسین دا اور بار بار دومردن سے تو جیتے میں دریان مکیا ہے۔ اب جبكراكي بقواي يصحبى خلل سعانسانى انعال بين اس قدراً فيتن مطابوعاتي بي توم كس طورسع يقين كلين اوركونى وليل بارسه القدين بيحب سعم إلى بات کے با در کوسنے کے لئے مکلی متیاد مہوجا تیں کہ جب دوع سے مستقطعی طور پر الگ مہوجا مُسِکی

، إس مفارَّفت أنه مه سير كو في عشر وانسا في كما لات كے عائير حال منيں ہوگا ہم جانتے ہم ك سزور موگا تجاریه طبی مهارے منے دلیل کانی سے تعینی تھم اپنی آنکھوں سے دیکھ کسم ہم له ختهٔ اِحبانی منتلالِ روحانی کاموجب سبط ورسبانی صحتت یا مرص کوروسانی ملاح یا فادیرا کیا فوی ا شیع اب بوتی س بدیری دلیل کے برخلاف را مے رکھتا ہے ا در به دعویٰ کرنا ہے کانسا نبت کا ط کے خواص ملا ترکبیت ہم حبیبا کرچ<u>ا ہے ج</u>رّد اُ و ح سے صاور ہوسکتے ہم نو مار شوت اسی کی گردن پر ہے سے وہ ہمجی سے بوسخنا كيذ كوتمققبين كي يخارب اس بانت كئ ائيد مير أنها كك بينع كيفي بس كدهدور انعال كالمانسانيت كے لئے تركب حبم مع الروح مزورى سے اور حب م يا تو حبمانی لوازم صی ساخفا میں مجھے۔ ہل سی مکہ وہمشتی صبم ایک لطبیف اور نورا نی بدن موكاراس كفارس كعلوازم هى مطيف اور نورانى بى مول محداب يخماجا بيك دريب بقياس اورقانون قدرت كصموافق اوردلأ تل طبعيه ا ورطبتيه سية نائبيديا فنة او ژمات شدهً وُه بهشنت مبعض کو قراً اِسْتُربعیٹ نے نهایت ماکیزگی سے بیان کیا ہے ادر براہین شافیہ ہے اُسکا ٹبوت دیا ہے یا دُہ وہمی ا درخلافِ قباس ا ومنحوس کمتی ہما نہ مبس کا آید ہیں ذ کرہے بیننے یہ کہ مجرّد کہ وصیں تھیری طرح پڑی رہیں گی اور بھیر کھیے عرصہ کے بعد مکتی نمانم سے باہر کالی حب ئیں گی۔ کمیا انسان کی انتها ٹی سعادت بھی ہے کہ وہ مجرّد رّوح رہ کر أن إيركت اورنهايت مفيد حواس كو كهو بليط جواس كرغير متناسي نرقيات كاموحب بس اور تجرأس برهبي كفايت نهين ملكم مسيبت برمصيبت بركم انجام كارمكني خانه سے ذليل كركمة نكالا مباشته انفعات كزما مياسيني كركبيا البسى نامعقول مكتى يركوني فلسفي بران قايمً پوسکتی ہے۔ اور کمیا اِس بھان میں اوراس زندگی میں کوٹی شافی دلیل ہم کواس بات پر الم كتى كافعال كالمانسانيت وقولى ظاهرى وبإطنى سے والبستدا ور دماغى مواسول سے المور بذیریمی و مجرّد کرد حول سے صاور ہوسکتے ہیں اگرکسی اکریسے نزدیک کو ٹی ایس

ولیل یا آن عبانی سے جس سے بیٹروت مل سے توکس وقت کے لئے منفی رکھی ہے واجب و لازم ہے کرمیش کریں۔خاص کرما رط مرکنی دھرمعا حب جو قبیر کے غابیت درجہ کے نناخوان بي أورىفول تخصے كد ريجهان عبالا صد فق كئي خالم - بيلياس سےكدويرول كى حقیقت معلوم کریں کیوں ہی وید و بد کررہے ہیں - آن پر ٹو فرحن ہے کھنروراس حگ وَيدِ كَا نَلْسَفِهِ مِينَ لَا رَبِي كَا وَيدِ كَى دُورِتِي مِولَى كُشِنتي كَا كُولِي كُوشِهِ با في ره جائے۔ ندارد كسي إتونا گفته كار بن وليكن حِرَّفتي دليلش بيار فنول و مرزا صاحب استفاعتراص كانفعييل اس طرح فوانت بين كه أكر تما مراد واح كو اورابسائى اجز اعصفار اجسام كوفدى اورانادى اورفير مخلوق ماناجلت تواسميركى قباحتیں بن تجلہ انکے ایک توبیا کمفرائے تعالے کے وجود پکوئی دلیل فائم نسبی موسکتی۔ كيونكرص حاكت ميس ارواح لييف جيونود بخود موتجودين اورانسيابهي اجزا دمسغارتهي خو دمخود بس نوي رصرون بوراسنے مبار سے مست مغورت صافع كى تا بعث نهبى مرسكتى ملك ايك و بريه صى جوندائے نقالى كائىنكى يەپ ئىدرىيىنى كرسكىتا جەكەس مالىت بى تىم نىددىيىزدى خودىجۇد سوزابغيراسيا و برسيشرك أب مى مان لياسية توعيراس مات بركيا وليل م كانور في مان ليان ك ك يدينرى ماجت عد اسكاج اب يه بهكابي باتي وه لك كنت بن كرين كونه الو روح کی ک نیفیت معلوم سے کروہ کیا ہے اور نہ ما دہ کی بی کیفیت کروہ کیا چرہے۔ افرول رواه كياعده جواب دباب - اگرمان طرصاحب كسى عدالت كے بي مول توخب بى بربدادفىجىلد كليى ماسطرهاحب كاحقاعجيب كے فزديك بولوگ فعاوند دوالحلال تادر مطلن كوبيع عالم كاهدا فع تحصة بين ا در مرمك فيف كامبدا دا در سرمك وسجود كالموجد و قيوم ادرم ركيب سله كأمنتها اسى كو قرار ديتي بي اور بغيراً سكي ظام ركيف كسك ميز كانكور فود بخود نهبس انتقادر بغيراس كي بيدا كرف كيكسي بيزكا اين أب بي يُدا بوجا نانسليم نهبس كرت بكرسب بيزول كالمبدد ومرجع أسحاكو جاست مي اورتميع اجزاد

ما لم کی نسبیت بہی اعتقاد رکھنتے ہیں کہ وُہ اُسی کی ایجاد سے موجود اوراُسی کے س قالم اوراسی کے رشحات فیف سے برورش مایب ہے ان کو ندروح ک کھی کنیست معلوم نهادّه كى ملكه نغبول مانشرها حب بيمع فت رُدح اور مادّه كى أنهيں لوگوں كے حصّم مل كوگ يبے أرجوا بنی روحوں ا ورا پینے میں مادہ کوخدائے نعالیٰ کی طرح غیر مخلوق ا ورا بیٹے اپنے و حجود کے آپ ہی خداخیال کرتے ہیں۔ اسے لالہ صاحب؟ اگراکپ غیرمخلوق ہو کراپنے پر لیٹ سے مدادی ہیں تو پیرانی حدا نی کھی دکھا نے یا اپنی زوج کے فیرمتنا ہی زما فول کی کوئی یا نی بی مشنا پئے ور مذا گر ترا دعویٰ ہی دعویٰ سبے تو بھیر کسس ففنول گوٹی کا تبوت کیا ہؤارہم نہیں جا ننے کہ یگیا ن اکپسنے کمال سے حاصل کمیاہے۔ اگروید کی ہے تعلیم ب تو تعرفنا دی کبول نمیں کرادیتے کہ او تیول کا پر میشردو حول کے بیدا کرنے پر قادر مني - افسوس كب لوك كبول نهير سميت كم حذا الياج است جوابي حدا في كا جِل <u>نے یں کسی غیر ک</u>ے اتفاتی و جود کا عمّاج مذہو ملکہ جن حیزوں بروہ خدا تی کرما ہو وہ بأسى كے اعقد سن كل مول ائے تم إنسوس تم كبول نئيس مجت كتر كے مقابل م کروڑ او جود خود تجود جلے آتے ہیں وہ کا ہے کا حذاہے اورکونسی خدا ٹی اس میں ہے۔ ا نادا نول ا در محجه کیم ناقضو خدا کی کائل ا ور پُوری نو پیکس بات بین ہے کا یا اس میں كدده اين فدرت ي مجيمة كريسك اوراس كي فداني ودسرون كم سمارت مسم لتى موماس بات میں کروہ سب محید کرما موا ورائس کی خدا ان اُسی کی غیر متنا ہی طافتوں سے جیتی مور ذرا اكيل عبي كرسويو؟ الني ليناك يرليش موت ايك فالس فكركواس ك كمراؤ مك كمنداكي شرورس كهال سهاوركمال مكبي ويبعض آرييهماج والمارواح لے فیرخلوق اوراپنے وجو د کے آپ خدا مونے کے بارے میں بدولیل میش کیا کرتے ہیں کہ اگرارواح کسی و تن معدوم ننی ا و ربیر خدائے تعالیٰ کے پیدا کرنے سے موجود ہوتی توگو ا ت سيم مت بوگسيا اوليتي شيم بي موما ايسي مورا زونم بات سبعه كدكوني عقلت

مياحثه دميني

اس كونىيں مانىكا مگرىئى كەن بېول كەيون توفاسدا ورنافقى تقل كے الىدىموئے خدائے تما ال ك مى ندير انتائيل مرفق كالقل الميد الكونوفداك تعالى كمان كرمات الماكاس ک وہ تمام حدفات بھی ماننے بڑنیگے ہو مداراً سکی خکرا کی اورا کومٹریت کے ہیں اور جو تنخف غدائے تغالیٰ کی اس نهامیت مزوری صغت کومان لیگا که وُه قاد بُطِلق اور بعدانتها طافتول كامالك بالتعب توكيم مركز أكسى قدرنول كوابني عفل ناتص كيما تفاموا ذناتهب كرسكا ا در خدائے غیر محدود کی قادران قو تول کوکسی حد خاص بیر محدو د نهیں جائیگا۔ اور نیزجب الكعقلندد تيميع كاكه خدا كناف كئاليهاايني ذات مين ظرالعجائب لمبندتراذ اصاطة نگرد قیاس ہے جو بنیارسباب انکھول کے دکھیتا ہے اور بغیراسباب کا نول کے سنتا ہے اور بغيراب زبان كے إلى اسب اور بغير ماجت معارقول ومزد وروں وغباروں و ألآت عارت بازى دفراسى ابنطول ويتحرول وغيره كيفرت ابنياداه اورمسكم كاشاده سع ايك طرفة العين مين ذين وأسمان بناسحنا ب توبي شكالي بات كا بيتن بي كيكا كدُره قادر معذاميتي سيميتي هي كرسكنا ب يبي تومغرا لي بعد إسى وجرس تودَ وسرب سُكتى مان الورفا ومِطلق اورغيرتناسى قدر تول كا مالك كهلاما سبع-اكراس کے کاسے انسانی کامول کی طرح محتاج باسسباب وموا د وا وقامت عنرور برمول تو بيرؤ مُناهِيكَ الله البوًا إوراك خلالي كيونكوهيل سكيه كيا اس كمي تمام كام بالاترازهم نيين بن أكيا بسي عبائب فَدرتين اليي نهبن بن كان يرنظر في المحتفل اتص انسا في عبو ره جاتی بید؛ تومیرکسی جهائت بے کم جوابت اس کی خدائی کامدارا وراس کی الومیت کی مفيقت بدأتي يا عرامن كيا عبائ سأكرام شم كعبا بلاند ويم ول سعد أكل السك توسير إيسان كاكاده ا ورعاج ويرميركو ماثنا عى كيا مزورت سبعدا كرمندا كاتوا لى كى قدر ول كه إركيب بعبيدوں برمقل انسانی محيط مؤسکتی توگو يا هذا تی كی معارى كيفينت و كُنه معلوم مُوحِهِ تِي الْرَحْقِلِ السَّانِي كَ نَعْلِرُ الْقُص كَسى صَعْنَتِ رَبًّا فِي كَلَّاقُ لَ ٱلْحُرِيرِ تَعْجِرها فَ لَو وُهُ

غت محدود مہومآری اورصفت کامحدود میزما ذات بادی کے محدود مہونے کو بھیلاً وہ خُدا کبیبا ہوًا حِس ک*ی ساری قدر تول پر*اہکے ذرّہ مخلو*ق عمیط م*وحبائے ۔اور ایسا رِمیشرکس بات کا برمیشرے کہ اگر و دکسی اپنے الم تعنیل کو کے کہ موجا تو کہی میں نہ ہو۔ خگر ا توا*ئمی ذات عجیب ا*لقدر*ت کا نام ہے کہ جوا سکے ادا دہ سے سب* بجیم ہوجہآ ما ہے -جہب وُ وا پنے کسی امرمغفسو د کوکتنا ہے کہ ہومیا تو وہ فی الفور اُسکی فَدرت کاملہ سےنفش وجود پچوط عاتا بعدراد نمايت وقيق معرفت كأبحته بكرسب مخوذات كلمات الميتس عيسائيول نع باين ناداني سعيد كهنا شروع كيا كرحضرت يتي عليالتلام كلمة النَّديس بين أن كي دُوح كلما الى بي بوتمت كل برد ح بوكي ب توخداف تعالى فياس كايد عقاني جاب ديا ككو في مي اليي رُوح منين حِكلة النُّدرُ مِواورْتِحرِوا اللي حم سعن مُكل مِوقُلِ الدُّوثُ مِنْ أَشِرِ ذَبُّ السكم جلا اشاره باوريه بات وكلمات المدبعورت ارواح ودير مخلوق طره كر بوعاتى ببي بيغا لقيرت كي جيدون مي سي ايك تعبيد او المراو الهيدين سي ايك باريك بحديث كيعاف کسی اٹسانی عقل کوخیال نمیں میا اور خدائے تعالی کے ماک در کامل کلام نے اسکوا بنے اللی نور سيمثكشف كياسيءا دراگرا ببيانه ما ناح! ستّع تومندائسة فحلفاييني بي كلمرا ورام سيرواح ا در اجهام كودتجود مذير كركلتيا سبعه: نوتعيراً خريه ما ننايرُ بيكا كرجب تك بالبرسيما جهام أورُّ وهيں نه أوي يطيتر كمي يمين كم كونيا ايساكم بخت يطشر بولحا به كرجود وحيقت ا-كمرس توديواليه اورمفلس اورتهيدس بعليكن كى عادمنى تقاق تاسكفوالى كا ومنداجل دام بوراگر بعیشرابیابی سے تورب أمیدی خاک میں مل گئیں اورا يسے برمش ير عفروسه كرنا ليمي برا معرمن خطر مو كا .

بھیں۔ قدرت رّبانی توانسی کا نا مہسے ک^{وع}فل انسانی اُسکے اسرار کک نہینج سکے ۔ اگر ہم تم اللَّي قدرتوں كے تمام وكال تفيقت پراها طركر سكتے ميں توكو ياسم نے خندا بر ہى اماطر کرایا۔ اے مقل کے نوخر مدار اُراید؟ تم کبوں بے فائدہ ان مسألل کے ساتھ سرم کوانے ہوج تهارسے ذہن کی رسائی سے اُو پنے ہیں۔ ہم اُک تعلمند میں نوہا ری عقلمندی یی ہے کہم خداسے تعالیٰ کی قدرت کے بارسے میں مرف اتنا کریں کو کی طور پر اس بات كر تحقيق كرم و دعي لين كرا ما هذائ تعاسل كدان كامون برنظر كري جوابتك أس في كفي إس بات كاثبوت بإياجاتا بسب ياندبر كواك علم الراس كام ورأس كى غرائب قدرت بارى عفول اقسد كعدائره سعابربي اورمب طورسيراسكي دبوسية ا ورالا يدرك طاقت في مرف ا وقات وعاجت انصار واكات سينى ا ورب نياز بوكر يه عا لم بناد السهاس الون خيال دور اف سعادى تقلول ك يرهبن بي موبارى وانشوری بهی ہے کہم اسے کی طور کی تحقیق سے مبت هاصل کرلیں اور تُرز نیات عالم کے اك يي وربيج دازول كوجوبهاسدا ندازة عقل اورفهم سد باكاتر بي حل كرف ك في اینے نئیں نا پیدا کنار سمندر میں ڈال کر ہاک نہ کریں۔

بعن اشخاص به کما کرفته بی کواگر مقل جاری اسرایه قدرت کو دجو ما فدهم وکت بی اسمی نه نهر کتی تو بعروه کسی کا گر مقل جا در جا بجا بم قدرت پرسی ایمان لا کراد دفکر کوت طل بجوز کر ملام کمید کمید کرو ماصل کرسکت بی به انکوسمی کا بجیرلگا بوا به سه تقریر بذکوره بالا سع به باراین فلب برگزنه بی به که گلی تعقیق و فقتین سے کو نه بجیر کر برجگه اسمت اومد قدا بربی کفایت کرنی با بیشته را در نظرا و رفکر کو که بی اورکسی جگه کام بی نسین لا ناجا بینه بربی کفایت کرنی با بیشته را در نظرا و رفکر کو که بی اورکسی جگه کام بی نسین لا ناجا بینه بربی کفایت کرنی با می بسین کا امید دست اپنی معتباد اورفکر و ای کواروس کرد جو تها دی بیاط ست با بربی سیم که ایر بی نسین که میتر سه بی نسین که در بی نسین کرد و به تها دی بیا شدین ا در مقرد و سعت ست به بی بیشتر سه ایسی بی که ای که در مقرد و سعت ست

اوراس مبلاً یه می واقنع رہے کدارواح کاحادث اور مخلوق موٹا قراکی شردیت میں بڑی بڑی توں اور ملعی دانل سے بیان کیا گیا ہے جنائجہ برمائیت ایج از واج ال جند

ولأل أن مي سعنونه كعطور براس عكم تكع عبات بي -

مخلوق موسفيم اقل دلبل سيء

و وهم به بات مجی به بداست نابت ہے کہ تام رُدھیں خاص خاص است عداد وں اور طاقتوں میں محدود اور محصور میں جدیدا کہنی اُدم کے خلات رُدھانی حالات واستعداد ات رِنظر کرکے نابت ہوتا ہے اور بیتحدید ایک محدّد کو حیاستی ہے جس سے مزورت محوث کی

ئابت بوكراجومُحددب، صددت أديول كابه إية نبوت أنجياب

سوم بہبات بی کسی دلیل کی محتاج نہیں کرتمام رُوحیں عجز وا متیاج کے واغ سے اُلودہ ہیں اورا پی کمیل اورقا دراور ا

عالم اورفیآ من مطلق موا در یه امرائی عنوتسیّت کوثابت کرسے والاسیم-جهارم بربات جی ایک اونی غور کرسف سے طاہر بوتی ہے کہ مادی کو حدیں اجمائی طور براُن سب منفرق اللی محکمتوں اورصنعتوں برستنمل میں جو اجرام علوی وسفلی میں بائے حاشے

بین اسی وجه سے دُسْبا بامتبارا پنے بُرُ نیات تختف کا لم تفصیل بے اورانسان عالم اجمالی کملاتا ہے یا یول کموکہ یوعالم معفیرا در وہ عالم کبیر ہے بین جب کم ایک

عالم اجما کی اسلاما ہے یا بول الموادیوعا لم معقیرا در دہ عالم البیریے بیں جب الداری ایک ایک برائے میں جب الداری میں ایک ایک ایک معانع مکتری کا موں کے ایک صافع مکیری کے معنت کہا تی ہے۔

ترخیال کرنا چاہیے کہ وہ چیز کیو مکر صنعتِ اللی مرسی گرجیکا وجود اپنے عجائمبات واتی کے لئے سے اور ہرکیات کی است فاتی کے اور ہرکیات کا مربی کا میں تعدید اپنے

اندرر کھتی ہے اور حکمت بالغما بزدی پر بوج اتم مشتنی ہے۔

اليي چيز جوم خارم تام جيميع عجائبات صفت اللي بيد مفسوع اور مخلوق عوسف سيام زميس ريكتي بلكه وه رب چيز در سے اقال درج بېمصنوعتيت كي تكراپنے دىجود بير ركھتي سب اور

سب سے زیادہ نزادر کائل نزمانع قدیم کے وجود پر دلالت کرنی ہے سوائنس دلیل میں سرمون قال میں منزنوں اسٹان میں نہیں کا میں تاریخ

سے دُوروں کی مخلوقتیت مرف نظری طور بیزابت نہیں ملکہ درحقیقت اعملی بدیدات ہے۔ ماسوا اِسکے دُوسری چیزوں کو اپنی مخلوقتیت کاعلم نہیں مگر دُوسیں نظر نی طور پر اپنی

عَنْ وَيَتَ كَا عَلَم وَهُمَّى بَيْنِ الْكِسْبِكَلِي أوى كَل رُوح لَمِي اس بات بِرَواحنَى مَيْنِ بَوْمَتَى كَم وُه خود بخد ب اس كى طرف اشاره ب جواللّٰدتنا لل فرا ما ب الكنتُ بِوَتِيكُمْ فَالْوْا بَسَلْ اللهِ

بنے روس سے ئیں نے سوال کیا کہ کیا ئیں تہارا رہ رہاکنندہ ، نمین ہول تو انہوں فے انہوں فے انہوں فے انہوں فے انہوں فے جواب مقبقت بیں اُس پیوند کی طرف اثارہ ہے

ے جواب دیا کہ لیوں سیس بیر سوال وجوا بعظیقت بین اس پیوند فی طرف اتارہ ہے۔ جو مخلوق کو اپنے خالق سے فدرتی طور ریم تحقق ہے جس کی شمادت دوجوں کی فطرت میں

نقش کی تمنی ہے۔

بنجم يصر صبيطين باب اور مال كالجيم كجيه تعليه اور خُولُو با في ما تيب أسى طرح

و میں جو خدائے تعالیٰ کے اُتھ سے تھی ہیں اپنے صافع کی سیرت و عملت سے اجالی طور پر بچەممەر كھتے ہں اگرچ نخلوقتيت كى ظلمت وغفلت غالب موجائے كى وجەسىلىم نىفوس یں وہ زنگ النی کچے جسیکا سا ہوجا آما ہے لیکن اس سے انکار نمیں ہوسکتا کہ ہر مک روح کی تندر و ًه رنگ اپنے اندر رکھتی ہے اور بھر بعض نغوسس میں وہ وناگ ابتحالی ی وحب سے بدنمامعلوم مؤناہے مگری اسس زنگ کا تعمور ندیں ملک طریقہ منعال كا قصور ہے -انسان كى اصلى قو توں اور طاقتوں بيں سے كوئى صى كرى توت بنيى مِرف بداستعالی سے ایک نیک قوت بری معلوم مونے نگی ہے۔ اگر دمی قوت اپنے موقع يراستعال كى جائة تووه سرا سرنفع رسان اورخير عم بعدا ورحقيقت ين انسان كوص قدر توتي دى كى بير - وهسب الى توتول كالطلال وا فاربي ميسيد بيط كى مورت میں کیے کچھ باب کے نقوش آجاتے ہیں ایساہی ہماری کروحوں میں اپنے رہ کے نقوش اور اُس کی صفات کے اُٹار آ گئے ہی بنکو عارت لوگ خوب بشناخت کرینے ہیں اور مبیع بدیا جو باب سے نکا ہے اس سے ایک طبعی عبّت رکھتا ہے نر نباوٹی سراسی طرح بم معى بوا بين ربست محله بن أس سنى المقيقت طبعى عبّت وكمنت بي مرسادتى ا در اگر مهاری روحول کو اپنے رہے سے بیطبعی وفطرتی تعلّق ندموّ ما تو بھے سے الکین کو اس تک پہنینے کے لئے کو ٹی مسکرت ا ورسبیل رعتی سوا گرجے دلائل مخلوفیتت ارواح حبنکو التُرحِبِّ شان سن أب قرا بَن شريب مي معقول طور برسيان كيا ہے إس كترت سے ہي كه اگرهُ وسب إس عبدُ تكھے مائيں توخودُ انسيں ولائل كي ايك بڑى كتاب بوجائيگى مكم ہم بانغعل إسى قدر پركفائيت كرتے ہ*ي كيونكہ ہم جانتے ہيں ك*ے الب حق <u>كے لئے إ</u>سى قد کافی ہے۔

اَبِهِم إِس حِبُد المطرصاحب كى خدمت ميں بادب عرص كرتے بي كميم في وحول كى خدمت ميں بادب عرص كرتے بيں كميم في ال

بفدر كفائيت بيان كردى ب، اگرانظر مهاحب كا ويد محى كيم علم اللي سي معترر كمتاب تو انسیں لازم ہے کہ اِس و قت بمقا بلة قرآن سزیین کے و آید کے وُرہ و اُکا حقلیّہ میش کریں حنیکی دُوسے فیمخلوق ا درغیرتحدث ہونا رُوسی کا ثابت بوّاسہے بلکراس مبکہ ہم مکرر گذا برشس کرما چاہتے ہی کہ بہتر اوی ہے کہ مائٹر صاحب بغرص مقابلہ وموا زیز فلسفہ دیریہ وسٹسگران تربیب بم کوا جازت دیں کہ اہم ایک علیحدہ رسالہ دُوحوں کی مخلوقیہ بنت اور اُنکی خواص ۱ در تُو توں اور طاقتوں کے بارسے ہیں اور دیگر نکات اور لطائف علم رُوح کے متعلّق اس سنے مط سے مکھیں کہ کسی بات اور کسی دلیل کے مسابان کرنے میں میا نامت قرآنی سے باہر زما تیں یضے وسی دلائل و کرا ہن مخلوقیت ارواح بیش کریں ہو قراکِ نٹریعین نے آپ بیش کھے بهي ا در وبي د قائق ومعادت علم رُوح تحيين جو قرأ آن شريعَت نيخود لكيمير بي على بذالقياس مانشرها حب مجى مقابل مارسا ايساسي كري يعضه ومجبي أوحول كي غير مخلوقيت مداأ ال ثقلية تابت کے نے اور عثم رُوح کے بیان کرنے ہیں آبدہی کی متر تیول کے بابند دہیں اور وُسی ولائل وغيره تخريدين لا وي جو وتدسف بيش كئ مي اورهم دو ول فرن إعرف والدائبة ياسرتى يركفائيت مزكري بلكرأس أيت بالترتى كوسمام مرمع زجمه ويته ونشأل وغيره مخريه می کردیں۔ اس طور کے مباحثہ د مواز مذہبے غالب اور مغلوب میں معاف فرق کھک مبائیگا ادرجوإن ولال ميس سيحفيقت مين خلاكا كلام بع وه كامل طور بران ما تول مي جمده برآ بوگا ا دراینے تربیب کوشکست فاش دیکا اوراس کی وکت ا در رُسوا کی ظاہر کر مجا۔ لیکن م مبلورن يكونى يرمى كمد دينتے بين كرايسا مقابل ويدسے بونا برگز مكن مي نسير كيونكو ویدا بنے بیانات یں سراس ملطی پرسے اور و کہ اوج اس انی خیالات موسے کے يطانت اور تُونت بهي نهيس ركمتنا كه مندا و ندمليم وسحيم كي باك و كالل كلام كامقا بلاكسك ناظرين مجد مسكتے ہيں كربم سے على التساوى يرمتر طرمش كي ہے لينے اپنے نفس كے لئے اس طرز كم مقابله بي كوتي أيها فائده مفوص نسيس دكها جس سعة وبي ألا في منتفع نه موسكما

دیس اگراب مبی مانشر صاحب کناره کرگئے توکیا یہ اِس بات پر دلیل کا فی نسیس موگی ک انكا وبيران كالات اورنوبيول اورماك ستجانيون سط بنجل عارى اورخال ب-قول هر- مرزاصاحب اورسب اللِّ اسلام كاليى اعتقاد ب اور قرأن بي أيا ب كرجب ٱنحضرت المحرّمات المساحل الله أوجها كررُوح كيا چيز الله تواّب كمج مزب الاسك ادراً سونت النيت ازل مولى كه المعتقمة كدر كارُوح ايك امرر بن جيس على اول من تردوح كوكيا مجمام وكا خُواس أنك إدى يهي روح ككيفيت ظامر نيس كا ادر خداكا الى كا جواب عُده ب كدرو المردية ب كيا ا ورحيزى امرد تى منين -ا قنول اس دنت الشرصاحب كي خوبي فهم اور حبد با ذي كا تصوّر كرك مجهد ايك حكايت یا داگئ ہے کہ ایک ایسا شخف کی شرمی تھا جو ہمیشہ جب را کرتا تھا اکثر اسکی خاموشی سے اِرً إس وبم مي بِلِيكِ كريكوني برا فاعنل اور وانشمند مو كاراسي خيال سے ايك عوات لیُراکی خدرت میں حاصر رہنے لگی ۔ ایک ون اس شخص نے اپنے دل میں سوجا کہ مجے اپنی عقلمن دی ظاہر کرسنے کے لئے کچے بولنا چا سینے سوحب اس سنے دوجار باتیں ہی مومنہ سے کالیں تو تمام لوگ مجھ گئے کہ اگراس شهر می کوئی اور ما دان مجی ہے اس سے بڑھ کرکھی نہ ہوگا تب اسکے ار د گر دسے سب بھاگ گئے اور سادی جا حت رِّفرِق مِوكَى اور وُه اكبيلا ره كربهت در دمند سُوا - برى مصيب سے ايك ات كالي مَع ہوتے ہی اس شہرے کم یکی میلا گیا اور حاتے وقت ایک دیوار پر لکھ گیا کہ اگرئیں ہیلے الني شكل كوراً ثينه مين ديجه لتيا توناداني ساينا يرده فاش مذكرتا . اسي طرح مات مرها حب نے مي اچھانديں كياكہ لاعلى اور فاوا تفييت ورائمجي كى مالت براعترامن كرنے كے لئے زبان كھولے - لالدمساحب ميں الي عنطبوكى كمال مك اصلاح كرًا مِادُل أيني يكس مع ش ليا كمسلمانول كا يعقيده ب كرائفوت ملحالة

علیہ وکلم کوخُدائے تعالیٰ کی طرف سے علم رُوح نہیں دیا گیا تھا ۔ اور اَ ب سنے

قرأن شربیٹ بیرکس عبگرا در کہاں و بچھ لیا کر مصارتِ ممرُوح کروح کے علم سے بیخر نھے ۔ میں عانسا ہول کہ ایکو اپنی عقبل نا تام کی شامت سے اس آیت کے سمجھنے میں دمو کا لگاہے جرقراتن شريب من دارد ما درده يه كيشك لوّنك عن الرّوج تُسلِ الرّوج مِنْ أَصْدِ مَن يِّنْ وَمَّا أُوْتِيثُمُّ مِينَ الْعِلْمِ إِلَّا ظَلِيْلًا وَالْجُرُ وه الدوره بني الماشل اوركُفّار تجهسے دام مختری کو مجینے ہیں کد روح کیا ہے اور سیزسے اور کیونکو سیدا موتی ہیں۔ إنكوكمد عكروع ميرك دبي كامرس سعب ادرتمكوات كافروعلم ووح اورعلم ارار اللى شي دياكيا مركحيه متوز اسار مواس مبكرات ماسرما مبر أيجوابي نقصان فهمست یفلطی فکی کدا ب نے اس عبارت کانخاطب اکّر مکوعلم رُوح نهیں دیا گیا) انخصرت منى الشرعليه وكم كوسمجه لياهالا فكرلفظ ما ادشيتم حبكا ترحمه يهم كم تكونهين ديا كياجيع كاعبيغه بومات داالت كرد بابع بواس كيت كي فاطب كفارس كيونكان أيات بي جمع كي يوكني حكرانحصرت كوضطاب نهيس كياكيا ملكرها بجاوا حد كصبيغه وخطاب كياكيا بوادر مع كيفييغه وكفار كى جاعت كومبان كيا گيا ہے كه وه ايسا سوال كرتے سوا گركونی زا اندھانہ و تو تھے بختا ہے كہ إن دوول أتيول مي دوجيع كي ميغ دارد مي - أول يسشلون ميني موال كرتيمي ووم ما اوتيتم يين منين ويئ كئ اورهبيا كاظامر ب كديث لون كصيد جمع مراد کا فربین منبول نے دُوح کی کیفیت کے بارے میں سوال کیا تھا۔ ایسابی ظامرے كه ما ادتيبتم كصيغه مجع سيعيى مراد كافربى بي مكراً تحضرت ملى الشرعليد وسلم كوتو لى عبد عمير مست خطاب نهيس كيا كميا ملكه اق المحرّد كات سد جو دا حدير د لاات كرمام خطاب كياليا يعفيه كماكيا كرتجه سه كفّار بوعية بي ريد ندي كما كياكم ممس كُفَّار يُوعِيتَ بن - يعربعداسكايها بي لفظ واحدسة فرمايا كه إنكوكه دے كه يه نهين فرايا كوانكوكهد وبرملات ببإن مال كفارك كمانكود وتول موقعول يرجيع كممين سے بیان کیا ہے مواً بیت کے مید سے مید سے معنے بوریاق مباق کام سے بھے جاتے

بی اور مدان مدان عبارت سے مطنق بی بی بی کدار مخد گفار تجے سے روح کی کیفیت ا پُرسچتے بی کدروج کیا چیز ہے اور کس چیز سے بیکیا بُرٹی ہے سوانکو کدے کدروج امر دبی ہے بینے عالم امر میں سے ہے اور تم اے کا ذوکیا جانو کہ رُوح کیا چیز ہے کیونکو مُلم رُوح حاصل کرنے کے لئے ایما ندارا در مارون بالٹر مِوثا صروری ہے مگران باقول بی سے

تم مي كون مجي بات نهيس-

بقی کا منال کے بید معادات مجھنے کا ہی ہے کہ خدائے تعالیٰ نے ہو کچھ پردا کرناچا کا وہ ہوگیا اور سب کو گھیا ہوا ہے۔ اسکن کو گھیا کہ درت قدرت سے نکا ہوا ہے۔ اسکن عاد فوں پر شفی طور سے بعد مجا ہدات بر کیفیت مدوث مگل مباتی ہے اور نفو کشفی بی کو جو ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ یہ تام ادواع واجمام کلمات العد ہی ہیں۔ جو حکمت کا طرا البی ہرا یہ حدوث و کھو تیت سے منابس ہو گئے ہیں گرام ال کھم میں پر قدم مادنا اور قائم دمہا مزودی ہے یہ ہے کہ ان کشفیات و معقولات سے قدر شرک لیا جائے اور قائم دمہا مزودی ہے یہ ہے کہ ان کشفیات و معقولات سے قدر شرک لیا جائے اور قائم دمہا م بیر اسکے ظہور پذیر امنی ہوئے اور نہ ہوگئے کا ور کہ بیر کا مناب اور کی اور کیا ہوئے گھر در میں میں ہوئے اور نہ ہوگئے اور اور پر قرآن شریف ایس میگر در مقید قدت ذوا لوج وہ سیے اور میں قدر قطع اور یقین کے طور پر قرآن شریف برائیت کرتا ہے وہ میں ہے کہ ہر مکی جیز مذا کے نعال سے طور پر فرآن شریف برائیت کرتا ہے وہ میں ہے کہ ہر مکی جیز مذا کے نعال سے طور پر یو میں ہے کہ ہر مکی جیز مذا کے نعال سے طور پر فرآن شریف

دونوں طور کے بیدا کرنے ہیں بیدا شدہ چیزوں کا اگا۔ نام دکھے جانے ہیں جب خدائے منا کے سے بید جب خدائے منا کے سے کہ اس چیز کو اس طور سے بیدا منا کے کا اس چیز کا کچھے بھی وجود نر ہو تو الیسے بیک در کا کچھے بھی وجود کا نام صلال کے قرآنی میں امر ہے اور اگر ایسے طور سے کسی چیز کو بیدا کرے کہ پہلے و ، چیز کسی اور صکورت ہیں اپنا و بجو در کھتی ہوتو اُس طرز بیدائین کا نام خلق ہے خلاص کہ کلام میں کی جیز کو کسی نسک میں اپنا و بیدا کر ناعا لم امر میں سے بھا در مُرکِت بیز کو کسی نسک یا

بقت و المسلط المراد و المرد و ال

(۱) عالم طاہر جو آنکھوں اور کانوں اور دیگر حواس طاہری کے ذریع اور آلات خارجی کے توسّل سے عمومی موسکتا ہے -

رو) عالم باطن توعقل اور نباس ك ذريد سي تحجوين الحقاب

رس عالم باطن درباطن جوالیا نا ذک اور لا یُدک دفوق الخیالات عالم ب جوی وراس میل با بری و فور الخیالات عالم ب جوی وراس می بری اس سے خرر کھتے ہیں وہ عالم فیب جمع فی بحض بحث کا کیا ہے اللہ عالم می مگر نا می میں ۔ اور اس عالم پرکشعن اور وحی اور السام کے ذرایع سے اطلاع ملتی ہے اور نا اور کسی در بید سے اور صبی عادت الله بدری طور پرات اور معتق ہے کو اس می الله عالموں کے دریافت کو فیے کو کر مرکشکا متعق ہے کو اس می ان در بیلے عالموں کے دریافت کو فیے کی بین ۔ اس طلاح مرح کے مواس و تو تین عن ایت کی بین ۔ اس طلاح مرح کے مواس و تو تین عن ایت کی بین ۔ اس طلاح سرح کی س

مین فاص کینے کی کرنا عالم فاق سے بہے میں افدانا اور مرح مقام بر قرآ آن نثریت میں فراآب کو المولا میں فراآب کو المولا میں فراآلہ کا کا عدم معن سے بیدا کرنا اور مرکبات کو المولا عاص میں انا دونوں فدائے تعالے کی بیدالی ہے خاص میں انا دونوں فدائے تعالے کی بیدالی ہے اس میں اور بسیط اور مرکب دونوں فدائے تعالے کی بیدالی ہے اس میں اور بسیط اور مرکب دونوں فدائے تعالی میں اور بیدمعدود اب ما تسر محمد انت ہے جبکوا یک مختراکیت اور میدمعدود اب ما تسر محمد انت ہے جبکوا یک مختراکیت اور میدمعدود اب میں فدائے تعالی نے اواکر دیا۔ اس کے مقابلہ براگر آب و تید کے عقب دہ کو الفظوں میں فدائے تعالی نے اواکر دیا۔ اس کے مقابلہ براگر آب و تید کے عقب دہ کو

نفي الشيط المستعمل المرك وريانت كرف ك لفي المن المعلق في انسال ك لف ایک ذریعه رکھاہے اور وُه ذریعہ وحی اور السام اورکشنٹ ہے جوکسی زماندیں کلّی بند اورموقوت نهيل روسخما ملكواس كمست رائط بجالان والمصريني اس كويات رب مِن ا ورمبينيد يات دمي گئے۔ بونكرانسان ترقيات غيرمحدود و كے سلتے بيدا كيا گيا ب اورخدا سُے تعالیے عبی عبیب بخل واحساک سے بگی پاک ہے۔ بیس اس توی ولیل سے ایسا خیال بڑا نا پاک خیال ہے جو سمجھا جائے جومندائے تعالیے نے انسان کے دل من مینون عالمول کے اسسدار معلوم کرنے کا شوق ڈال کر میر تیبرے عالم کے دسالیل دھول سے بیکی اس کو محروم ر کھاہے کیس بدوہ دلبل ہے حبس سے دانشمندلوگ دائي طور برالسام ا دركشف كي عزورت كويفين كركينت بي - اور ٱ آيوں كى طرح مياد دسنيول برالسام كوختم سنيں كرتے جن كى مانندكوئى يانواں اس كال مك مينجياً التى نظر عجيب من مكن بى نمين بكر عظلمنسد لوك خداشت تنالى ك فيامن معلق موف يراميان لاكرالهامي وروازول كوسميينه كمسلا تعجية بي. اوركسى ولأثبت اور كماك سعاس كوعفوص نهيل وكمنته المراس مراط مستقيم سے خصوص دکھتے ہی جس رفیک علیک علیا سے عصوص در کات مامس الم ہوتے بن كيونكم مركب چيز كے حصول كے لئے يالام بدا بواسب كرا نسين فواعد

رجین نوخبنا شرمنده موں اتناہی تقور اے اسی وجسے قدیم نے ایکو ایک فاموش دروئی کا تقدیم نے ایکو ایک فاموش دروئی کا تقدیم نیا اگر آپ ایسے ایسے نفنول ا در فام شبعات کے بیش کرنے سے زبان بندر کھنے نوبیں آپی حیثیت علمی پر وہ شک نہ بڑا ہو اب بڑگیا ہے۔ بالا فریم میمی کھما چا جنتے میں کہ اگر ماسر معاصب کے دل میں میٹیال ہے کہ قرآن شریعیت میں علم روح بسیال نہیں کیا گیا اور و آیدیں بیان کیا گیا ہے اور انخفرت میلی اللہ ملیہ و کم کوئیتیت وجسے

بقبير مشيط اورط بعيول برعمل كميام ائت عبنى بإمبندى سے دُه چيز ماسكتى ہے غرض علند لوگ عالم كشف كيعجائبات سي اكارىنىي كرنے بلكه أنديس ماننا برا ماہے كرمس جاأرُ طلق نے نالم اوّل کے ادینے ادینے اُمود کے دریا فت کرسے کئے انساّن کوم پمسس وطاتمين عنائبت كي بي وه تيسر عالم كفعظم اورعالي المورك وريافت سحس سيعتيق ادركال تعلق مذاست تعالى سع ببيدا بوقاسه ادرمتى ا والتسينى معرفت ماصل موكراسي دنيابس الوار مجات شايال موجانف بس كيول انسان كو عروم و کمننا بے شک به طرفتی مبی د وسرے دد نون طربیقول کا طسسر ت ممسلا بؤاسها درصادق لوگ بزے زورسے اس پر قعم ارتفیق اوراسس کو یا نے ہیں ا ور اِس کے فرات حاصل کرتے ہیں مجانبات اِس عالم نالمث کے بانتها بي اوراس كے مقابل ير ووسوے عالم اليے بي جيب أنا ب كے مقابل برایک داند فشخاش - اس بات مرز در نگانا که اسس ما لمهسکه اسسراد مقلطاتت سيمتج منكشعث بومائي. يدايسا بي بيعد يعيد ايك انسان آنکموں کو بند کر کے مثلاً اس بات پر زور نگائے کہ وہ قابل دو ثبت چیزول كوقوت شامرك دربيس وكيسا وكيسا والكرع البات عالم باطن در إطن سطقل اسى حران سے كو كھ دم نسي ارسكتى كريد كميا عبيد سے و دو دول كى بُداليش

کھ خرز متی مگر و آید کے چار ول رکٹیول کی فریشی تواس بات کا تعدفید نها بیت بهدل اور اسمان سب و و بیت که مانگر آن با بر کرنے کے حد رہم کو اجازت دیں تا بیم سلم روح کوجو قران مثر معین میں اسمان سبے میں سے موزت کا طابی صلی الشرعلیہ وسلم و کمالتیت و کو الیت تا بات موق ہے ایک مستقل دسال میں مرتب کر کے بوالدا کیات وائی الت فی کردیں اور حب رہ سالہ جاری طوف سے جمیب کرٹ ائت موجائے تو کسس وقت مان مرحب

به متشبعها بعب المتسبطاً يرادنن كيون تجبّ كرساس دنيا مي ما دب كشف پرايست اليست كمسدا د ظاهر بوتے ہی کدائن کی کُنه کو سیجینے میں بجلی عقل عابور رہ حباتی ہے۔ تعبین اوقات صاحب كشف مدا كوسول كمدفاصل سرباوج دحائل بمون بين شارع إبل كرويك بيز كومادن ماد ويج ليتا ب طير من ادقات عين بداري مي باد نرتا الى أس كى أوازم كسن لتياب اوراس سدزياوه ترقع تب كيديات سه كعين ادوات والمنم مي اس كا وازمن لياب بن كامورت اس يستشف موتى ب - يسن ادنستات ماوب كشعث ابيضعا لم كشعت مي بومبيدا مكاسع نمايت بمشاب بادواح گذسشته مصطاقات كراب زورعام طور يرطاقات بركيانيك بنيت مدع با دیخت دوح کیکشف نبور کے طور پر بوسکتی ہے جانچو فرد اس می مؤلف رساله بذا صاحب بخريرب ادريدا مريندوول كاستد تناسخ كابيخ كي كزيوا فاب اورسب منتع بب كايرمقام ب كربعض اوقات هام بكشف **ابئ ترجّ**ا ورقوّت تا نير سے ایک دوسر سے عن پر اوجود مد فی کوسول کے فاصلے کے باذنہ تعاسلے ما الم بيدارى مي ظاهر موجا ما معمالا كراس كا وتودعنفرى اليضمقام معترضيش منین کرآا در حقل کے زور سے ایک چنر کا دو حبگہ بونا محال ہے موقوہ محال اس عالم فالت بريمكن الوتوع موجاتا سيرامى طرح صديا هجائبات كوعارفت

پر داجب دازم بوگاکه اُسکے مقابل پر دیدی نمر تیول کے مافد ایک دساله مرتب کریں، حصر میں روح کے بارے میں دہری فالا میں بان کی تی موکد کہ و کر فیر مساله مرتب اور تھرا کی طرح قدیم اور فراسے الگ جہا آتی ہے اور اس کے خواص کیا کیا ہیں مگر ہم دوفون فراجو پہلازم موگا کہ اپنی کتاب سے باہر نجا ہیں اور کوئی خو تراشیدہ خیال کہنیں ماکریں۔ بلازم موگا کہ اپنی کتاب المامی نے کہنیں کی ہے ادر اُس اَیْت یا مرکبی کو بہتے ہیں اور کوئی خو تراشیدہ خیال کہنیں تو کہتے ہیں جو اپنی کتاب المامی نے کہنیں کی ہے ادر اُس اَیْت یا مرکبی کو بہتے

لفت مشياقي الميم فرد ديمناب اوراك كرر باطنول ك الكارت تعبّب برتعبّب كرّاب جو ہں وا عرّالدش کے عجائرات سے قلعنا منکر ہیں۔ دا قم دُسسالہ بذا نے اِکسس عالم تالث *كے عما ئب*ات اور نادر مكاشفات كو قريب بانچر اُد كے جميشه م فرد و يجما اور اینے ذاتی تجربہ سے مشاہدہ کمیاا دراہنے نعنس پرانسیں دارد ہوتنے پایا ہے۔ اگر اگن سب كی تغییل کھی جائے توا یک بڑی عبادی كتا سبہ تا لیعث بۇسكتى ہے۔ إن سبعائبات ميں سے ايک بڑى عجب بات يه نامت مونى ہے كلعبى كشفى امورجن كاحست رويس نام ونشان سيرعمن فكررت فيبى س وبود خارجى كر ليت بير واكر جي صاحب فق حامت وفعوص ودير الكر اكر اكر المرتصوفين في اس باس مين ببت سيمائي خو گذشت قعة اين تا ليفات مي محكم بي -لبكن چونك ديدوسسنبدس وق ب اس كفيرد إن قصول كساحت -م كوره كيفتيت تقيني حاصل نسين بوسكتي متى - بواپنے ذاتى مشا بده سے عاصل مولى - ايك مرتبه مجع يا دب كرئيل شفط الم كشف مي ديما كر بعن امكام تعناد قدري في النا إلى الناس يك الكيار داني ايما ہوگا۔ اور معیراس کو رستمطاکر انے کے لئے مندا و ندقا و رمطابق جل سا انا کے راحت كبشيركيا بصدا ورياه ركمنا جابيئه كدمح تشفات اوروو بإصالح مي أكثر

خاص معة ترحم بلكه و بين تاكه فاظرن واكت ككامكيس كرة يا وه بات أس سن كلتى ہے يا نهيں۔ اس معلى الله بيان بيل سواگر اس شرط سے ما تسر صاحب من بلكر و كھا تميں يا كوئى اور شخص جو آريوں كے مماز علماء ميں سے بهو تو يكي وعده كرنا بول كدا بيت شخص كو شواه ما تسر مصاحب مول يا منتى اندر من صاحب مراد كا با دى يا منتى جي نواس صاحب سكر فرى آريسماج كا مهور يا كوئى اور صاحب جو المسمن كرده ميں مسلم العلم مهوں سكور ميں نمت دانعسام دون كا - اور بيا روبي

هد منتسطى ايدا بونا بك كسعن مفات جاليه ياحلاليه الميته انسان كأستكل بريتمشل موكرها حب كشف كونظ آجات بي اور مجازى طور مير دو ميى حيال كراسب كردى حدا و مذت در مطلق ہے اور برامرار اب کشوف میں ٹاٹع ومتعارف ومعلوم لحقیقت برحس سے كوثى صاحب كشفت انكاد ننبي كرسكتا) غرض دسي صفرت مجا ليجام المكتف توّست متخير كا كالكالي وكل في دى منى بوخدا وندقا و رُطلن بيد أس ذات بيري ن بي كون كدا كدو كاب نفنا و قدر ميني كاكئ ادراس فعروا يدها كم كى شكل مَّيِهُ مَشَّل مِنا البِيَفْظم كومُرخى كى دواست بين وْلبوكرا قال السُ مُرخى كواس علجز كى طف عيراكا وربتيه شرى كاقلم كي مُوندين ده كيا أسساس كناب بروستخط كردينة ورسائفهي دُوحالت كشفيه دُورموكتي اوراً نتح كحول جب خارج مي ديكيا توكئ تعوات مُرخى كے قازہ بہ قازہ كريون برے - چنانج ايك مساحب عبداللہ نام بوسسنور ریاست بلیا لے دہنے والے متا دراس وقت ارما جرکے یاس زديك بوكرينيف و عُت عقد دويا تين تطوه مُرغى كدأن كى لوي يريس يس ده مُرخى جوا يك المركشني تقاو ترود خارجي بكوكو نظراً كُني- إسى طرح اوركمي مكاشفات يس من كالكعنا موحب تطول ب مشابده كيا كباب ادراي و ذاتى تجارب سفات بوگيا بوطائشُ بأموركِشفيدكمبى با ذنه تعا فى دى دخادجى بكِرِثْت بمي بدأ مودعقل

فراتی من المن کی سل فن طرکے لئے بیلے ہی کسی فاصل بہموصاء ب کے باس جیسے بابر فوہین جیند دائے معاصب و بیڈرت ننیونا آرائن معاصب اگئی ہونڑی ہیں تطورا مانت جمع کرا یا جائے گا اور انسیں اختیار ہوگا کہ اگر کوہ اپنی دائے ہیں دکھیں کر حقیقت میں اگریہ صاحب نے وقید کامقا بلرکرد کھایا توخود کجو د منجیرا جازت ایں جانب کوہ روبریائی ارتیما صب کے حوالہ کردیں رلیکن اگراس معنمول کو بیڑھ کر کھیر بھی ماتسٹر معاصب یا ان کے کوئی دوسرے

و منسيع كاك وربع سے برك دمن نين نيس بوسكة بار برشنس مقل كے ممن ادر غرورين عينسام واجه واليي وقل وسنت بهايت كخرس كسيكاكه يعراس والدوال دخيال باطل با درابيا كنت والا يا تردر وغلوب ياد بوانه يأكوساده لوى كى دجرت وموكا لكا ب ادربه باعث نغفسال تخنيق بات كى ته ككس بيني سام ومره كياب لسيك انسوى توبيب كدان عقلندد ل كوكسي بيضال نبيها آناكه وه أمورين كاصدافت يرمزارا عادت ودامسستبازاينے وَ انْ تجارب سيےشهادتيں دي گُئي مِن - ا در اُسب جي ويتيم اومحبت كذين يراب كرديف كسائة بفعنا متلك ايى ذمردارى لیتے میں کیا وُہ ایسے خیعت اُ مور میں جومرت منکوا ندز بان بااے سے باطل موسکتے بهي-ا ورحق بات نويه سے كه عا لم كشف كے جائبات نوا بك طرف دسيے جوهسا لم حتل ہے میسے حب عالمہ کک مخفل کی دسیا ٹی میزنا مکن ہے ایس عالم کا بھی ایمی کک عَمَل نَفَعَيْدِ نَهِي كَيا اور لا كحول امراد اللي يردهُ عَيْب مِن وب يؤسب مِن . بن كي مقلمت دول كو مو آگ نسي مهني - ايك في لي مي موليدا ورنا پاک وخول ير ببشينى بدا درا كمتر گدهي يابيل وطيره موزخمي ا درمجروع مون اُن كوستناني ب اُسك إسمجيب ماصّد بركو تى فلسفى دلياع تلى نهي متبلامكذاكه وه اكثر برسات مين نكوك کے طور پر سپدا ہوجاتی ہے اوراس کی اولاد حروث کیڑے ہوتنے ہی کر تو ایک ایک

باعلم عبائی خاموش رہے اور مجہ کو بوعدہ مقابلہ ایسے رسائدی الیف کے لئے تخراب نہ کی تو بھڑام ناظرین کو مجسا ہے کہ انکی سب اوازیں طبل تھی ہیں اور صادقوں کے طسسرین پر دُہ جینا چا ہتے ہی نہیں۔ مجلا یہ کیا او باشانہ طریق ہے اول خدائے تعالیٰ کی باک کلام اور اس کے کامل بنی کی نسبت ہتاک اور قوبین کے کلمات مُونعہ پر لائیں اور جب مقابلہ دید وقرات کے لئے کہا جائے تو بھرا ہے جب ہول کہ گویا دئیا سے کوج کر گئے۔ ناظرین وقرات کے لئے کہا جائے تو بھرا ہے جب ہول کہ گویا دئیا سے کوج کر گئے۔ ناظرین

مقد مشيط اسيكندي وسوس ميس مين مين مين الكاندر سن كلت عات بي كما يعمل مكير منات ب ياندين كمادة اور زوونون نوع واحدين داخل بون ادراً نيح بي اليد بول داس ذي سيركي مادي مول الياب الرحب كل ورمس كريناب من كك كت بن ورميان سي كالما مبلت تواس كانتي ادر أو يركا وحرد و فول الك الك ترشيخ مي اورمعنطوا من وكت كرست مي اكرمتول نيات ويا نندما وب رُوت عبى جهم كي تسم به تواس مصعرد رالانهم آناب كدرُه ح دو كويت بوكيا موا و راكر و حرك جم اورحباني مون سعنزوخيال كري ادرأس كاتعلق ممسطباب بي جمو الكيفيت و برترا دعقل وفهم خيال كري عبيي أوح كاحدوث برترا زعقل وفهم ب توعيرالبته كوتى اعتراص والدونهيس موتا ولل نيذت ويآنندكا مذمب بولصيع أكموز مكب العواح عقلندول كي حقل ناتص كيتراش وخواش بربدبت اعترامن أسطيته بي اورانكو آخركار شايت مترمسادى مصموند كمبل كرنا بإناسب ادديهرانجام كادببت خوار ادر وليل بوكاسى بات كااقرار كرست مي كرمذات تعالى ك بانتاع يب وغرب فدرتون كاماط كرناات ان كاكام نسي-مرحيه وا فاكستد كمندما وا ك ليك بعداز كمال رسواني

مشع

وح لیں کہ اس سے بڑھ کرا ورکیا صغائی کی بات مہوگی کہ ہم مغلوب مہونے کی حالت ہیں مُو ينقد دينا وعده كرتيبي اورغالب مونے كى حالت برلىم كچچى بمينىيں مائكتے مرت يہ بدر کھتے ہیں کہ کوئی رُوح بے راہی کے طراق سے نادم موکرستیا ٹی کا طراق اختیار کے برواً بنتنفرريس محك كركب لالثمر ليبرتصرصاحب بأانطح كوثى اورالر تبعيساني جوابني فوم بيرا فتيا زعلمي سبدا ويصفوه مركه وروقش باستد **قول ﴿**-اسى طبع اسلام بن ما دّه كي ينتبت كومي نهين مجعا اور نه ما دى دُنيا كو بي معلوم كميا ك زبين وسورج وعباند وغيروكمالبستوبس زمين جوكد كومسيع أسلى عنيقت ادر كر وشس وشسر وغيره مرب اكرن كرخوان بدم ماري مسائل اتمام كمير اقول-آب اس خيال را ختاال بيريمي سرار غلطي بربي أوربه أب كا قول الكل تجوش أور افتزايا ببخرى إبيطلى كاتقاها بع جرأب تعليم قرأنى كانسبت ايساخيال كردسه بي ملك تعليم قرأني مبرهبي واقعى اورحقاني طور يركيفيتيت رُوح اوراُس كيفواص سبيان كيم كئة بي أبيابي زبين ومورج وها ند وفيرو ما دّى استها كي نبيت قراً ك متربيب بيم مسيح صيح اورواقعي ببال متندرج بصاور البيع ملبث وعميق مسسوار طبعى ومبليت وطهابت وهجي والمائعت فلسفراس مي بليئ جات بين كاطرف كسي كميم إفلسفى كا ذبهن بعقت نهيس الع كيا - اگر أب اس بين مجي كوي أز النشس كرا جيا بي نوسب سخرك أيجه مم ايك بى رسالەمى جىسياكە تول گۇمىشەندىيى بىم دىدە كرھيچە بىي برادمقا بلە وىيدو قرأن بىرم ودنوں طور کے مسائل علم و وح ومسائل علم است یائے مادی قراک متربیت سے لیک بيان كيكت بي مكراً مى شرط مَنذكره باللك دُوسي يف يدكوس طرع مماسي ببان بن وأن مرويف سے ابر نه جائيں ايسائي مبقابل مادسے آب بني كر د كھائيں۔ اور آنب بادر کمیں کہ آپ کی ساری باتمیں فقول اور نری وحوی بی دحوی بیں - ورن و آید تو خانق اورمنلوق میرمجی فرق نهیس کرسکا مچرود سری صداقتیں کیا بسیان کرسے کا ایک بیدکا

دِهوئ تناسخ مِن ويجيبي بيينے جونول كالمسسئيل كركس فت ورخمالف لمبعى وطها ب داد وتیرکے جولوگ نهایت درجرکے ولیل گُناہ کرنے ہیں وہ کیڑے مکوڑے اور اِت الارمن بنتے ہیں اور انسان کی مُون انسیس کوملتی ہے جن کا گنا ہ کچھ خفیصت ہو۔ ا ۔ معنق عقلمت رسورج مختاب كه أكربه بانت صيح موتى تواس سعلازم آنا كه كيرول مكور ول كا ، سے بَدِا ہونا ہمیشہ کنزن گنا ہوں کے تا ہے موحا لانکر بربات بر بداہرت نظر مرام إ ظل معلوم مو تی ہے کیے کیے کے خواہئے تعاسلے کا قا نون فکررنٹ صاحث میں دیکھا جا آب سے كذاكثر كروا كالمواسط وزمينة ككيس اورهيو في حجو مطي پردارا دردُ وسري جانور موسم برسات میں ہی پیدا ہونے ہیں توکیا اب ریٹیال موسکتاہے کہ مہیشہ خلفت حذا کی برسان کے و نول میں می کنزمت سے گناہ کرتی ہیں کئی اور و نول میں نہیں کرتی۔ دیکھیو یعفنیدہ کس قدر علم طبی کے برخلات ہے ۔ ابہائی جمیع اطباء کی تحقیقات سے اکٹر طور پر بہ تابت ہو کیا ہے مرد اورون کی دومنیول کے ملف سے لواکا اواکی میسیدا موناہے مگر دیانندھا حب فرماتے بس كدويدك رُوس مروز عورت كانطف موجب على موجاتا بالا اور روح سسبنم كى طرح ئی ہوٹی پرگرنی ہے اُس کو کوئی عورت کھا کرحاملہ ہوجاتی ہے و بھیوں کسقدرمنا فی مسائیل طبابت ہے۔ دیساہی وہدیں بیمی تھاہے کہ اندرنے ایا۔ رشی کی لڑکی کو مسل کر دیا۔ بلکہ آب ہی اُسکے پیٹ سے پیدا ہوگیا ۔ آپ لوگوں کے بزرگ بیمی لکھ گئے ہم کر مبعن رمنی کان کی داہ سے بعض موللہ کی دا ہ سے بعض کسی اور و وسرے حیوان کے بریٹ سے بُيدًا بهِتُ بِسِ ابسِامِی اُسِپ کا وَبَدِ بهِت سے ایسے خواص حِیآ ندا درسُورٓج کی طرف انسوب كرتا ب الدان مال كى نتى تخيت في ما من مال شوت كذيب كى ب - اكر بماي وننت ويدسي فقل كركي جوبهار اسمامن د كما اله أن سب بانول كوجو خلاف مايل ابت شمه طبعی وطبابت ومبشینت ا*کس میں بھری پڑی ہیں تھعیس تو یہ دیسالہ ایک بڑی کتا* ہ بوجائيگى إس للتے بالغعل بم اُك تما م اُ مور كو اُس ستقل دسالہ پر مو قومت د كھنے ہيں۔ جى كا بم بشرائيط متذكرة بالا وعده كريكي بي-

فوڑھ ۔ آئ مکمسلمانوں کو حَلِیٰ دوغرہ کی تقیقت معلوم نہیں کہ کہ باکلتاہے اور کب چھیتا ہے ایک عید ہی آتی ہے توسیم سلمان سنبہ میں بڑجاتے ہیں کہ جیا ندکو نسے

دن کلتاہے

ا قول عبلاغنيت ہے كرمياً مُدوغيرہ كي تقيقت آپ لوگوں نے تواقعي طرح بمجھ لى ہے اے اسرماحب میں نہیں جانما کاس فعم کے بیگددہ اور بے اصل بانوں سے آپ کا مطلب کیا ہے۔اگراس مکتہ چینی سے آپکا ملتہ ما یہ ہے کہ عوام مسلما نوں بیں لیسے لوگ بالم من التي مبن كد علوم طبعى وببيبت سي تخبر ببي نو مبن كهنا بول كراس وصعف كے عوام الناس كس قوم مين نهبي بإئے جاتے بلكه مبندوؤں كے عوام برتو گوياسا ده لوگا وم پرستی عجائب برستی نتم سے انھی کسی اخبار میں لکھا تھا کہ ایک مہدرو ماحب نے ریل کو دیچه کرتھبک کرا سے سجدہ کیا کہ تیرا دھن بل ہے تو ما نا دبوی ہے کیا ان لوگوں کی نسبت مسكت بي كم إنكومي طبعي يا فلاسفى كى أو ينجي ب عبلا أب بى فرما بيت كه اليسيخيا لات کے مالک توریب توریب حیوا نات کے ہیں یا نہیں۔ کیا جو لوگ آنناب اور ماہتا ہے لیکر ابين كمصتمام عناصر كمكه تتجرول اوراد ليجول ككسجى يرستش كرشے بير) أنحواس فلسفة حقة بحجيه اطلاع ئے كەبرسب چېزىي مخلوق ا درا يك صمانع قا در كے فبصنهٔ قدرت ميں ميں ئی کو نفع مہنچاں کتی ہیں اور شرحید ننصابی کرسکتی ہیں۔ ایسا ہی جاہجا آربیرها جول کے عوام کمیا ملکنواص بھی ملوم فلسفیہ سے بجلی ہے نبرا ور نمافل مفن با ئے حاتے ہیں۔ د کھیوا کی۔ طرف اُرٹیہ لوگوں کی فلاسفی میرمتبلاتی ہے کہ کا مصے جو ایک حیوان ہے میسٹلہ ادا گون کے روسے سی زمان میں برمن کی قوم میں سے دینی ایک برممنی تقی اور میرکسی بلیدا ور بُرسے کام کے ارکاب سے تعفن کیتے ہیں کہ زنا کے باعث سے مزا باب ہو کم گائے کی بُون میں اُن ۔ اور مجر دوسری طرف دیکھیو کہ اِسی مجرمہ فاسقہ عورت کے مبند ون

من خیالات میں کس فریعظیم و تحرم حی موٹی ہے کہ گویا آسی کی دم میرو کر باید موجوا ناہے اً اس بزرگی سیمری عباتی بینے که اسکے توعن میں جانسان کا نون کرنا اُن سے ز دیک کیے ای گناہ نہیں لبکہ تواب کی بات ہے اگر حیاسی اسی حرکات مجا مجا کا سا سى منبَدَد لوگ شوخى كى داه سے كربيضة بي - چنانچر كوكوں كالمِقا م امزنسر كئى قصابول كو برحمی سے متل کرنا ایک ایسا آمانه واقعہ ہے حس میں مجھے زیادہ مکڑت نہیں گذری۔ بكن سكِقول كے مدمكومت بين نوبرسے زوروتورسے بكم حكام ايسى وارواتين مونى یں سکیقوں کا دُدر مکومت بنجاب میں بچاس برس کے اندرا ندر منروع میں موا اور تم بھی ہوگیا اس زمانہ کی تحریرول اور واقعت کاروں کے بیانات ماتبدی سے برگرورد حلوم بؤما ہے کہ اس حیوان کے سی آنفاتی زخم لگ جانے پر ماکسی میں کسی فاقد کش كه إنقاس ذبح كمة جان يرحار مبزار سي كمجه زيادة مسلمان متفرق مقامات ادر دفعات میں زا نیملداری کھیں میں نہایت در دانگیز اور بے رحمی کے طریفیوں سے تل کئے گئے اور صلائے گئے اور میبانسی دیئے گئے اورائس بچھاں شاہی ہی بیشیاس مخوس جا فور کی الميت مي مبدوقل سے اليي اليي على المان حركني موتى دي يال مك كم أخوم ظلومول ك فرا يرجناب الهي بين شني للي ا وراس جا نورا درايسكه حامبول مينهم حقيقي كاغضب بعزكا اوراُس نے عنا اِن حکومت بعیشہ کے ملتے مرکب زمان ومکان سے اُن کے چپین لی ۱ درابک ایسی تُهذّب نوم کوا بر رحمت کی طرح دُورسے لا یاحب بی نسان اور حیوان میں فرق کرنے کی لیا تین موجو ذخی ا در حبکو قابلیّت بیتیت بر دری دُ ملکداری و قدرشناس الترف الخلوفات صاصل منى اس قوم فاتح ادر فابل شكر دميني كورنث برطانيه ك حكومت بني اسبي قائم موسة سع مسلمان أس عذاب سعدا في بالمن كم مح بن اسرائیل کا طرح ایک منت مدید سے سرکتھوں اور منبدووں کے ابھے سے آھاتے تھے اور وُه مِزار فاستراهینا نسانول کے نُون جو اِسس ایک حیوان کے عوض میں اُس کیا

حکومت بی بہائے گئے تھے اسی طرح آن ظا کم سٹراروں کا کام ونشا ن ہی نہ رہ - اور آخراً ن كے نووں سے مبی زمين سُرخ موكني اوركائے بريمي جو كچھ بيغضرب اللي دار د ہوا ادراب مک میشر کے لئے وار دمور فر ہے اُس کے بیان کرنے کی تو تھی ھاجت ہی نہیں نا دل مران من مامد بدرد بنيميح توصي وا فُدارُسوا مذكرد - اب ديجيوكه ايك لا يعقل موان كوانسان سعبترمانناا در بينية آب بهياس حيوان كوايك فاسفرعورت كي مجرى موتى تجرك قرار دنیاا ور میراسکی ایسی عوّت کرنا که اسکے ادنی زخم یه مزار با انسانوں کے خون کینے کو تيار موما فايكس فتم كي فلاسفي ب- اكر تلاش كرو نوشام ونسيا من ايساد حشيان وش ایک جیوان کے لئے کمی قوم میں مرکز یا با نمیں جائر گا جدیسا کد مبتددول کو گائے کے عقب برمنول کویمی کتے شناہے کدا صل می گائے کا جُرم نو ىغىىت بى تقام كرىيىنىرىنے أىكومعلىت سے خت مزاد بدى شايد يە بىدە بوشى ادر رمیشرکوظ الم مخرانا اس خیال سے بے کہ شکے مجنونا نازعم میں گائے درا ل انہیں کی بہن مینے بیمنی ہے اور بیمن ویدول کے روسے ایک ایسی چیدہ قوم مے کمکی تعم کے مخناه مبي الكومعات بي ا ورا مركوني مؤدر موكر بهمن كي نسبت كوني بُرا تفظ كه تومتوسمرت مي كلما اے كراسكى زبان تھيدنى جا مية اور اگر مندد كال من سي تُجزر ميمن كئ ومرى توم کا آدمی ہے اولاد ہونوشا متروں کا حکمہ ہے کہ اپنی عورت کو بریم ن کے یا س بھیج دے اور دہ اُس سے ہم حبت ہو کراُ منگے حاملہ موجانے کا فکر کر بیجا ، ایسا ہی قریب بتنس کے بیب عجبیب حقوق بریمنوں کے ہیں جنکوشامتردں نے کھیوٹ مبندوب سے ک**ام ب**یمنوں کے لئے قائم کرد کھا ہے بٹانچہ متوشاسترا در دوسرے شاستر دل کے پڑھنے والول ہر وسنبده نهبن اور مريمنول كاوعولى مب كريسب باتين وتيس ليحسب بس وروبيد من درج من اور باوا نانك معاصب توسب بورا نول اورشاسترول كوديد كاطرح اليشركرت بي يعنى حداكا كلام بي جانت بي جبياكه وُه البين كُرْزَة مي تطنة بي.

دىت بىيد يۇدان كىتىبان قەدت سىب بىياس . يىنى بىيدىودان *تارىزىر* غُدًا كا كلام ہى ہے سو وَه لوگ جو سِكھ بوكر أربيساج بين داخل بين اور دو دوا تفك برا برکسیں سرمہ دیکھے ہوئے ہیں اکن بر تو واجب ہے کہ اپنے گورو نا ناک معاصب کے شبديهل كركيسب بورا نول كواكيشسركا كلام سيحبيس ينوص جب منوتتمرت اور مُرانوں کے رُوسے الیی عوّت اورالیے حقوق بریمن کوحاصل ہیں تو پھر ورتقیقت مندوول کے پرمیشر نے بہت ہجا کام کیا کہ ایک بہمنی کو ایک ادفیٰ گناہ سے خت سزا دیدی - در مقیقت الیی خت سزا دینے سے پر مشرکی عدالت یر برا دھ برنگا ہے کاس السي سنكبن اورسخت مزادى كه فريب بريمني كوابني اصلى صورت سيمنغ كرك قيداول كى طرح سخت اور نود غرص لوگوں كے حوالم كرد ما يجن ميں سے كو ٹی نوائس كے بي كو مجو كا چھوڑ کراس کا دووھ بی مباتا ہے اور کوئی اُس کی بدّ بیں اور میردہ کے فکر میں رہنا ہے اور ئوتی اسکے بخیں رینجا رکھ کرون دانشان کی جان کومار ناہے اور کوتی باربرداری ساُنگو ولین اور مجروح کرا ہے غومن کونی کسی طی سے اور کونی کسی طبع سے اُن برظلم کرا ہے۔ بال تک که خود آریه لوگ بھی اس پر دھم منیں کرتے۔ ادر غلاموں کی طرح اسکی خورہ اور فردخمت جادی رکھنے ہیں اور بمبشہ فیدر کھکر سختی پرسختی کرنے دہتے ہیں - سواگر کائے کے اُن پُر در دوا تعاست کوم خابل حبی چرندوں اور برندوں کے دیکھاجائے یا دریا کے جانوروں کے مقابل پر وزن کیاجائے توحقیقت بی مات ظاہر ہونا ہے کہ يرميشرف كلئ كويرى سخت مزادى ب اودا كريدكموكد يرمشير ن الل الت يسخت سزادی کہ تا استدہ کوئی بھرنی ایس بُرا کا م نہ کرے۔ تو یہ جواب بھی یو بھے ہے کیونکہ اگر رمنتر کا بھی مطلب مونا تو گائے کوانسان کی طیع زبان گویائی دیتا تادہ بر بمنوں کے مگم ماكوا بي بهنول كو عجعاتى كه است بهنو! ميراها ل ويحيو الرم يعي ايساكرو كى توتم يمي البياسي إو كى يا ايساكرا كر جرب كي كات ادى كى مُون من أحاتى - تروكه تمامم ميتني

ئے بینے اور وکھ درداُ مغانے کی اُسکوما و ولادتیا تا وہ بچرکھی ایسا بُراکام نہ کرتے سوج کم بيرف إيى عنت مزاتودى مُركبى ايك دفعه ايسا ندكيا كركات كوزبان كُويا في دتبا با مے ادی کی جُون میں اُسفے کے بعد اُس بہلی مرمصیب شرک کی اطسان ع کر دمبت توصی دج ادم موتی کدانباک گائے کی تجابی کا انسدا دنہیں ہوا ملکہ مسس گناہ کے امع ہے کی دج سے ہس حیوان کی نسل نے ایسی ترقی کی ہے کہ کروڑ کا گائیں زمین رکھیل ى بن - اكريميشرے يه مراشطا مى خلورىي ساكى نواس نا بكار سيوال كى اس فائر تى كبول موتى ملك كالميول كازين برنام ونشان ندرمتار كراس بعبى اس خوس مول ككاشف ا کے ایک عمدہ سجویز خیبال میں گدرتی ہے اگرا دید صاحبان اس کوسیند کولیں تو ای کوشش سے پر لا تو رحم میم بی اس منوس مجمل سے نصی باسکتی ہے اور کہ یہ ہے کہ نِجابَ اور منبِدُوسَتان كي تمام كائبول اور سبول كوا بكب ي عبَّه الشَّمَا كريما كمب في فعد ى تدبيرسے اس جمان فانی ليے زاديہ عدم بي جي اجادے - اگر تعربي تبندو ول كا میشرکسی برمنی کواسی سخت سزاد نیے کی جراً ت کیے تو اس کے بھرد تر دار ہی بشر لمبیکر كى ادر مك سے كوئى جو فرە بىل ادر كائے كا جدىد طور پرنسل عبارى كرف كے لئے منكوا نها دے کیونکہ اگر اُریہ صاحبا ن ایسا کریں تو گویا پیرٹود ان کی مرحنی ہے کہ ا*شخوس* م بحل سے مبی بریمنوں کو شجات نہ سلے۔غومن ہم نے ایک نسخہ ٹبنا دیا ہے آیندہ اس کا کوٹا ذكرنا آربيماجول كحانفتيارس مع أب ذراعقلنداً ريول كوشرمنده مونا جامية كراني ويدكى فلاسفى في ويحرفوان خیالات اک ان کوسنجاد اے کیا تبدو دیا کی سی تعلیم سے کداول ایک حیوال کوبلا دليل وحجّنن ايك فالمقةعورت قرار دينا اورعيراسي مليدا ورما بجارها لورك دُوده پينے

خیالات آک اُن کومپنچادیا ہے۔ کمیا آبدو دیا گی می تعلیم ہے کہ اقدل ایک حیوال کومِلا دلیل دحجّت ایک فالمقدعورت قرار دینا اور بھراسی طبیدا ورنا بھارہ الورک دُودھ چینے کے للے زغبت دلانا۔ استعمام ہوا آبو حدائم میں تھج اور مدائیت بختے تھیں ذرہ غیظا فرض ب کوالگ کرکے روٹیا چاہیئے اور عالمانہ اعترامن کا عالمانہ جراب دینا چاہیئے کما گرحقیقت

میں گائے ایک نابحارا در مزایا فته حورت ہے تو یہ کیا بات ہے کہ آسکو تترک اور قابا مجها حائے بکداُسکی شکل دیکھنے سے بیزار مونا چاہئے اور ڈرناچا ہیے اور دورسے نوب توب کونا ما بيت نديداً سكو بابركت خيال كك عبح ألله كربيك أس كادرشن كري اور مرف حق وقت ور برس كومى معكلب كرك وسيجاف ادرا كركسي وم زادك المقصه الفاقا ألا ادنی زخم صی اس کومینے عائے زحب مک اس ادمی سے دعواہ مردہ نے کسی معرزاً وسے کیاآ کیے فبدکا پی فلسفہ ہے کیا وبدو دیااسی کا نام ہے کیا ایم شیخت سے معانوں کے عوام براب فعران كيلب كرمورت اور علاندى أنبيركيفيت معلوم نهين عبلااب ايمانًا نتلاوب كدفا نون انصاف كاجاننا اور محمنا زياده نرمقدمهم ياجا نداور سورج كا آبيح وَبَدِكِيمُ اللَّهِ السِيمِ بِي كُوانهول نِي نُرابِيج بِالشِّرِي كَيْ مِرَّتْ بِحَالَ دَهَى اور زانسان اورحيوان كافرق قائم ركها أورنه قانون انصاف ببسسة بجوكو ألى حرف يرصايا جهاف يحيو بطِلْصافی ہے مُں طرف لظردُ الوناحق بیشنی یا تی عانی ہے اقل خدائے تعالے کوخال اور کیم ا در کرم مونے سے جواب دیا بھراسکے بندوں کو سمبینند کی نجات سے محروم دکھا اہم کونوا پخواہ عادر شیوں میں محدود کرویا المامی کتاب کا نازل مونا اسے آربر کوسیوں کائ تُفرایا گیا۔ نسکرت برمیشری زبان مقرر کی گئی تمام مجابدین ادرعابدین کوخوا ۵ و کیسے اخلاص سے بی عبادت و نبدگی کریں۔ اُن جاروبد کے رمشیول کی طرح اہم اور عادت ہا تند مونے سے سمیند کے لئے ہواب دیا گیا کیا ہے ہاتیں قانون انسان سے کی ہیں کیا اِن تعسلیموں کا بائى مُبان منصعت مزاج كها سكتاب كياكسي فلمندك نزديك بدبات سناين فيامنى اللي سيد منالبيت دكمتي ہے كه وه بعيث كے لئے اپني نبوت اورالهام يا بي كا آريه دسيس کے حیار رسشبوں کوئی تقب کم دے رکھے اور ماتی تمام مندگان فُدا اُسکے وسیع اور آباد مكول كى ميندك كال سع عروم رئي موسى مناب في قا نون انصاف يه بتلايا ہے اُس سے دوسری صداقتوں کی کیا اُمبدر کھیں تمام عارفوں کے نزو بائے ورج جاند

اور وُدمرے اجرام واجسام کی شدنا خت سے اصلی غرض بہ ہے کہ مّا اُن مصنوعات برغور کرنے سے صانع حقیقی کی طون خیال رہوع کرجائے لیکن جس مذمب میں خوائے لیا کو مانع کا مل ہونے سے ہی ہواب دیا گیا ۔ اگر اُس مذمب میں کوئی شخص طبعی اورمہشت یا دوسرے علیم سے کسی فدر بروہ ہی ماصل کرنے تو اُسے کیا فائدہ حاصل ہوگا۔ بربرکات و مران میں کہ اُن شرعی میں کہ ہی کہ اُن نے ان تمام علوم طبعی وطبابت و میشت و عیرہ سے خواست فاست میں ہی کہ اُن سے موصفی اُن سے ہواب دے دکھ اُن ہے کا م تے ہی منا اُن کے کام تے ہی منا اُن کے کام تے ہی منا اُن کے کام تے ہی منا کو سے خواکو سی خوالی سے جواب دے دکھ اُسے۔

اب ہم بھیراصل کلام کی طرف دہوج کرکے کہتے ہیں کہ اب کک ہم نے ما ب کے تول کی رومیں صرف عوام سلمانوں کے مقابل برعوام مبوّد سکے خيالات على كومغرض مقابله وموازنه ميش كمياسي ليكن أكرا مراصاصب كاالني محترحيني سے پرطلب ہے کہ تو اُکاکُ سَلمان علوم البعی وہدیت سے ہے ہرہ ہیں اور بیس بندوو کی دراشت ہے تواس جی رجھاڑسے اور بھی اسٹرمیاحب کو مٹرمندہ ہونا بڑھے بل اسلام دو قوم ب حبوم الجا قرآن مي سي رغبت دى مئى ب كروه فكراور وس مي ن كري أور جو تحقيم عجائبات صنعت زمين و أسلن من تعرب يرسبين أن مع الفيت ماصل كرين مومنول كي تعربيت مين خوائے تعاليے فرما ما جسے يَدْ كُمُوْدَىٰ اللَّهُ وَيَاحَدًا وَّ تُعَوْدًا وَّعَلى جُنُوْبِهِ هُ وَيَتَفَكَّرُوْنَ فِى خَلْقِ السَّلْمُوٰتِ وَالْإَرْضِ لَيْبَامَا عَلَقْتَ هَٰ ذَا باطِلَا لِي مِن مُون وُه لُوك بن وضلت تعليك كو كرسط ورسط والين سروں پر لیٹے ہوئے یا دکرتے ہیں اور جو کچھ زبین و اسمال میں عجائب سندتیں موجود ہیں ان بي فكرا ورعوركرت ربيت بي اورحب لطائعت صنعبت الى أن بي كميلت بي توكيت بي كهفدا يا توسف أن صنعنول كوبهار سيدا نهيل كبالعيف وه لوگ بو مومن خاص بس صنعت مشناسی اورمبئینت وان سے دنیا بریت لوگول کی طرح مِرمث اتنی ہی غرمن نسیس دیکھتے

شْلًا اسى بركفايت كرس كه زمين كي شكل بدب ادر أسكا تطراسفديب اوراسكي شش " بے اور آ فراب اور ماہناب ورستاروں سے آسکواس تیم کے تعلّفات ہم ملکہ وُ ہصنعت کی کمالیّت سنناخت کرنے کے بعدا وراس کے خواص کھے مهانع كى طاحث د يوع كرهات يها ورايين ابان كومنبوط كرت بهي ادر تعيرٌ ودمرى ويج فرالب يُوتى الحِكْمَة مَن لَيْشَاءُ وَمَن يَوْتَ الْحِكْمَة فَقَدْ أَوْتَى خَبْرً النَّارُ اللَّهِ خلامے تعالی حبکوچا بتنا بینے کمنت دنیاہےا ورسکو حکمنٹ دی گئی اُس کو خبرکثیر دی گئی ۔ یس دنجینا حاہیئے کمان آیات بین سلمانوں کوکس فدرعلم دحکمت هاص لَى إِدور ورين الروي من من ما يام طلب العِلْم فروني مَن عَلى كُلِ مُسْلِم ومُسْلِمة مين علم كاطلب كرنا مروكي ملان مردا ورعورت برفر من سب ال يدسي ب كفرات تعالى نے احکام دین مهل واکسان کریے کی فوض سے عوام انتاس کوصاحت ا درسہ تبلا ياہے اور ناح کی دقمتوں اور يحيب يره باتوں ميں نهيں والامشلاً روزه ر<u>ڪنے کيلئے</u> و من دیاکم تم حب مک قوا عد طنیه نجم کے روسے معلوم نرکر و کہ جاند انتیال کا برم یا تبین کا- تب تک رؤیت کا مرکز اعتبار نکرو- اورانکیس مبدر کھو کیونکی طاہر ہے بنواه سنواه اعالِ دقیقه سنجوم کوعوام الناس کے محلے کا ارسانا یہ ناحق کا سرج اور كليف الايطاق ب اوريضى طابرب كرايس مسابول كونكلف بي بستسى غلطبال واقع موتى رمتى بي سويه برى سبيصى بات ادرعوام كم مناسب حال ہے کہ وہ لوگ محما ج منجم ومبدیت وان شربی اور جیا مدسے معلوم کرسے ہیں کوکس مادیخ بمكتا ہے اپنی رومیت پر مدار رکھ ہیں مروث علی طور پر اتنا سمجہ رکھیں کہ بیس کے عدر سے تجاوز نذكرين واورييمي يادر كمناج إبيك كرحقيقت بي عندالعقل روثيت كوقياسات ر ماهنیه بر فوتست ب آخر حکمائے پورتی نے سی حب روٹین کو زیادہ معتبر حمیما تو اس نیک نمیال کی وجہسے تنا ٹید توتتِ با صرہ طرح طرح کے اکات و وربنی ونورد مبینی

ایجاد کئے اور بذرید روئیت تفواسے بی دنوں ہیں اجام علوی وسف ہے متعلق دہ صدائین معلوم کوئیں کم بو مہند و و ایج اروں کو اپنی قب اسی المسلوں سے مزادوں برسوں ہیں ہیں معلوم کوئیں کم بو مہن ہوئی تغییں باب آب نے دیجھا کہ روٹیت ہیں کیا کیا برکت ہیں انہیں برکتوں کی بنیا دوڑا لئے کے سنے خوا برخل نے دوئیت کی نوغیب دی ذرہ سوچ کر کے دکیے و کہ اگر اہل یورپ سبی دوئیت کو مہدو و ای کی طرح ایک ناچیزا در بیار و خرال کر کے اور حوث تیاسی مسابوں برجوکسی اندھیری کو ٹھوٹی میں برخی کہ کہ مدار رکھتے او کی بوئی ہی اور می نادہ اور حدید بدمعلومات جا ندا ور مورج اور نئے نئے ستا دول کی نسبت انہیں معلوم ہوجا نے سومکر رہم کھتے ہیں کہ ذرا آنکھ کھول کرد بھوکہ دوئیت ہیں کیا کیا برکات ہیں اور انجام کا دکیا کیا برکات ہیں۔ اور انجام کا دکیا کیا نیک نتا تی اس سے نکھتے ہیں۔

اور اجم ماردیا میا بیات ما می ال سے بیات ما می ال ما می ال سے بیات ماس کے خود بی خیال کر اہلِ اسلام تصیلِ ملوم طبعی دمبیت وغیو سے بی کی اسے برو چلے آنے ہیں ایسامتعقبالذ خیال ہے جس سے اگر ماس طرحات ورا انصاف پر اکویں تو اندیں بہت سن سر مندہ اور نادم موجا نامچا ہے ہیں اس حجد کھی حضورت ندیں کہ بات کو طول دیکے اہلِ استلام کے علمی فضائل کا ثبوت دیں مکی اس مقام ہیں ہم مرف

ائ چندر مطرول كا مكنا من سب مجت مي - جو اف جون ديون لورث ما جا ابنى كناب من جس كا ترجم موكر مؤيدا لا تسلام نام د كما كياب كيب مين سوده يد بي -

صفحهم وسے تا صفح م وعبارت كاب جان ارب ماج

مضم معاحب کا قول ہے کہ مورخان معتبر کے زودیک یہ بات قراد باگئی ہے کہ درخایں معتبر کے زودیک یہ بات قراد باگئی ہے کہ درخایں معتبر کے زودیک یہ بات قراد بالگئی ہے کہ اس زائد اس درسے مباری میں بہت سے مدرسے مباری کے مضے اور ان مدرسول میں مزادول مللیاء عیسائی عربی فارشی اور محت کی تعلیم بائے ہے اور میمران مدرس کی مدارس اسلام سے لاکر عیسائی مردسول میں جادی کوست سے اور میمران مدرسول میں اسلام سے لاکر عیسائی مدرسول میں جادی کوست سے

بهي اس بات كا افرار كرنا چا بهيئه كه تمام قسم كے علم تعین طب وطبعیات وطسفاد رباضی ویں مدی سے برزب ہیں جاری ہوئے ہیں یرم كظسفى مدارس سيسيكي كئ مقت خصوُ صَّام بسّيا نيه كابلِ اسلام إنى فلسفر يورب خيال كئے جانے ہں اہل اسلام كوعلى ترقى بھى اليى سى حلدى حاصل موئى جبيب أن ملكول فيتس عاصل موتى تقبي - مول سے اصفهان مك الى عوب كاعلم ببت علد تعييل كيا اورافياً ادركوتم ا درقابَره ا دربضره اورفنبَرا درمزاكُو ادرگورُدُووا ادرگریَنا ا دردینَ شیع اورسول مين الى عرب كى حكمت في مبت ملدرواج يا يا يعقيقت من إلى عرب الما فال نے تا معلوم کوشے سرسے ترتی دی اور گیرتان اور د تو اکے علوم میں دو بارہ حبان ڈالی۔ نوی مدی سے بردالمویں صدی تک عرب کے علم وفصنل سے یہ نور حاصل ہوتا رہا اور الل يورب كو اركى جهالت سے دوشنى علم وعقل بي لا با اگرا مطوال خليفه عبدا لركن ب باندیں مدرسے اور کنتب خانے جاری ڈکڑ اتو ہیں بے شک اہل ور کے علم وضل سے مطلق فائده نرموتا كيونكونو اورمخارا اورمصرك مدارس سبت مشهور عظ مكروه اس قدر دُور يقع كم طلياء يوريب كووال جاسن بين ببت دقت يل تي تقى - مزمب اسكاه اپنی ترقی کے زمانہ میں ہی منہیں ملکواپنی ابتدائی حالت میں ہی اور مذم بول کی نسبت علم ك وال بست مأل تعا- آل معنوت سے خود فرایا ہے كريس أدمى ميں علم نرموده قالب ب، روح سے بیتمام عبادت مبان تورث صاحب کی سے جس کومم نے اسر صاحب اور اُن كے دوسنوں كے ما عظم علے التے اس ميك سخر ير كيا ہے اس سے مصفين كواليكم شمادت طنی ہے کہ اہل اسلام ایک علم دوست فوم ہے جن کی فطرت وجمیر سی علم حیلا کا ماہے اور سن كى شاكردى كرال يورب ادصف بمراهدا تل افرارى بي بيرد كينا جابية كريهما م دبون ټورٹ اینے دسا که مذکوره کے تسفیر و برسے مشفیر سوم کستوا تی مشروب کی بدیں الفاظ تعربي ودرح كرسته بي - چنانج راصل عمارت ان كى تكمى عباتى سے اور وہ يرسب

لمان قراً ن مثریب کی ایبی عنلرت کرنے ہیں کہ عیسا تبوں سنے پی انجیل کی جی ایسی تحرم موت نهبس وتحيى فران شرويت بس عرت احكام مذمهي وتهد دميب اضلاق مي كا ذكر سي عَكِر كلين صاحب كانول م كم ا دقيانوس سيكفك تأت فران شريف عجوعة قوانين مانا ہے۔ فران میں فوانین ویوانی وفوجداری وسلوک باہی یائے مبانے میں اور وہ سائل مجانت دُوح وحقوق عامه وحقوق تتفعى ونفع رساني خلاتن وعيره يرحاوى سم منجله ماسن وخوبيول قرآن كيعس برابل اسلام كوا ذكرنا سجامه وه باتي نهابيت عُمده بي اول قران شريب كى ده نوش سياني حلى بي فدائ تعالى كا ذكيب ادرجي ا منف ہے اور می کے ول یو ایک طرح کا اثر سیبا موتا اور خوف آ اسے ، ووتر سے رات تام أن خيالات سيمترا بصبو فلات نهذيب نيال كي حاسكت بي اوراس ان میں اصول ایسے ہیں جو کوئی ان میں سے خلاف عقل نمیں مگر افسوس کر یعیب میودیوں کی مقدس کتابوں میں اکثردا تعدیبی-اسلام ایک ایسا ارمب معص اُصول میں سب کو اتفاق ہے اور کوئی ایسی بات نمیں جو زیر دسنی مان لینی پڑے اور مجه من ندا دے فقط -

یہ بیان قرآن سٹرھیٹ کی نسبت تو جان بوس کے متا کا ہے اور ایسا ہی کا مہل منا اپنی کا ب کی مبلدہ معفوہ مرا ایس کھتے ہیں کر قرآن سٹرھیٹ کے بڑھنے سے صاف تا بت موقا ہے کہ وہ مصادق کا کلام ہے اور مدافقت سے بیسے ۔ اب دیکھٹے کہ یور آو پ کے بڑے براے فلا سفر بن کے گھریں گویا آج طبعی اور مبلیت نے جم لیا ہو اسے اور جو روزی اور جا در مجاور جو روزی اور جا آب لوگوں سے بستر جانتے اور ہجھتے ہیں وہ کس قدر قرآن شرھین کے معقولاند مسائل کے قائل اور مداح ہیں اور کسی اپنی مان طینتی کی وجہ سے معاف افراد کرتے ہیں کہ فرآن شرھین کے مسائل علوم عقلیہ کے خلاف نسیس ہیں اور کو تی اُس اس میں ایسے دیگ ہون سامنی میں ایسا اختقاد نہیں جو زرد سی ان پڑھی ہیں جس مالت میں ایسے دیگ ہونسان میں ایسا اختقاد نہیں جو زرد سی ان پڑھی ہیں مالت میں ایسے دیگ ہونسان میں ایسا اختقاد نہیں جو زرد سی ان پڑھی ہیں مالت میں ایسے دیگ ہونسان میں ایسا ویک ہونسان میں

الريت في ل ك جات بن موران مربيف كم على مطور وطريق كالمكسل مكسل شهاد تين ي بن تو بعراگرآب اے ماسٹرصاحب يا آبكاكونى اور معالى جن كى آنكىبى أنسيى لوگول معادم برلصف مجيم عجه مملى بن اوريي لوك آب كا ما درأستاد بن فعال فراقى الكارى ديس تواس يت حران منوي كاكيانقصال سب ادريح أويب كدا كر يورب ادر البينسباك تمام ثمالعث ففنأتل قرائيست اكادكميت توصى كجيفقفان كي بات زمتى أفساب ہرمال آ فٹانب ہی ہے چاہیے کوئی اس کی اوشنی کا افرادی ہو یا نام و گراہ رہے فاصل ادرها حب علم لوگ اس تعرقا بل تحين بي كاندل في ميديل كذبي اليف كيك قرأن متربیا کے بار میں شہادت حقد کو ا د اکر دیا ہے اور باستثنا وٹیم ملک پا دریوں کی ہو تنوابي بإكرام المستعناد ركهته بي ماقيص قدردا قعى دانا ادر فلاسفري أن ك دلول میں دن بدن مِینت استام کی بیدا موتی حاتی ہے لیکن آب لوگوں کی نسبت کیا کسی ا درکیا تکیب ا درکیا سخریوی ا دین که نامن سیوتب سراسوشاد ا درین کی دا و سے عنة جنيال كرت بن اورحقيقت بن آب لوكون كے اعترامن اسى رنگ كے بن كرجيے ا كاب شعق قوانى سدنادا تقت عومن سه حابل تقطيع سه بي نيرر بط معسانى و الفاظ عصب تمير ورستى وزن وزهافات كى شفاخت سے تا استفاعض علم زباندانى ست محردم مطلق به دعوى كر مبطيع كر معدى دها فقط تغيرانى دفه فيل ما بي و فرزيسي وطوتني والأرآى وسنسشاني وغيره نشواسته تا مداربا ذكل سخن كوفي وسخن فهمى سنته مأوا قلعت ومحرورهم مطللن تصا دراس بردليل يرمش كرك كرئين أن كاشعاد كوهجه نمين سكنابس آب لوكول كايى حال ك خداست تعليك دهم فراوس -

فول الله و المرادة المرادة كى عنبقت كوسيخف بي ده ملف بي كريد مرشتى كرم من كومرز اماحب مبت بي مجوف الدرحة رت ك لفظول بي بولانا جا له ما تحرير فراست بي اتنا برا اورعا لي شان كام بت كداس كوسوات أن بجدانند مرجم الدوا الي كامل مح كوفي

نهیں بٹائختا بٹانا نودرکٹاراس کی چیوٹی سے چیوٹی جیزی بابت کہ پیکس طرح بنی لاکھ کا پیچھط ين سه ايك لا كموا ب عديم نسير كوركما و الرباليا عقر كام بحرب س كورف يول تا جارنا كما ب تومرز اصاحب ياكوتى الرشخص جود عوى د كهنشا بومرزا صاحب كى سمجه ىي برا خافت والا مو تو برنسى چيزون سيامات وغيره كو توكيا شاديگا ايك داندگنتم ماياتيوه كابى بٹاكرد كھلاوے باكھيے تھوارے بست اس كى كاريگرى كے اصول بى تجبا دے -ا فَيُول الله الله الرماحب آب كديم ك كسك كنة درا الال فورك ي مير سوال کو و تھجا ہو تا سخن قبی می تو آب ہی پر ختم ہے میں نے آپ کوکب اورکس تقت کما فقا كمفدائ قادرمطلن كى ما نندكوكى دومراشف منى كوفى صنعمت بناستما بي بالمجرامس ے و فیصندت کا کام اس کے کا مول سے مشاب بوسکتا ہے یا عقاد تو آب و گول کابی ہے جس رہتی ہے اعترافن کیا مفامینی آب لوگ ہی تو ہوبات کہتے ہیں کہ جوجو **مستعتب**یں عالم غیب سے ظهور پذیر مورسی ہیں جن کو دانشمند لوگ کسی ناتف کعا تست سے برتر بچه کر ایک مدانع کامل اور قا درا ورعکیم اور حی قیوم کی طرٹ منسوب کرتے ہیں <mark>ک</mark>وہ تمام سنعت کے کام زعم آب اوگوں کے اُس مدا مند کا مل ادر فادر کے اتف سے سیس محلتے بکداک یں سے مرت جو ڈا ما وا اس کا کام ہے اور بانی سب مکت اورصنعت کے کام اورطرح طمع كفنواع عجبيب جوارواح ادراعبام كي دات بن يائي عبات من ده سب الجول أب کے قدمے سے حود بخو دھیلے آئے ہیں جن کا کوٹی مُومِد الدھالق نسیں اور منر خالق کی اُن کو کمچیے ماجت د حزورت ہے سو آپ کے اس عقیدہ پرئیں معترض بھا تھا اوراسی دھ سے بی نے آپ کو بڑاب نصنے کی کلیفٹ دی متی کرجس حالت میں آب سف دو تول سے دمود کو بن میں اليي عميه صنعتين اورها صيتين إلى جاتن جي جواجالي طوديدت م دنيا كم عامرات بر سشتمل ہی نود بخدد بغیر حاجت برمیشر کے ال لیاسے ایساہی اب نے اجسام کوا وراً ن كمام واص كوروان ي بائ مات مات مين خود مخدد سليم كرايا ب تويير مرف جوال

جا ڑے کے لئے جوایک اوٹی کا مہے بھول میمبشرکی حزورت مھری موآب سوعیں ک لباس سوال سحيجاب ميں ہي تھٹا طاسب متھا جوا پ نے لکھا ئيں منعج تب ہول كما پ س سوال کے جواب پرکس غرمن اورکس خیال سے بر بحبث لے بیٹیے کہ ایک ازگن آم یا با ایر دھی کوئی دوسرانتھ سنبر رومشرکے نہیں بناسکتا۔ بی آب سے پوھیتا ہول کہ اگر كوئى دومراشفى كسندم يا باجره ك دانر بناف س عاجز ب توكيا السائتم أن عما ثب عكمت وصنعت كے كام كرنے يرقا درموسكا سے جورُوسوں بيں يا ئے جاستے ميں عير ص مالت یں کو ئی تفس اُن عبائب حکت دغرائب منعت کے کاموں برجو روموں یا اجسام یں پائے عباتے میں مقابل کرنے کی فدرت وطاقت نہیں رکھتا تو میرا کرا بالیون اجسام مبنى فدايتنا لى كے جوڑ في مائنے كو بوج ب نظير يون أس معل ك ما تع ك وجود كى دليل مفرات بي اوراسى دليل سعين اليف اجسام سا كيد مؤلف كى عزورت معجت مِن توسير أو ول من مجى بيط اولي آب كوماننا يرت كاكداس عبَّه مجى ايك مُومِد كالرور ب كيون كومب دوييزيدا بكب بى صورت اورشكل كى بول نوحوا حكام ايك يرهساور ہوں دہی احکام دوسرے بریمی صا در کرنے بایں مجے ورث ترجیع بلا مرج لازم الحیکی۔ اورحبب ایک عبگر آپ اس بات کوروا رکھ لیں محے کد آگرجہ یہ کام بے نظیراد ارشانی طاتو سے بالا ترہے مر تھے خود مجود ہے اور برمسیشر کے بنانے کی اس میں مزورت نمیں بڑی تو عبراسی صورت اور شکل کے کام کی نعبت دومری عبد آپ کیونکر کدسکتے ہیں کاس میں يرم بيرى خوا ونخوا ه مزورت يوكن سب يه بات صاف ظا برسے كه اگر برميشرك وجودكى مزدرت ہے آودو نون طور کے کا مول میں موگی شہیں نوان میں سے کسی کام کے لئے میں اس كى عزورت اننى نبين جائية بركيسا مكايره ب ادركس فسم كى منطق ب آياليت اجسام س توبه دعوی کرتے ہیں کہ جو تھی خدا مے تعالی سے جوڑنا جا ڈنا ظمور می آیا ہے . بفظيريه ادرانسان اس كى مثل منانے برقادر منہيں اس لئے اس ناليعن سطايك وقات

ک حردرت نابت ہونی ہے لیکن حب آپ کی ضدمت میں بیع من کیا جاتا ہے کہ وہی بے نظیری اورانسانی طاقتوں سے بالانزمونا اُن عجائبات قدرت بی بی با جا آ اسے ہو روس بي بي توتب أب أس طرت سے مُنه بھير ليتے بين اب كو تى آب كى اس بھي برائيے يا بنے که آب دوجيزول كے مشنزك اتحاق كوديكه كرا يك جيزكو يرميشركى معسوحيت سے با سرد کھ لینتے ہیں ا ور دوسری میزکو جو ایک ۱ دنی ا ور عارمنی کام ہے اپنے پڑھٹیر ہے تعابة بين مراساتسى نمين بوسكتا اوركسى طور كاعبت أب كام طلب كى البدنسين ارسكت كمتام عالم يس س أدها ده وانود مخدد اور أدها برمبشر كافحتاج باوريب ئیں نے ایمی نکھا ہے کہ احبام کو توڑنا جاڑنا ایک۔ ادبی کا مہے یہ بی سے اس کھنگھا کہ ورمة بقرت جوار في معار والمست المحلى أنى نوى ماصل نبي موى كل وي نواص ارواح واجم حور وحول ا در مول ہیں جھیے ہوئے متنے مکھے کھٹے طور پرننظرا کھاتے ہیں جیسے ایک تیمویر كوجب ايك صقات بيشك اندر وكحاجات نونها بت صفائي اور ويى سے نقوش أس تھویرے طاہر ہوجاتے ہیں سویہ بات ہر گزنسیں ہے کنھو برکو آئینہ میں د کھنے سے خود آئينه كولى ايسانقش اس ميں زياده كرديتا ہے جو بيلے اس ميں موجود نه تفالمكر ديا قول بوسیان نصوبری موجود من اورمعتورے اعتصاف علے منے اللیں کو ایمندنایت عمد کی اورصفانی سے نمایاں کر دیتا ہے سومیں کتا ہوں کر اگر اجز اے مغادا جمام میں اطور تود وكشش انفال كى خاھتيت نربوتى جس دو اكتفردوسكتے بى تو آپ كا يرمشر و خالى استنباء ونواص استبياء نهيس ب كياكر كتار مقا الدواكر آفقاب ك باريك محرول يس جوبقول آپ کے خود عجد میں اپنی ذات میں ہی دکشن مونے کی خاصیت ما الی حاتی توكيونكوا دركس فوتت سے يرميشران مب كواكم اكركے نير إعلم بناليتا سومإنا جا ہے له اگر مذاتیا لئے میں ایجا دی توت تهیں مین اس فے تمام چروں اور آن کے نواص کو عدم ن سے پیدا نہبرکیا تومرت بعض بعن ترکیبیں نکال کو ٹوامل موجودہ سالبۃ سے کا م

لیناکو آن بڑی بات نہیں اسانوں ہیں سے ہی نوھتا ع لوگ اپنے علم خواص کے مطابق طرح کا نوکیہ ہیں اورصنعتیں کا سے دہتے ہیں ہ بل هرف اننافرق ہے کرمس کو سلم خواص اسے اور کی نوکیہ ہیں اور جس کو کم متوا اُس نے کم نکالیں بیرال اور جس کو کم متوا اُس نے کم نکالیں بیرال بیرا اُس نے کم نکالیں بیرال بیرا اُس نے کم نکالیں بیرال بیرا اور جمال کہیں اُن کو کو آن خاصہ میدیدہ اسٹیا و اور آن کی اشکال واو صناع با ان کے باہم اختلاط وامتزاج کا بل گیا ہے جبی اُنہوں نے آسی ورای کی اشکال واو صناع با ان کے باہم اختلاط وامتزاج کا بل گیا ہے جبی اُنہوں نے آسی ورای کی اشکال واو صناع با ان کے باہم اختلاط وامتزاج کا بل گیا ہے جبی اُنہوں نے آسی ورای ہی انشال کی جمید جبیب اُنہوں نے آسی ورای ہی اُنہوں ہے جا گھری تا م صرور بات واسب باب خاند داری پر نظر و الوا ورجا بیرا دخیر منفولہ سے لیکن کی کے بیر منفولہ پر نظر اُنٹھا کی دورہ بیری ہو تھی اور معیشت میں کام آتی ہیں انسان کی دستال بی میں معلوم ہو کا کہ وہ سب چیزی ہو تھی اسان مور معیشت میں کام آتی ہیں انسان کی دستال بی دستال بی ایس ہی کہا در سان سے اپنی سنگر و خورسے کی دستال بی ایسانی بڑی و تجری سفووں ہیں ہو کہا و اسان نے اپنی سنگر وغورسے کی دستال ایستال بی بیا ہی بڑی و تجری سفووں ہیں جو کہا و اسان نے اپنی سنگر و خورسے کی دستال بی بیا ہی بڑی و تجری سفووں ہیں جو کہا و اسان نے اپنی سنگر و خورسے کی دستال بی بیا ہی بڑی و تجری سفووں ہیں جو کہا و اسان نے اپنی سنگر و خورسے کی دستال بی بیا ہی بڑی و توری سفور سی ہو کہا و اسان ان نے اپنی سنگر و خورسے کی دستال سان ہا ہو اسان ان این سیا ہی بیا ہی بیا ہو کو دورہ بیں ہو کہا کہ و اسان کی سیال ہی بیا ہو کو دورہ بیا ہو کہا کہ و کی سفود کی سفود

صنتیں ایجادی ہیں دہ سیاحوں اور واقعن کا رول سے پوسٹیدہ نہیں ہے اب ہا دامطلب
یہ کہ اگر منبذد وی کے پر میشر میں ہی مرف اتنی ہی خوبی ہے کہ ما دی وغیر ما دی استیاد
کے خواص جو اُسے معلوم ہیں اُنہیں میں دست ا ندازی کرکے اور اعین اسٹیاد کو بیفن سے
ہوائی کو صنعتیں کا لتا ہے نویہ کچھ بڑی بات نہیں اور اس صورت ہیں تو ہمیں اُس کی مادی
عُدائی کی حقیقت معلوم ہوگئی اور ظاہر ہوگیا کہ اُس میں اور انسان میں مرف علم کی کی بیشی
کا کچھ فرق ہے اور مکن موگا کہ انسان میں ا بینے معلومات میں ترقی کرتا کرتا کسی وقت
پر میشیر ہی ہن موادے جس مالت میں شہد کی بھی میں ہی یہ منر با یا جاتا ہے کہ وہ البی
عقل مندی سے شہد مبنانی ہے کہ کوئی اسان کسس کی نظر بنانے پر قاد زندیں ہجراگر

تشریع است اور است اور استان است المسال المرائی المرائ

مندوق کے معضرس ایجادی فقرت نهیں نواگراس شعدی کھی ک طرح مرت جو اناجارانا اُس كا بےنظير معى موا نوعه لا يەكباكمال مۇا-اس ماكە كوئى اىنجان بەدھوكا نەكھائے كم آريساج والمے تواس بات كومائنے ہي كدكو پرميشرمپدا كرف پرفنادر نسيس ليكن وه احبام ا ورادواح کے بوڈنے حادث سے طرح طرح کی مفید میزی توبنا تاہے جیسے اس نے چاند بنا یا مورج بنا یازمین کوعد گی سے بچھا یا انسان کو آنتھیں دیں کان دیتے قَرَّتِ الطفه شَا مُحَرِّشِي موكيا البير ويساعجا نُب كابول سيداً سُى قدرت ثابت نهب بن مونی اس کاجواب یہ ہے کہ برسب کچیے علمی وسعت پرمو تون ہے ایجاوی فررت جوکسی شے اور اُس کے خاصہ کو عدم سے بیدا کرنے کو کہتے ہیں وہ اسی فدرنسل سے حمد رگز نا بن نمیں موسکتی ملکہ وہ نب ہی فابت مونی ہے کرجب ساخداس کے بہ صحال کیم کیا حائے كم خدائے نعالے مرف استباء كا جو أسف حا السف والا نهيس بلك وه ال تما لم شياء أور ان عجميع خواص كوميداكيف والماجى مع كيونكا كراسيا أسليم شكياعات اورخدات تعالى كا مرف اسی فندافتیار وافقدار محجا جائے کہ وہ بعض اسٹ با اکو بعن سے بیوند کرے اُن کے اهلی خواص کو منجلی کرکے دکھا ویٹا ہے نواس سے عرف اس کے معلومات کی فراخی تا بت بوتی ہے نة قادرست كا الد وجريد كرجب جميع استباء حود كنودت ديم سے موجود مان لى مائي توساته بي يعنى ماننايرك كاكرأن استباءك فواص مي بوكالت بساطت في طور پر اُن میں بلے عباتے ہیں یا بحالت تركرب كھلے كھلے طور بر اُن سے طور مي اُت ہیں وہ بھی سب فدیم ہی ہو گوہم اُن پراطسلاع بائیں یانہ پائیں۔مشلاً خدائے نعالی نے ہو أنكمول كوتها برنت عجربب طورس نباباسب سواس بين برخيال نهبي موسكتا كم أنكمول كي مون مجموعی نرکریب کے بیدا ہونے کے بعد خاصہ روٹیت اس میں بریدا موگیا ہے بکھ محسیح فاسنی اس میں یہ ہے کہ وجھے مجموعی ترکمیب میں دوریت بربدا مونے کا نتیج رکھاہے و، تیجر مخفی طور براً ن تما مرامزا بین با ما جا تا تھا جر پھ**یے سے** د طوب**ا**ت و طبیقات اور

بدعوفه وعيرو كانتكل بوتشكل مو كي جن كواريه وك قديم ادرانادى ادر ميمديشرك ورت فدرت سے بالا ترخیال کرنے میں چنا بخداس بات کو پنالت دیا تندمساحب سی اینے دیم معاش میں مانتے ہیں اور اپنا اعتقاد ہی ظام رکہتے ہیں کٹمیٹی سیم ہی ہسی ہوتی ہو ہے دہی طموریں آ کاسبے اور جوندیں و مجھی طبوریں نہیں اسکٹا - بیس اس جگہ انہوں نے آ ب ہی سلیم کہ لیا ہے کہ ترکمیب امشیاء بینے جو دلمسنے جا ڈنے ہیں کوئی ایسی نئی ا بيدانىيى بوتى جويهك بيست عن موا در ميزميتى ساس كامستى بولكى مو ملك دى واص ىتدىمە ظهورىي أتقىبى كىجرا قىل بىي سىھىسى الگ الگ بۇدول بىي مخفى طورىر موتود منعد اب مبب كرية ابت بوكيا كركيب استياديم أبيس خواص كاظهور وبروز مؤاب بويعله بي سے الگ الگ بولنے كى حالت بى اكن استى ادبى تھيد موت بوننے بى فواس صورت بیں نا فارس مجه سکتے ہیں کہ آگرمٹلاً پر ایشرنے انسان کے ہم کی آنکھ بنائی اور سج ابزادكارا مدا كمع ك الكسالك موجد تنف انبس ايك عبد اكتفاكر ككامليا واليه بنائے ہیں اس کی کونسی بڑی معیاری خوبی ٹا بہت موگئی کبیو بے دراصل سب ابوز ارون سے کنکھ بن سكتى ملى بسك بى سى موجود تقد ال فهوراس خاصيت كا اس خاص نركريب اورومنع يرمؤنوث مقامو يرميشرف إين على ومعنت سيدأس خاص وضع وشكل براطلاح بإكر اس خاصة قديم كوم بغير ماجت برميشرك بإياجا ما تعاظا بركك وكعلاد بالس اكر برسيد كا إننا مى منصب اوراسى قدر أس مين ليا قت ب كروه نواص استنياء بروسيع إطلاع مونے کی وصعف تراکیب مخلف میں اُن خواص کو ظام رکزا رمہنا ہے تو اُس میں اور دومرے صناعوں میں کونسا بڑا فرق را طرف اتنا ہوا کہ وہ کچھ میٹر میں زیادہ اور دوسرے امس کے جمو سے بھائی ہوئے۔

قبو کی درا ماده سو ده چیز ہے جس کومهندی میں جو پدار تصکیتے ہیں جس بی ادادہ یا طانت ملنے جلنے کی نمیس عرض دونوں جنریں (رُوح دما دہ) جو دُنیا میں موجد ہیں جن کومِزْما ما حب نے ایک دہری کی طرف سے شیل کیا تھا الین تا بت ہو کمیں کہ رز اصاص ہے جو السے عالی فیری کہ مرز اصاص ہے جو السے عاد فیے سے بالکی عاجز اور بے خبر میں اور انا وی ہونے کی صورت میں نو دسخو و اگن کا جو اللہ عاد رہو از نے دالے کی مزدرت جا از شمیں ہوسکتا سواس سے کسی تبیسرے بڑی شان والے اور حرز اصاحب خدائے تعالیے نامیت ہوتی ہے۔ دہ کوہی ہے جس کوئی سے دائند مروب اور مرز اصاحب خدائے تعالیے کے درجے بن ہے۔

اقول-اے انسرماحب آپ کی مجدا درفیم کی نبیت کیا کو دادر کیا لکھوں ۔ کچھ ایسے موئته كدي رز حام محمج تفكه مبي مع مع مرح كاحب أمرا حدادب من ميراموا ل تويه عقا كرمس هالت روع اور بی مادہ بن کے ذاتی خواص سے فلسفریں کتا بیں بھری بڑی ہیں۔ نعبول آپ لوگل کے فود بخود ہیں تو پھردوسری جیزیں جو اپنی مصنوعیّت بیں روح اور مادہ کے مجائب اور مرجمت وجو دسے بچ ریادہ شیس میں کیوں متاج مانع تجمع عالمیں آپ اس کا جاب دیتے ہیں کرجول اما وال ابجر پرمیٹر کے خود سخود نمیں موسکتا تو کو یا آب کا یہ مذم ب ہوا کہ بیدا ہونا بجر مندا کے خد سخد موسکتا ہے مگر جوانا جا زابغیراس کے مکن نہیں سوایی مذمب برئی احترامن کورا مول میں کچھپتا موں کد کیا بڑا مبا را کام برکدا کرنا ہے ياجوونا وظامره كربيداكوناسي برا معاداكامه صوب أب وكون كاعل عجب فے اس بات کوروا رکھ لیا کہ تمام ارواح ومواد معرجیج نواص وعجائبات اسینے کے بغيرميدا كرنےكسى بيبدا كننده كے ور توريخ و قديم سے بين نواب بولازم آ ماہے كه آب جين استسيادكا معض مصخود كود يورس ما كالمبى روا وكه لين كيونك بور ناجارونا اصل ايجباد امشياء كىنىبت ايك ناكاره كام بصروره بوجداً ولى خود كود مونا جليئ يميرا تويد مرب سي سے كرجور اسے مانا يا بريدا مونا خود مؤد موسكتا ہے تا مجھے آب بار باركسين كەكونى دا نەڭكىنىدىم يا دانئە بابترە بى بناكرد كھىلا ۋېنى توآپ كىيى مەمىب بىرمود بابول كرس حالمت مي ايك دانة كندم ياايك وانه بأجره نه خود بخد بن مسكمات نه اكسس كو

کوئی ډ ومرا بناسکتا ہے توکروڑ یا ا درہے شارروھیں اور بے شار^م ہم کے محرہے کہونکر بنود مخرد بھے حا بی آب سوچ کرد کھے لیں کہ آپ نے اننے ورت توسیا ہ کئے مگرا ل چیزول کے فوسنود موسن پردلبل كونسى ميشي كى ادرجب كه أبيان كل بيتكن وجودول كاجو عالم ين پائے ماتے بی خود بخبر ایجاد مرمیشر کے ہونا بغیر دلیل کے مان لیاہے تو میر سی فتوئى البيف اجسام بين جوال في مارن يركبون نهيس لكايا - بين ك انعى مرتوبي ب دکسی عقل مندکا ول اس بات سے انکا رکرنے کی طرف مانل نہیں کرخدائے تعالے کے کا م بے نظیر ہیں مگراک اللی بالمنیل بے نظیر سمجھتے ہیں۔ آپ لوگوں کے وید بریہ بات میا ہ ے سیاہ دھبتہ ہے بڑھ کر ہے کہ جو ذات کل فیعنوں کا مبداء میونا جا ہیئے اس کوالیسا گھٹا كمثلة في كن كروياب كرسس خاك بي الدياء موجواك أميها حومو في إكيا آب وكون مي سيكونى معى البيي روح نهبي كرم ذره دل كوا لاشش تعقتب سيم ياك كرك سريعيداس سوال پرخوركروكدوه چيزيد وقرمتيت كنظ بي ده كباس، اسس بات كو در ول نگا کرمانچ که خداکس بات کانام ہے؟ توم کیا ہے بوادری کیا چنرہے کو آگسی کا نیں اکم فعداسے ورد اورائی باتی من برمت الوحن میں اس بانت طاقتوں والے كى تر بن ہے كيا تعييں بربات كہتے تھيے جى شرم نسيں آتى كربارى دُوميں مي طكر بادے جهم کا ذره دره برهیشر کی طرح خود مخود می حتی ظا مربوگیا ا در مخلوق موسف کی تم بر ذکری و کی اب خواکا بندہ ہونے سے مت مجا گو. قولَع - كُونَى د بريه يه عذرميني كر كالياب كالجرانا جاؤنا يرطبنركي طوف سينين ملك اتفاقى طورست سورياب يم مكرم كن بن كاتفا في طور بدخور بالم مل جاما بركرتي كالمجادة سیں ہے کیونکہ اس میں حرکت کرنے کی طافت انبیں راجیویہ اگرا تعن الی طور بر مل سے توکہیں اس کا مونہ طاہر مونا واحب، ہے ادر ام کو لوگ موجودہ طریف ہی اپنا عموت میشیں کی دندنی یہ کسیں کر پرمنیشرکو جو اڑتے جا وائے کس نے دیجھا ہے جو کھے مور ہاہے ملبعی

طور برخود بخود مود باب سولهی انون کے لئے کا فی سب اس کا براب بہ ب کد گو پر شینر کو جرا ا جار شنے کسی نے شیس د بچھا گرانفا فی طور پر ملنے والی جزوں میں انتخام اور کا دی گری اور نعلقات مزور یہ نہیں بتوا کرتے ہواب موجود ہیں لمذا تا بنت ہے کہ ان چیزوں کا جر راے میا ناخود بخود منسیں ملکہ ان کا جوڑ سنے مبار سنے والا برا امنتظم کا مل فدرت والا سے م

ا قبول - ماتسرها حب آب دہر میر مینی خوائے تعالیٰ کے منکروں سے کبوں مجکول لے ا معرفر در مقتصدت کا سالگ کہ نتام اور اور اور اور اور کر در وی نسویہ بریں انتہاں

بیشے در مقبقت آپ لوگ تو تام ارواح اوراحبام کے ذرّہ ذرّہ کی نبدت ہی مانتے ہی کرائن کا دیجد اتفاق طورسے ہے یہ شین ککسی وقت پرمیشر نے اُن کو میدا کیا ہے ہوجبکہ

الله ما وجود العالم المحددة ذرة كابونا خود مي اتفاقي طورسهان لوبيد مياسي تو

دبرادیل کے ایسے مددگا دہوئے جن کا انہیں شکر کرنا جا ہے ۔ نو بھراً ن سے بھر ا کینے کا کہنے کا کم اورب در برن مباحث کی کیا دجہ ؟ یا رماد تی اور ددست موافق سے بھی کوئی لوآ ا بھر کا تاہے ؟

کی کتاب بی تھا ہے کہ ایک شخص ایک میگہ سے زنا کرے یا نٹراب بی کر کا اور کھنے ہی اس نے شبطان پر احدث جیجی شیطان مجی اس دقت پاس کھڑا متھا اس نے مبت مجتب اور

ا سے میمان پر سن نیمی میمانی تو تو در پرده مجلی میرے موافق اور میرا مدد کار اور فرا بردار

اورمیری مرفنی کے موافق کام کرنے والاہے تو چرکمیا وجد کم نظام ہرمیرے پرلعنت محققات وہ لوگ اور مجھے سے فارا عن ہوتا ہے اس طرح اربیاحات والوں کی مفالت ہے کہ درحقیقت وہ لوگ

وہریہ مذرب بیسلانے کے لئے بڑی کوسٹش کردہے ہیں اوران کوسٹشول کے لحاظ سے برا

دمراول كيمين مدِّعًا اورمرادسى بعني كونى جيز خداكى بديدا كرده نسبس سب جيزي خداكى

طرح قديم اورغير مخلوق بي وه بات توان لوگول سفآب بى مان لاادرليف نرمب كى

با د قرار دی نوعیر بانی کیا ده گیا اونث تو نکلا گیا اب اگردم باتی ده گئی ہے تواس کے اند بانے میں کون کا مشکلات ہیں ہاں آپ کواپنے دہر دوں ہمائیوں سے س کرموم وخنسیقی کے ماننے والوں کے سکا تف محبث کرنی چاہیئے اور اُن کو بطور مددگا رانا چاہیے اور دیکھے۔ ابھی محباسي كه بعن أربي ناج دم وكر دم روي سعم شوره كينفي بن ناكسى طرح نود سخودا ورغير مخلوق مونے پرکوئی دلیل کل آ صے مگر اسے ماسٹرصاحب آب لوگ بزار تخسلوق بوف سے کنارہ کش موں ہم نوآ ب کومٹ رہ مندا بنا کر ھیوڑیں گے آپ کب اکس بھالگیر كے اوركد مربعاليس كے اوركمال عالمي مح عبدا اس نفر بريسے جومفول مذكرة بالابيل نے کی ہے کونسا اڑ ہادے اعترامن بر پڑا بجز اس کے کہ آپ اپنے ہی قول سے آپ بی قائل مو کیے کہ جن جیزوں میں انتظام اور کاریگری اور نعلفات هزوریہ بائے جانے م وه خود بخود ندیس موسکتیس بسی دیجیوا میزا ۱ مایتجزی مین می کومټ دی میں پرکرتی میت ں فامبت کے شمن انعمال یا نی جاتی ہے نب ہی نوبجز قسر قامر کسی جم کے اجزائے هرق نهیں موسکتے اورسشش انصال نعلقات مزورید کی جواہے رکبونک اگر عز الا تجزی یعنی پر کرتی میں تو کیسٹسٹر اتصال نہ ہائی جاتی توجیم کے اجزاد میں باہمی تعلّقات بیدا بونا درىعين جزور كالبعن سے ل جانا اور مطے رسناممتنع اور محال مونا - اور رُوسوں کے ویچود ہیں جس فدرصنعت صانع ا درکا ری گری یا ئی جا تی ہے وہ توہم کسی قدر سایا ن لَرِ حِيج بِي اور المنده مِي انشاء الله كسي موقع بربب ن كري محك ورجيب فدائينا لا ن اہیزار لائتجزیٰ میک شدش انفعال رکھی ہے ایسا ہی روحوں میں فبولٹیٹ تعلق صبم سے لئے فرت اوراسنغداد رهمی بعنی رُوسول مین مجاجهام کیکشش اتفعال کی طرح قبولتیت نق منبم کی ایاب فوت با ٹی حباتی ہے جس سے دہ بلا نفرت و کراہر نے جسم سے ایسے طبعی طور لَّتَ بَكِو لِلِيتَ مِن جِيبِ إِياكِ مُحبِّ إِنْ مُعبوبِ سے يا ايك عاشق أيني معشوق سے ى ئىر كىلىنا سەھىن تىسىتىن كا مىدىمەمەت سەھىمورد ئا اورمىغا د قىت اخىنياركرنا أن كو

بالطبع شاق اورناگوارگدرتا ہے سورائر فعای امرہ ہو میم مطلق نے روح اور ہم کے بہم ملانے کے لئے پہلے سے فائم کردیا ہے اگر روصی انعاقی ہو ہی اور کوئی اُن کا بیدا کرٹے والانہ ہو قاقت بھر کوئی وجہ نہیں منی کہ ہے شما واور کروڈ یا کروس ہیں سے کوئی مجا لیے گوح نہ بائی جاتی ہو قات ہو ما گران تا میں ہے مالی اور اس کے بوخلات ہوتی ہے واگران فاق سے یہ معید بت بیش آجاتی کہ پرطیشر کورب روجیں الیسی ہی ملتبن جی بین فوت تبولیت تعلق ہم یا فی نہواتی تعلق ہم یا فی نہواتی تعلق میں یا فی نہواتی تعلق میں یا فی نہواتی تواس مورت میں برطیشر کیا کرسکتا کس کاریگر کو کہتا کہ ان تا مرکوروں کو توڑ کو شیف نہوا ہے سواب یا تی کاریگری وانتقام وغیرہ کے ہو آ ہے ایمی بربان کی تھی ہی وہ لیج وہ سب یا تیں کاریگری وانتقام وغیرہ کے ہو آ ہے واجب ہواکہ اُن کا کوئی ہو ہو کہ وہ ب یا تی کاریگری وانتقام وغیرہ کے ہو آ ہے واجب ہواکہ اُن کا کوئی ہو ہو کہ وہ بواکہ اُن کا کوئی ہوگئی ۔ مورود ہو سولو مداحب اب تو آ ہ بربا نیا لی وہ گری ہوگئی ۔

افیریم آپ کو بیسی اطعاع دے دبیامنا سی محصے ہیں کہ آپ کا یہ دعویٰ ہو آپ
کفتے ہیں کہ اگر تن م ارواح اور سمی ما دوں کو معظیم عجائب وغوائب خواص اُن کے کے خود
کو دبغیر سکیدا کو نے کسی بیدا کنندہ کے محصول اس معیا اصول ار رہ ماج کا ہے لینی یہ خیدیا ل
کلیں کہ ارواح وموا داجیام معظیم خواص ا چے کے خود بخود ہیں تو اس سے اثباتِ ما نع
میں کوئی حرج عائد نسبیں ہوسخنا بلکہ جوڑنا جاڑنا جس کے اکریہ ماج دائے قابی ہیں اثبات
مانع کے لئے کانی ہے یہ تقریر آپ کی معادن ٹابت کر رہی ہے کہ آپ ہیں فطرتی طور پر ما تو
مزور نجوت کی شاخت کو نے کا نمایت ہی کم ہے یہ سے نہی خلطی اتوال متدکرہ با ما
میں کھول دی ہے دائمند کے لئے نوائسی فذر کانی ہے لیکن می می خیر خواہی کے دوسے آپ کو
مزور بڑھ یہے کہ یہ کام میاحث می اور شاف کا بڑا نازک کام ہے اس کے اندام کے لئے عرف
مزور بڑھ یہے ۔ یہ کام میاحث ت منا فوات کا بڑا نازک کام ہے اس کے اندام کے لئے عوف

دعوول كودلبل كيحل بإمنغال نذكره بصلاخيال فرطوي كرمبره اعتراص سحجواب مين جِرَآبِ نے تکھا ہے کہ محوار داح وائرب نراز صفاد اجسام مین جو اور پر کرتی ادراً ن کے تمام خواص اور نمام کار مجری کی باتیں مواک بیں یا ٹی جاتی ہیں وییر کے دوسے مسب پر مخلون اور انادی بین من کو پر میشر کا اینے بھی شیں لگا مگر نا ہم ففط بورٹسنے جارٹ سے بمدينه كالرميشرين ثابت موتاب يكس قسم كانقرميب اكراس كوتوانين استرلال كاطرف و كياجائ نوكونس كالصحح منطقي اس سے بئيدا موسكتي ہے اگر كھير مادہ تو معلا ميش نذكريد المغرصاصب آي كويدات بُرى مذيكے آپ كدتل غير كدتل كى سنسناخت سے بحلّى بخربي آب كيمنه سيكوني معفول بات كياخاك،مبدر كجب آب توخواه نخواه ايني نوم کوئٹرمیندہ کر رہے ہیں وہم ہی رُوحوں کے مخلوق مونے برشکل اول بربدیمالاسائ ہے نًا كَرُمُسْنَانِيْ مِنْ إِسْ بِرِخُورِ كُرُوا ورا بِنْ بِعِما دُودِن سے بار اُوَّا وروہ شكل برہے وحودات عالم ميسك روهيل البي جيزي بي جن مين مزار وعجائب قدرت وللمت بإشرائيهم واورخلاليي حزى عالم كرميب ول بي سيجن می*ں عجا نب قدرت و تحکرت یا ہے جائیں اُن کا ایک مُوجِد فاورو کامل و* و محیم مونا عزوری ہے نتیجہ یہ کلا که رُوحوں کا ایک مُوحد فا درو کا مل و م موا حروری سیعے۔ تبوت مفہ م صغریٰ کا مینی اس بات کا کہ موجود استِ عالم بیں ر وحیں اسی چیزیں ہیں جن میں سراو یا مجائب قدرت دیکمت یا شے جاتے ہی اس طرح پر مونا ہے کدنقیق اسس کی لینی یہ کو روحوں میں کوئی عجوبہ حکمت و فدرت کا شیں با ایمآنا بدیبی السُطلان ہے ادر دنیا ک ڈی ملم قوموں ہیں سے کوئی قوم جی اکس بات كى قائل شببى كدارواح عجائبات فدرن وصنعت اللي سے مالى بير-المكام الليات كح جلت والصاس باربك صداتت كك لين كم یا کی تمام مغلوقات بیں ہو خواص متغسب رقد ہیں کو مسب أو وحول کے وتجود

مرتجان طور بربائ سنعا تفين بس صغرى اس شكل كانمايت بتن المتبوت ب ثبوت كركى کا بینی اس قفنیة کا چوکل ایسی چیزی عالم کی چیزول میں سے بن ہی عجائب قدرت ومحمت یا ئے جائیں اُن کا ایک موجد قادر و کامل دعکیم مونا هنروری ہے اس طرح برہے کہ اگر معن جرين عالم كي جزول بي سے جو عجائب قدرت و كيت سے عرى بولى بي اليي مي بول من كاكوئي مُوجِد موها عنرورى ندين نوجيركسي جيركوكسي مُوجِد كي عنرورت نديس دهي كي كيونك اس بات کھتن پرکوئی ولیل فائم شیں بولکتی کہم ایسی چندمیزوں میں سے کرا پنی وجوہ امتياج موجدين يتى بم دنگ ادرمسادى بين بعض جنرون كوطا دليل متعنى عن الموجد قرار ديدي اور دوسرى معض جزول كو طا دليل است وجودين مُوعد كى ممنا ج محجه نب ملكهم بيد طازم موگا که اگرمالم کی چیزوں میں سے کسی ایک چیز کی سبت بھی بیٹکم دیں کدہ بوج فره کمت کامول کے بواس کے دیکو دیں پائے جانے ہیں کسی موجد کی محتاج سے فرین محکم اس کے باتی ہم شکل جيرول كانسيت بعي جوعالم مي بالي عباني مي صادركرس ورنذ زجيح ملامرج الازم أتيكي بس بالعنرون فكل بذاك كبرى كامنهوم مى سياما شايرا حسسه مدانت الثييجري كمل كي كدروول كالكيمة م كامل وقادر وكيم مونا مزورى ب اوريى مطلب بغا ماننا جابية كميد البيل مخلونيت ارداح دمري كيمغابل دنسي ملك أرتيه مهاج والول كي ملزم اورالبواب كرف كي التي يعدي عالمهكيم رنگ وم خاصيت بيزول مي سيدمن كوبو صرف جورانا حارانا مي ايك جمانع فت در ومكيم كا مغل خيال كرت بي ادرىبن دبير كوبواس معلس بره كرتدرت و حكمت الني مروال سب مصنوع اور خلوق موسف سے بامر سجین بیں لمب و تربیک مقابل یرالگ دلائل پی بوساری کتاب برآ بین میں ایسے موقع پرمندرہ بس اس مبگہ الومرت آدیدساج دا اول کو اُن کی مخدروری پرمتنبه کرندے 4 که ده کیسے طافی مستق

دلائل منطقیہ سے بے داہ عبل رہے ہیں اور و آبدکی حسبت ہیں ایسے مست و مدہوی ہو گئے کہ خدا و ادعقل اورضم کو بالبخت کھو بیٹے مگر انہیں یا و رکھنا چاہیئے کہ اب و آبد پر چلنے عبلانے کا زیار نہیں ہے اب ان با تول پر ڈور و بیٹے سے کہ ہم قدیم سے خود بخود ہیں ہما دے گا و ان از مجارے میں ماوہ کا کوئی دہت نہیں حب بلد تر و آبد پر و بال آسے گا - حال کی دُر تیب ایسی مو فی عمت مل کی نسبیں کہ اُن کو إل تعسل ہموں پر طیف ل آستی ہو مسکیں

نقت على ستيدها بى عبائب قدرت وحكت يشتعل ب توكيا اس كے الع مبى كى موجدكى مزورت باس مجواب بي ب كم مها مي شكل اول كدوون مقدمات مي جن معظوقيت ووول كى ثابت بوتى بعد وجودات كالفظ كواسى محافظ سع عالم كالفاصع مشروط ا درمقبد كريكي بير - يسيى موجود ات عالم كالفظ لكه كراس إت ك طرف اثناره كرهيك ب كديد دليل فقا موجردات عالم كے متعلق ہے تعین ال جميسينروں كے متعلق ہے جو عالم مي و اخل مي اسيكن خدا ك نفا له عالم سع بابر ب اورخدا ك تعالى كى نبت اياخيال كاكداس كى دان يسمى طرع طرح كى طسا قيتى ادرة تي اورعجا ئب مفتي بائى ما تى جي اسست اس كابسى كوئى مُوجِرجا جيئ - يخسيا ل اُنبِ لوگوں کے دلوں میں اصلاب جن کومعرفت اللی سے ایک ذرہ می معنیں كيون عدائ تاك كرور كىنبت يرت بعل سى ماننا يرانا كدده أياليا وجود ہے كرمس كى ذات اور زاتى طاقستى اور توتيں اور كا بل سفين غير محدود اور غيرقنا سي بس موكسي تخديد ا دركسي دائره عقلي يا قياسي يا دبهي من منيس اسكيس أو يصى ابتدامى سعتول كياحا ماي كداس كادم دسب وجودول يفالبالو ىب وجودول بسے انفنل اورىپ وجودول سے اوّل اور اس كى طاقيتر سب طاقتوں سے بڑھ کرمیں اور اُس کی توتیں رب توتوں سے زیادہ ترا دراُسکی کا مل

لقب ادريه باعضيا مغتي مبعنة وسعاكل ادراتم بن ادريه باعضود ثابت كياكباب كتام ايس وجدول كيلف ومحدود إورمقيدا درناقص اورنا تنام بي ايك ايد وجود كى مزورت سيح ب كون كل الوجره كال تام موا در عدود وقيود سے باك اور برنزم وسيس مبكراس كومحامل نام اورغير متناسى اورغير محسد ودا درسب برمزون معرائران لباليا اورتام اقعول كامداء فيون أس كوطرا ياكيا تو بيرأسس ك نسيت يرخيال والأكاس كايمى كوفى موجد موامعيا يسئير يرغايت درجرى وحشيا زجالت اور بُرسے طور کی قلوانی ہے کیونک اگروہ کسی اور سُوجد کا عملاج بے تو پھر وہ اس موست میں نرکا مل رہ سکتا ہے ناغیر محدو وحالا کد اس کی حدا ان کے ساتے یہ مترط صرورى به كداس كومحال مام حاصل مع اوراس كي ذات عدود وقيود منفرة ادر اکس موغوض اس اسکا تاکل موکر کروه غیر مناسی ا ورسب طاحق سے بڑے کر اور کائل ام ہے بھر سے نیال کرنا کو با ایں ہماس کوکس توجد کی جی عزورت ہے گو یا نقیمتین کوجی کلینا ہے کیو کرجب بیلے ہی اس کی ذات برایان ا ف کے وقت صحت ایمان اسی بات پرمو تون ہے کداس کو اکل دائم دیلے نتا اور بركب صنعت اورنقصان مصغان معهاجات ويعربه خبال كراس كاكوتي وجدمونا جابية اس معنت ايمان سے بكل الكارا وركنار وكنى ب اور نيزيم بى طامر ب

پوماکرتے تھے اوراگئی کے آگے اِتھ جوڑتے تھے اور ہندوستان کے تمام مجائبات کو معبود بنار کھا تھا اب وید کا نیک وفت شاید اُس ماندھ آفے کجب پھرلوگ ولیے ہی موٹی عقل کے موماتیں کہ معبیے وو وید کے زمانہ میں نھے مگر پھراس تنگ و اماریک مالت کی طرف زمانہ کو پلٹا کھانا قرین فیاس نہیں معلوم ہوتا اُس زمانہ میں بڑے مالت کی طرف زمانہ کی بارک کے تھے کہ کو وی بھالیہ کے بیت اورکوئی ملک ہجاہیں بڑے ورفے ہے اورکوئی ملک ہجاہیں

بقي المستنبين منون كانسبت مال كاعلى بونا لازمها اورسب كرم أس ذات اكل والمركو فدا كية بي مب سے اعلى كوئى نهيں أو أس كوخود بخدد ماننا بيرا غرض انتهائى درجه كا كال خيال كرناتحقق خدا فك كے لئے واجب سے اور انتہائى درم كے كال كوخود يؤو بوناوزم يوا بواب بية قاعده كريم يرمكست جيزكو ويكوكوس مي فرح فرح ك عجائب منتين يا في ماقي بين ايك صافع كيم كاليجاد أس كوسيحت بين يرقو اكن اشياد عالم سيمتعلق سيعبن كاناقص بونا الآل بمثابت كريبية بم ا وم كامحدود لوثقيم بونا درابني كميل ذان كے لئے غير كي طرف محتارج بونا دلائل كاشفہ سے بم بر كھل ما الب تب وجركار كمرى ك كام إسيد افعى وجودول من بائد ما يقمي أن کی نسبست بطورلقیبی، و دفعلی کے مہیں ، نما پڑتہہے کہ اُن جمائب کاموں کا کرنے وال مرور دريروه موج د ہے يو قا درومكيم دكائل ہے ا دريريمي مريك پر دافع ہے كم ہم عالم کی چیزوں میں سے مبتی چیز ول کے وجود پر نظر ڈال کرایک موجد کا مل وقادر كا انبيب ممتاع بالقري باكن كالسبت مكم صا دركرتے بي كدان موج دات كا كونى وجدي ست وه سب البي جيزين مي وكن زكس الورسد بلا واسط وسائل دركري وك فغرا ورفكرك أكي فسوس اورمعلى الوجو وسيقي بي بجرابك ذات برورد كارمل شائه كحجهم أسك وجودكو بغير ذربيه وعى بإمصنوعات كيجوا يبضصافع بروالات كرتيبي

اوریداعنفاد کیاگیا تعاکری که بگی و تمامی جائیداد پر میشرکی بی آرید دیں ہے اس لئے پریشر کواس اپنی جاگیرے بٹری محبّت ہے ادراس نے بھینند کے لئے اُرتجال کو شمیکہ دے دکھا ہے کہ ہمیننہ میرا کام تم میں بی اُنرے گاسنسکرت میری زبان ہوگی آرید دلیں میرادیس ہوگا اور و آید میرا جمبننہ کام ہوگا اور دل سے جھے کیاغر من اور کیا واسط لیکی اس زمانہ میں ایک دنل برس کا بچ بھی کچے تھوڑا سا جزافیہ پڑھ کرمعلوم کرسکتا ہے کہ مواسے تعالیٰ

منتیال اور کسی اور کسی اور استفادت بی نهیل کرسکت سو در میتنت اس کا دجود اور چیزوں کے دجود كى طرع معلوم التقيين نبيس اأس كے موجد اور تعبين كننده كا خبال ول بي كذر سك بلك وه تهم معسوعات برغور كوسف كاليك منرورى نينج بسيديوا بني ذات بس خيال اورقياس اورگان اوروم سے بلند ترو برترہے۔ غرمن اس کا دجود اور چیزوں کی طرح نہیں بكدأس ك وجود عمراد ده آخرى وجود بحرتمام بيزول ينظر والف ك بعداس كى فرورت أبت بو تى ب موص فاص طورك أس كا ديروتهم عالم ك اطورشانت ے الگ پڑا ہواہے وہی فورخاص اس بات کو سمی دیناہے کہ اس کے لئے مُوجد کا مودا ممتنع ا ورخلاف غفل سبعدا وربجزاكى كى ذات كابل ا ورخى مُعلل وغيرمحدودك اوركمي بيزكوم إلى نبس وكيعة جوداغ نقفان ادرامتياج الخالفيرس خالى مو ادر دوسرى طوت بماس كى فيرس يديمي ديكيسة بي كدكيا ارداح ادركيا اسسام اين ذات اورصفات بس طرح طرح کے يُرحكمت خواص اينے وجود کے اندر ر محقيم اس ليريم كو البي مسنوعات برنفوذال كريفرورت مانها پرتاسي كركمي صانع فايم ومكيم وفادركا السك إتدس بيسب بييزين كي بين كيد تعاسة تعالى نسبت جو این دات میں کا مل ادرامتیاج غبرے مُنزّه ادر غیرمحددد اور فیرتَمنامی طاقتوں والا ہے یہ خیال بیدانہیں ہوتے کیونکر غیر متناہی سے بڑمد کمر اور کون ہوگا ہو

کی زمین کیے کمیں آیاد بول پر شنم ہے اور کبونکر کروڑ کا رنگا رنگ کی خلوقات پردہ زمین پر آباد مورسی ہے اور حدائے تفالے شکیسی اُن کوعقل بی فہم میں کونیا ہیں دین بیں ارتیوں کی نسبت بدت زیادہ تر نیات خشنی ہیں کیا استنے بڑے جمان کا مالک ایک میں اور عبیل آدمی کی طرح مہمینند کے لئے ایک خاص کاک تک اپنے فیومن المای محدود رکھ سختا ہے چرودہ المسام میں براس قدر ناز ہے مینی و تیر عجیب فتم کا المدام ہے کا قل

نفيع الشيع أعيداكن والاموكاس لفامل كرجزون كسافة اسس كالمياكس منبي کیا جاتا کمکددہ آذ کا بدرک وَات ہے ہوتمام عالم کی چیزوں پرنظروُ النے کے بصد عزودی طور پر مان پڑتا ہے نداحاط عقلی یا رؤیت کے طور پرموجواس الی الم بیلک طور برما فا کمیا ہے۔ اُسے کال بزنر از عقل وفہم کا فام خداہے سوائے کس کے نام موردات كى ايمادك نسيت أوده اف الهامك ذرىيس أب وعويدا دم كيا- ادر بإكم العمل كردح بي موكراس في كلام كميا كرج كيونظراً فاب وه فالى نقعان س نبين اسسب كائوبيدنين بي بول بوكائل معل ادديدَ لمهم لوك استنفال درا لوجو د نسين جوعوث چارسي ميون اوركوئي بانجوان مذمبوط كمري شارموت من ا دراً مُشعب مى ببيسالها لم شدكا وروازه كمكلا بؤاب اودسرة كيشخص عراط كسننتم يتغدم لي مصبوقا نوانتحميل دحشيات البي سيحسب واثره حوصله واستعدادا نيخ كمط لهامات كوياسى المارك لمدون البيائي مستفيق بوسكنام وغرص مبرمالت بي خدائے تفائے بذر بعراب الهام كے قديم سے الما الحالق كا دعوى كما حالاً إب على مركب رُوح إحراب فنتمان واتى اوراحتياج ايك دب كيروندادك أس نقصال كا كريدا فيضف ين أس كى مزودت مي يا قى ب - تواس مودت ين المسوفات کامل الصفات کاخالق ہونا بدیری النبوت ہے ۔ لمیسکن اس منا ل مفت قی کے

آخِرَ اكس بِجُرِ مُخلوق كِيستى كے بات منيں كرنا پندُت ديآنند نے تاويد ت ميں بہت كوسشر كى مگركوئى كج كوسىيدها ظامېركىيىنى كهان كەركىرى مارسى آىز كىچەھى نەم بوسكا دىيدى تىعلىم مخلوق برستی کے ایک اُدھ مقام ہی نونسب کہ همیب سکے دہ نوسارا انہیں خیا لات ع بعراموًا ہے۔ تمام ونیا کے پردے میں گوس آؤتام فوسوں کو او جھ کر دیکھ لو کوئی توم السي مذيا وكي كرجووند ويست ادراس كوموهدا نتسليم مجعيم سيح يسح كت بي اورزاده بالوں میں دنست کمونانسیں جاسنے کرجو کھے مستران مشرای کے دس ورق سے زحید کے معارف آفتاب عالمتاب كى طرع ظا بربوت ميس اگركوئى شعض و بيك بزارون سے بھیٰ کال کرد کھسلاد سے تو ہم میں جبی مان جائیں کہ ہیں و یدبین نوجید سبے ادر جو بیا ہے *حسب* استعاعت مم سے سنسرط کے طور بر مفروعی کوالے عقمیربیان کرتے ہیں اور خداست واحدلا شركب كي فسم كما كركت بي كرمم برحال اداث نشرط مغربه برحب طورس فيصل كرنا جابي حاصر بين كبيكن ما خارن خوب يا و ركعيس ا درا سے أدبير كے نوعرو زر كونتار داتم بھی یاد رکھو کہ وبدس سر گز توسید معن نسیں ہے وہ عامجامشر کا ناتعلیم سے غلوط ہے تناو مخلوط ہے کوئی اس کو بُری نیبس کرسکتا اور زانہ آنا جاتا ہے کداس کے سامدے پردے کھل حابتی سوتم **اوگ** اُس خُدا سے ڈروجی کی عدا ات سکے ی ڈھب رُد بیش نسیس ہوسکتے أرتيهماج والون من فانكسها حب محرصيلي بمي مجه كيه وأسنل بي أنبين مم بطور

بفی است میں است کے مربر دوروں تب تجوبز کیا جائے جب اول کوئی اس کے مربر دوروراً اللہ کھیے اور کوئی اس کے مربر دوروراً اللہ کے اس کا بین خان بول اوراس کو مغلوب اور ممکوم کر کے دکھوا دے مگر حب کہ ان محل میں میں میں کوئی بات بوٹا بت نہیں اور من کی الوجر ہ مُوائے تنا لے کام الذات والصفات اور ابنی ذات ہیں واحد الامتر کی۔ اور درحقیق ت ب بر دوں

اص صیت کرتے میں کہ نہارے گروصاحب نے جاسجا و تیدسے مخالفت کی ہے اور جا ۔ ۔ان کی علمی حینبہت بھی اُنہوں نے وہن اسلام کے عقابد کولیٹ مدکیا ہے ملک ایک حمل سنكه نام كنتهنوان واعظف إيك نلوس زياده أدميون كيمجيع مين بارك روبرو بیای کیا کہ و ہعفن اد قات اعمال عبادت بھی انسلام کے طور پر سجا لا نے تصحیب سے معلوم مواب كدوه دريده على كفرول كرف كم الخديب كي تيار موكم تف ده افي كوت میں فواتے ہیں کہ جرسمیشہ خود بخود بغیر کسی کے بیدا کرنے کے جلا ایا ہے وہی یرمیشر ہے جيد أن كايس شبيك تهايما برجاكيتا نرمو آب أي أي المرخن مويين وبغيرك کے پیدا کرنے کے بحد کنو د قدیم سے چلا آ یا ہے وہی خدا ہے۔ اب ویکھو کہ اگر ڈوحوں کو تدمیم در خود سخود ما نا جائے نواس تعربی کے روسے کی سب روس کا خدا ہونا لازم آتا ہے تو مجریہ برمشری کہا تعربیت ہوئی عب میں سارا جمال واخل ہے۔ اورا گریم اس تعربیت توغلطا ورخلاف عقائد منبود بمحبين ادربيه خيال كرين كه فامك معاحب نے بوجہ نہ ہونے عمل وَيَدِكِ اللهِ يُعِيرُ مِنْ شِرِي البِي تعرفف كردى مع جومريح وتبدك صواول كے برخلات م تواس مین نازات معاوب می کسرشان به کیونکه وه این گرخته که کمی مقا مات مین معاف صاف لکھتے ہیں کئیں نے ذید بڑھا مؤاہ ادر جاروں دیدوں کی تعلیم مجم سے بوٹ بدو نهیں اور میں نوب جانتا ہوں کہ و ببرتناسخ کو مانتا ہے جس کی بنیاد رُوحوں **کا غیرمن** لوق مونا ہے ہیں اس سے صاف طاہرہے کہ ویدی تعلیم کو اس ملک ٹاکٹ صاحب نے قبول نبين كيا اورجابجا يرسى عبلا وبإكدئين ويدول كتعليم سع الواقف نهين ورزيطم مول فكه حيارو ل وبدول كوئيس نے بڑھا اورخوب كنٹھ كيا ہؤا ہے سوات بڑے وعولی سے ناتك صاحب كاويد كاس وصل الاصول عدست بعدار موحانا صاحت و فالت كرنا ہے کہ نانک صاحب وبید ل کے اس بھاری عقیدہ سے جو مدار تناسخ ہلینی نندگی میں بزار موچکے تھے اور اوئ مطلق نے اُن کے دل کوی بدایت کردی تنی کہ پیخریر وی رو

كى بالحل مجو في اورغلط ہے بِس حب كه نائك صاحب مسبِ تعليم قراً ن شريعيت تُعُدا مُبتّعا ليّ کے خالق ا درربت ا معالمین ہونے پر ایب ان سے شے اور دیدوں کی ایسی سیمیل لوامنوں نے کمے بخت بھیواد دیا تف اس لیٹے اُن صاحبول کی فعدمت ہیں جونا نکسے صاحب ك سكة موكرا ورستن تنكور بين تنكه فارائن تنكه عبكوان سنكه وغيرو نام ركمواكر عجرابيني گورد کے گرنتھ سے باہر میلیے جانے میں با دیب تمام عرمن کیا جاتا ہے کہ وہ بھی دید کی الیمی السيعليول سے دست كش موجاتيں درندا كرنا كائ ماحب سے درحاني موافقت نسير توتيرنوا هنخواه ايك لوكراكسيون كامر مراعفائ ركمناا ورمزايت ورعفون في كليغيل طاما ھرددت ہی کیا ہے نا ناک ماحب رووں کے خلق مونے کے بارے میں اسپنے کر تھ مي كانى شادت دے كئے بي جانچ ده ايك جگر فرانے بي - اينى كيتى مور كرے تأاكه نسكيكي كمي يفي الراس فدرارداح واجهام وبيلي خدائ تعاليبيداكم يكاب ادريداكيت توده كرسما باورأس كافدر نول طيمة بالدرم غدم تعريفيس على نهبر مكتين - يمقوله نانك صاحب كاباكل قرآن شريعيث كى ايك أيت كأكويا ترعم اورمراسراس كيمطابق بعيونك فالك صاحب اكثرولى اخلاص عفل واسلام كافرت میں حاصر بُوا کرتے متے اور دین باتیں سنتے ستے اس لئے کسی مولوی معاصب کی زبا کی امنوں نے بیصنمون این کاس لیا ہو گاکیو تکرسلما اول سے کثر اُن کی محبت دمہی تھی عین منی لكهاب كدبعن اوقات ومنمازهي يزه لياكرت تصاور بيراس ك بعداك كايرشيد ہے جینچے کھا جاتاہے جسے وڈ بھاوے تے وڈ ہو۔ نا نکت جانے ساجیا سو-آفن اے ناکساً فن پہشبدہی فران شریعت کی اس آیت کے سرار مطابن ذبان سے كل كيا ہے اور آيت يہ ہے ۔ اَلْحَدَدُ، لِلّٰهِ دَبّ الْفَلْمِيْنَ وَلِينَ عام عامدا ورنمام كالات اور ممام تعريبي اورتمام بزركيال اورنوبيال جمرته بلافك مے ملنے منروری میں دہ سب التکر میل شاند کو مناصل اور ایسسس کی ذات میں جمع

ې چې که ايجا د کے بغير کو ئی چيز موجود ننبې مو ئی ا **ور وه ت**مام عالمين کارب^ا درېيد**ا** کنند ہے ہیں اس آبت نٹریفیہ کے مطابق ٹا کک صاحب کا مشیدہے جس کے بیرعضے ہیں کہ جو بزرگی او عظمت اور قدرت خدائے تعالی کو جائے وہ سب اُسے ماصل سے - اسے نا نکت جواس بات کوجانتا ہے وہی صادق ہے۔ افوسس اس بات کو ویدکیول بنیں جانتا اً رہ لوگ كيوں نهيں جلنے و يانندصاحب كيوں عبانے بغيركوج كركھے - ينظا مرہ كديريدا كرتا اور من ابنی قذرت سے وج تخبشا ا ابک کال ہے جوبڑی تعربین کے ال تی ہے اور مقدا وه مونا جا جيه جس مي سب محالات اورسب تعريف كي بانين با في حالين مگرويد كے يوشير بيكيامعىيبت نازل مولى كدوه اس بعارى درج كحال سے كد عوتسام كارخا ماحت والى ٹی کئی سے بےنصبیب رہ گیا۔ و کھیوا یسے کمبیول وا سے آ تربی اِ ج نانکٹ صاحب کے چیا ہونے کا دعویٰ کرتے ہوکہ نانکت صاحب قرا کی آمیت کی تصدین کرکے کہتے ہیں ادق وسى بے كرجو أن سب بزرگيول اور نعر ليفول كا قائل ہے كرج خدائتيعالى کو اپنے کال ام کے لئے مطلوب ہیں درنہ جموما ا در دروفنگو ہے موتم اب تو دید کا بھیا جيور وكدنهارك كوروصاحب بكار يحاركر كهدرب بي اوراب سشبدتهين الوي م ادر تعیر و تجبو که وه تخالفول برنادامن موکرا کے کیا فرمانے ہیں۔ سبھے کو اسکھے بِدِل بِكَارٌ ـ تَالَكُهِي مِسرٌ كُوارال كُوار بِعِنِي أَلْرِكُونَى بِهِ بِأَتِّ لَيْمَ مُرَكِ اوراس كا عالعت كي مُنه برلاوے توأس كوجابلوں كاسردار لكمنا چلسية - اے ناكت احب آب کمال اورکد حرمواب نوآب ہی کے چینے ارتیاساج میں مبٹے کر اول بگاڈرہے بي اورهات كدرب بي كردنيا كاكونى بيدا كرف والانهيل بكه ده توديد كى شرتول أيح مج درت مجه كرمندائے نعالى كاخالى اور ربّ العالمين موناغير مكن سمجيتے ہيں ادرا گرکسی کے مندسے معبو لے سے بیٹل مبی عبائے کدمیری روح کا دب اورمیبدا ره پرمیشریے تو اُس کو میاں یا بی خیال کرتے ہیں اور اپنے پرمیشر کو مرف اِس فار

طاقت والاجائة مي كرأس كونقط جوازنا حافظ أتاب است زياد ونسي أبيث توقراك شريف كيمطابق انسيس ييسبن برمايا عقاكده متام انتسائي درج كي تُدرتين اور عظتيل ورتعرفين وومبن مين أسكتي بب اوروه سب كمالات اعلى سے اعلى جوت وا بوف ك يف زيبا ومثايال بي دوسب يرميثه كوماصل بي مرواك ي كيلي توجادون آريهماي مين بعلي كراور ويدول كولمعوان شرتول كومن كراب كاس كورنتر كوعمود بسيط اوروه ينزى كاعبول ميختص يرأب فيانبي مباياتنا ابا درنع دنيس برميشرى توطاق يرربي النول ف نوه لها الرف بي الم الرف بي جس سن ام بي مشركاد من المن الم المرافز البيني بيدا كرنا ريضاوح دل مطايسات وباب كركو ياكسى مسناسي نبيل عفا-اً ن كوسودا بؤاس ويدول كا ان كا ول مبتلاس بدور كا ادبواس قدر کرد کیول بوش کیانظرا کیاہے وہدول کا ندکیا ہے مذکر سکے سیدا سوچ او یہ خداہے یوس کا عقل ركمتے ہواً پہی موہو كيول بعروساكيا بعيول كا بےخداکو فی تیسیز کیونکر مو یه سرامرخطاہے دیدوں کا استك مت كے ديم حامي بس ہی مُڈعا ہے دیدوں کا ایسے فرم ب کھی نمیں جیلتے کال سرم کھوا دیدوں کا ا در واصنح رہے کہ یتعلیم دیدول کی کہ د منیا خود سنج د حملی آتی ہے کوئی اسکے سریر میرا ککندہ والك بني بصرف ايك وموراساجو رف جارف والاب يدايل بها اقعل حقادب حيك اننے سے برجبوری بر ما ننا بڑ ماہے كأس جوڑنے النے والے كويا تواہیے مالک تعبوعد كاكچھ كا علم نہ بیں اور یا شا برکھے ہے تو ایک نفس اور نا نام سا علم ہے جیسے ایک موتیا تبکدوا لے کو جس کی آئیک کو ایک نفس اور نا نام سا علم ہے جیسے ایک موتیا تبکدوا لے کو جس کی آئیک کا ایک کی کھوں پر نزو ل الماء آئراً یا ہو کچھ کچھ اوّل وصندلاسا نظراً کہے ہے اور پھرا توکلا پورا اندھا ہو جا نا ہے بیس صاف خل ہرہے کہ ایسی خواب تعلیم کو جس کے دیسے ایسے خواب نتا نے ہیں کسی معا عن ول مؤرد کی کروج بھی تبول نمیس کرسکتی بلک نیڈت دیا تند کے دل نے بھی کرسکتی بلک نیڈت دیا تند

٢ ك المتبيع بدايك نمابت باريك مدانت ب كرعلم باري نعالي جس كى كاييت كى ومبية ده دره دره کےظاہرو باطن پراطساح رکھنا ہے کبو مکرا در کس طور سے براگری اس كى اصل كيفييت بركو في عقل محيط شيس بوسكنى مرا ميرجى أشاكت مراسري في يمنى بعكدده تام علم كوقسمول من معدود من من اسكت من التدوا تولى واتم والحل قيم بعد حب سم البي عصول علم كحط لينول كود كين مي اورائسس ك اضام پرنظرڈ النے بن تو میں اپنے سب معمولی علموں میں سے بڑا تھین اور قطعی علم دہی معلوم مزا ہے جو ہم کو اپنی مستی کی نسبت ہے کیو کہ ہم اور ایسا بی برا یک انسان کسی مالت میں اپنیسٹی کو فراموسٹس نئیں کرسکتاا درنداس یں کوئی ننگ کرسکتا ہے موجساں کاس ہماری مغلی کی رسا ٹی ہے ہم ہمس قعم مع ملم كواست قد و اتوى د اتم و الحمس لا يت بي اوربه بات بم سرام خواتيعا لى كى ذات كائل عدىبيد ديجة بي كرواس درجوادد استقىم كحالم ساس كا علم اینے بندوں کے بارہ میں کمتر ہوکیو تک یہ بڑے نعف کی بات ہے کہ جواعلیٰ تسم علم کے ذہن میں اسکتی ہے وہ حدائے تعالے میں نہائی مبائے اورا طرامن بوسكة بككس وجرس خلاك نقاسك علماعلى درجك علم معتمر لل را آیا اُس کے اپنے ہارا دہ سے یاکسی فاسرے تسریے اگر کھو کہ اُٹسس کے

ریئے دالے نے میرے ہاں بیان کیا کہ بن نے دوس کی بیکدائیش کے ہدسے میں ویا آندد

میسے دریافت کیا تو گئے بائیں بنانے اور فرایا کہ بیلے ہو ہوجیکا سو ہوجیکا آئندہ آگر پر شیر
بیدا کرتا ہی چلا جائے تو اتنا بڑا کوسیح مکان کماں سے لائے بن میں دوس را کویں اب
دیجیو کواس تقریدیں ناچا د ہو کر ویا تند سے اس قدر مان لیا کراتی کی میشر نے عزور اُدوں لوگئی کوئی ایک ایک اندہ اس فوٹ سے بیدا کرنے سے دست کسشس سے کہ کوئی

لقيم سين ابني اده سي توبي مائزنسين كبونك كوئي شف ابن الداده نقصان دوانبس ركهتا توييركبونكومذا سكاتعاسط بوبدات خودكا لاست كودورت دكهتا به ابید ایسانقدان اپن نسبت دوا ر کھادر اگر کوکسی قامر کی فسرسے ينعفسان أس كوميش أيا توجل بيك كالساقام اي طاقتول اورتَوَّون من مُداتُ تعالیٰ برغالب بوتا ده زیادت توت کی دجسے اُس کے ادادوں سے روک سكے اور ياخود متنع اورمس ل بے كيونكو خدائے تعالى بدا دركوئى قا سرائىيى حس كى مزاحمت سے أس كوكونى مجبورى سين أوسياس ابت بواكم هزور مذات ت ك ك علم كال ا مسب اورسيك بم المي أابت كريك بي كاللم يام مريد یں سے کائل و تام وہ علم ہے کہ جوالیا موجیسے ایک اشان کو اپنی بہتی کی نبت علم مواسي مواننا برا كر خداك قالى كاعلم ابنى مسلوقات ك باره یں اسی علم کی انندا دراسی کی شاہرہے گوہم اس کی اصلی کیفیّت ریحیطانیس بوسكة ليكن بم ابن عقل عص مى دُوس بم مكف بي يسمه سكة بي ك براهلى ا دربقينى علم بيى سيے جوعا لم ا درمعسلوم بيں كسى فريخ كا كبسسد اور عباب نه بوسو و قرسم علم كى ميى بعدا ورسى طرح ايكان كالياميت يمطلع مون كسائ دومسرے وسائل كى مزورت نىبى جكاما غادم

اییا بڑا مکان اسے نمیں ملا -اس تقریر سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ نپڈت ویانت دکواپنی عمرکے آخری صفتہ بیں قرید کی ایسی المیر ایسی تعلیموں کی نسبت بہت کچھ شکوک اورکشہات پڑا گئے تھے بکہ رسالہ وحقرم جین پندر حویں جولائی ملاث اللہ بیں تکھا ہے کہ بنڈت وآنند جاتے وقت اشاروں کا اول سے بعیل معزز برہم صاحوں کو سمجھا گئے کہ اب میرا ایمیا ن ویدوں پر نمیں رہا۔ یک کمتا ہوں کہ میٹ اس ماصب ای تھے ویدوں پر نمیں رہا۔ یک کمتا ہوں کہ میٹ اس ماصب ای تھے

لقسط مسيع ادر افتيس ماندار محمنا دونول باتين اليي بام قريب واقع بين كوان بي الك بال كافرق نسيس سوايسا بي جميع موجودات كع باره بي حداث الى كا علم مونا درورى بعدين أس ميكسى عالم ادرمسلوم مي اكس دره فرق ادر فاصله نيبن مجاميت ادربياعلى درجسلم كابو بارى تعاسك كوابيخ تتن الاسميت كے مضاس كى عرودرت ميم أسى حالت بي اس كے لئے مسلم مو سكناب كيوب بيلاس كانست بالل الياجات كراس بى ادراسك معلوات بن إس قدر قرب اور تعلق دا نع بعض سے بڑھ كر تجويز كر امكن بى نىيى ا دريكا بل تعلق معسلوات سے اسى صورت يى اُس كو بوسكناہے كيجب عالم كى مب چيزى جواس كى معلومات بى اس كے درست فدرست ا تعلی مول اوراس کی میدا کرده اور مخلوق مول اوراس کیمستی ساکن كرمهتني مونيني حببالييي مورت موكه موجو دعقيقي ومهى أبك مهوا ور دوسرم سب دجد اس مع بدا بوت بول اورأس كما عد قام مون مين سيدا مورصی ا بنے دمودیں اس سے بے نیاز اوراس سالگ ندموں ملک در تقیقت سب حیزوں کے بیدا ہونے کے بعد می ارمز حقیقی وہی موا ور دومری ہر ایک زندگی اُسی معے بیدا ہوئی موا دراُس کے ساتھ قائم موا در بے قب رحقیقی کہی

ایے دیدول پرکی مُنصف مزاج کا ایمان تهیں رہ سکتا بلکہ کون آ دی ایسا دل کا اندھا ایے دیدول پرکئی مُنصف مزاج کا ایمان تهیں رہ سکتا بکہ کوئی اکرناجی نہیں آ تا اور یول ہے ہی جا تیداد مستنعارے کام چلار ایا ہے دہ کسی بات کا پر میشرے اور جس کی کمزوری کا یہ حال ہے کہ اگر دُرمیں اور مواد شہول تو بھراس کا سب پر میشر بن طاق پر رکھارہ جائے ایسے حال ہے کہ اگر دُرمیں اور مواد شہول تو بھراس کا سب پر میشر بن طاق پر رکھارہ جائے ایسے اللّٰق کو کون پر میشر کر مکتا ہے ۔ بات ایسی صاف ان اورا منسان کے فطر نی تھا عنا

بقيع الشبيع ايك بواوردوس سب چيزي كياارداج اوركما اسمام أس كى نكاتى بوتى تیدوں می مقیداوراس کے اعترے مندوں سے نیدھ ہوئے اور اکس کی مقرد کرده معدد ل مین محدود مهول ا در وه مرحیز ریمحیط مو ا در دو سری سب بیزس اس کی را بسیت کے نیچے احاط کی گئی جول اور کوئی السی چیزیز ہوج امسس كے الت سے فلطی موادراس كى دوستبت كائس يداها ظدر مويا أس كے سارے معده چيزقائم نموخون اگرائيي صورت بوتب خدائيخا لي كانعان ا مروعلم ما م ك التي شرط مي المني معلو أن سي بوكا الى تعلق المرى طوت الله نعد الله نه ایک میگذفراک نزیین بی ارشاد فره یا جیسے وہ فرا ماہے و منحن افرب المیه حن حبل الودبير بين بم انسان ك جانست أم كى دگب جان سطيى زياده تر نرد کیے بیں اورابیا ہی اُس نے قرآن شریعیٹ بیں ایک دوسری عبر فرا یا ہے هوالحی القبوم سین مقیق حیات اس کسے ادردوسری سب بران اس بيدا اوراس كحد سافقازنده بم معين درخقيقت سب مباذل كاحبان اورسب طاتوں کی طاقت کہی ہے۔ لیکن اگر یہ خیال کیا مہائے کروہ قدیم سے الگ كالكسيطا أنا بعادماس كى رُقِبَت كاكسى ببيذ براما طنسيس ادركونى چىبىندائى سى كىمورىد يرنسىيى بوئى تواكىس مۇدىت يى علم كايت ت

کے موافق ہے کہ ہرکی پاک ول آومی با تروواس کے شماوت اپنے ول میں پاتا ہے اور فود مہندو لوگ ہمی ہر گزلیب ندنیس کرتے کو اُن کا پرطیشرایے نقصا فول بر مبتلا ہو مجھے یاد ہے کہ ہوشیار پور کے جش میں حب میں نے لوگوں کو مشایا کو آریباج والل کا یا متناوہ ہے کہ ان کا پرطیشر دو موں کے بیدا کرنے سے عاجو ہے توکئی معزز مہند و جرمیرے پاس مبیھے تنے وُہ ہرسن کر توب تو برکرنے گا۔ گئے کہ یہ کیسا خواب

نفت وسنت الله الله الله عدود جزول ميس عدوم ايك جيز مركى حسب كاكونى اور محسقة النش كرنا يركب كا- اورميمي وامنح رب كدج حيز غير ممنلوق فرمن كي مبا اس کی نسیت یہ توہم بہلے ہی سبان کرچیکے ہیں کہ فدائے تعالے کو اُس جیسینر كاعلم ام جواس سے الگ اور خرامنلوق اور فدیم ہے كى طور سے نميں ہو سكتا ورباي بهراس جيزك نفس وجد برنظر لاالح سعاس فندمى لازم سبين آنا كنوا ، نخوا ، كن درجاكا ناض ملم مي أسس كيار ، ين فدائ تعالى كعاصل موا دركونى دليل اس إت برقائم نسيس موسكتى كدكيول حاصل موأل بويرمكن ادرمادت ادرسبوق بكذم ذاتىب ده مزورس كم خدائيمال كومعليم بعا ورعلم الني عد با مرد بوكيو يحرج جزرا معلوم بعطائ وجوالى ك ي من نسير بس علم مكتات قبل وجود مكنات مذائ فعا من ك ملك موفا مزدى م ادراس م العزور أب ب كرمك ت المرامعلوات المنية بي داخل أي ليكن حس عيز كومكن اورحادث ورسبوق بعدم والأنسلي ذكياما ستداور ذاست علستا لعلل كاكسس كمسلمل ادرمحا ط زيم لأجاست، ئى بەكونى دان مقتلى قائم نىس بوسىكتى كەكبول دىمسىلم النى سے ؛ بر سين. منافي اگر روح كومنوق اورهادت سيم ذكيا جلف وال

اختفادہ اورجب الدر فی دھرماحب اُس اعتران کا جواب لیجنے بیٹے تو و مجند
اُندوماجب اُفٹ کرچنے مجلے کہم ہر کوالیا ہیں وہ بواب جس میں پر میشر کی نعد یا بینی
اُنوبی ہے سنا انسی جلست ایساہی ایک صاحب نے بیرے پاس بیان کیا کہ احراتہ
کے مقام میں کوئی آریہ ماحب کسی حجہ بازاری مجیان کے طور پریہ ذکر کررہے منے کہ
پر میشر کا پر میشر بن مرف جوڑ نے جوڑ نے تک ختم ہے بادراس سے آئے اُسے کچ طاقت
نہیں اس برکسی و و مرے مبتدونے کچ بجث کن مٹروع کیا تب وہ الدماحی یا ت
کرنے کرنے کرم ہوکر کئے نظے کہ ویدوں میں مان کھا ہے کہ جو پر کرتی انا وی مینی موح و
مادہ خود بخدوت دیم سے چلے آتے ہیں جن کوکسی نے بیدا نہیں کیا ہے بات اُست ہے ہی اُس

قولی در ماصاحب فرات میں کدارواح کے فرخلوق اور خود کجود مان میں دوسری فیا
سے کدایسا احتفاد طوائے تعالیے کو طوائی سے جواب و سے داہرے کیون کھ جو لوگ علم
نفس اور خواص ارواح سے واقعت ہیں وہ خوب سمجھتے ہیں کہ جس قدر روحوں ہیں جائب و
غوائب نواص مجرے ہوئے ہیں وہ مرف جو ڈے جاڈ نے سے بیدا نسیس ہوسکتے مشائل
دوحوں ہیں ایک کشفی قوت ہے جس سے وہ پوشیدہ بانوں کو بعد بجا ہوات با ذہ نقا لی
صریافت کر سکتے ہیں اور ایک گوت اس می عقل ہے جس سے وُہ اُمور عقلیہ کو معلوم کر لیتے
ہیں ایسا ہی ایک قت عبت می اُن میں ہے جس سے وہ فُدائے تفا لے کی طرف جمکتے
ہیں ایسا ہی ایک قت عبت می اُن میں ہے جس سے وہ فُدائے تفا لے کی طرف جمکتے
ہیں اگران تمام قول کو خود سخرد بالا ایجاد کسی موجد کے مال لیاجا ہے تو پر میشرکی اس میں
جواد ٹی اور ناقس کام متعا وہ پر میشرکے اعتم سے ہوا اور اس بات کا اقراد کرنا ہوگا کہ ہو
خود سخود عبائب کام پائے جائے ہیں وہ پر میشرکے کاموں سے کمیں پڑھ کر میں ہا تنگ
خود سخود عبائب کام پائے جائے ہیں وہ پر میشرکے کاموں سے کمیں پڑھ کر میں ہا تنگ
کو پر میشر میں اُن سے جوال ہے خوش اس اعتقاد سے آدیہ عما جوں کے مُدا کی فُدا کی فُدا کی فُدا کی

ر برا مدر بنج كا- إن مك كراس كا بهذا و موما برا برموكا اورنيز اسك وجد يرصى كوئى عقتل وليل قائم نميس موسكے گا . مَي اس كايت اب دينا مول كرزا صاحب خُداكى حمث دائى قائم رکھنے کے لئےان لوگول کوشائدمقرر کرتے ہیں جوخواص رُدح سے وا قفیہ ت ر کھتے ہوں مگرایسا میں توروح کے نوام حداف طاہری ندیں کئے عبیا کہ میں آدرسبان كريكا بول بيران كواس كى كيا خرب-إقول - اعلادمام الرَّدُرُانِ الرَّيْنِ الْعِيْفَ فَيُوحَ كَنْوَاصَ سِيان اللي كَفْ تَوْجِ كِس ف كشر و تيد توصرف إنها بي بول كوكي الوكيا كرمبر م تُعن عن كارُوح لى المجيد وعوى نىيرا درك، م غيرخلوق ادرخود موتىم بى اس سى كى كم نىيى بى لىكى قرا بن سرايت ك نازل كرف والمصف ويول كوابني مكبّبت عضراتي اوراني خلوق ا ورمبنده موفي كي نسبت وعوى كباا وركياس سے زياد و عقلى دليلول كے سائقا آب ثابت كباكة مام بني أدم اور مدس يعيوانون كي دحين علوق ا دربنده خداي ا در بير كهول كرمفتل طوريرسنا يا كركي كياطا تتين اوراستعداوي اورخاصيتين أن مي ركمي من مي يه قرآني شريف مي ننائيت باريك مداتت باين كى ب كرج كمج متفرّق طور ير عالم ملوى ومغلى مي خواهي عجيب بإئے جاتے ہي وورب انسانيءُ و ح كے وجوديں جمع بيں كين و يدكر وسے توردع كيد جيزي شي ادراس كے خواص مي ايسے ناكار مي كرين كا عدم وجودماوى، جنائجاس بات کاخود آبج اقرار سامدا محملا اسی وه ماست ناظرین پر مولیس محمد اب فرائي كحب حالت بن آب ويدى قرار كراب كداردا ع فيرمنلوق بي تو ميرويد ك مُعينِّعت كوبواك سعبالكل بعِنْعَلَق بي الذكا خدرُو في عقيقت كيامعلوم موكى . یہ بات تو سر مکیستخف سم سح سخنا سے کہ مبلنے والے کومبی اپنے اتھ کی بنائی موئی عیزی خبر ہوتی ہے دوسرے کوم اُس کے بنانے والا نسیس اور بالکل بیتعلّق ہے مرازً الیی غربنیں ہوسکنی۔ یہ صداقت نهابت ہی صاف اور روشن ہے اور حب تک کو تی

نعن زاجابل اورعقل سے بھا مذنه موتب تك اس عداقت مي مجيو شك نهين كرسكتا اس ملك كم سه كم أرتيه ما حبول كواسفندرا قرار تو عزور كرما يرا على كحب ندراً ان كے برهميشہ و اپنے این کے کام کے جو جوڑ ناجالو نا ہے اندرو فی مقبقت معلوم ہے یہ مقبقت رُوح مل کی کینیت وجود کی نسبت جن سے وہ بانکل بے تعلق ہے مرگز اس کوحامل نس بوسکتی کیونکو جو کام این است کیا جاتا ہے اس کے بُوٹیات دنیقر براز منفی نیں رہ سکتے لیکن جرکام اپنے اسے انکیاجائے اس کواگرج دومرے کے اتھ ت موتے مبی دیکے لیں تب ہمبی اس کا کرنا مشکل موتا ہے لیکن و آید کے مُصنِّعت سکی روحول كحقيقت ادراك كحفواص كيونكومعلوم بوسكين أسنصنه قوآب كوئى أرمرح بنائی اور شکسی اور کا ریچ کو بناتے دیجیا بس مندووں کے پر میشرکا بداقرار کہ میں روح بناسف برقادرنسي ما ن اس دومرس اقرار يرم بمشتل ب كه رُوحول ك ا مُرُد في مقيدت من مجه معلوم نهيس كيونك مم بيله مبى بيان كره بي كرسي يرك بست علم كابل ادروسيع اس چيز كے بائے پر قادر موسے كاموجب سے معطف جب ى جير كي منيفت برعلم الحمل والم حاصل وجائے اور جن امورسے ايك جيز كا وج د ظور ندیر جان اورخفیدیا طلاع کمل موجائے نوسا تعدی اس چیزے بناسے برہمی تندت عاصل موتى بحيث الخر ضلت تعالى ف ورا أن مروي يسردون كالخلومية مِ مِنْ اور ولا کل کے یہ دلیل سبی میٹی کی ہے اور یہ بات بانکل معاف اور ظاہر ہے كبى جيزك بنان سعابن موفا بهيشه وجرنقعان علم مؤاكرة بصحب تمايك ويزكى سنبت ورا بكدا علم ماصل كرا محادراس ك كنتك لينع ما وصحادركون عجاب رميان إلى نيس وميكا توفى النورتم اس كيان يرتادرموما وعداد الرود الباب تيس ميت آمائی گے ج بنا سے کے لئے مزوری ہیں تو باسٹ ، و بیزتم بن المح کے ال حب كارس ملم مي مجه نقصال مادر منوزايد أمورسي اتى بي موتمانى

المن فالت مستقل دوری جزوں باس کا تیاس شیر کوسکت فون علم ذاتی باری تعافی ہیں جو اس کی ذات مستق ہے عالم اپنے معلوم سے کوئی الگ جیز نمیں ہے تا ایک خال احمد احمد کوئی الگ جیز نمیں ہے تا ایک خال احمد کوئی الگ جیز نمیں ہے تا ایک خال احمد کوئی الگ جیز نمیں باکم کشے کے یہ کما چاہیے کہ وہ وجود کسی دورس کی طرف سے معلوق شیس باکم از لما بدی طور پر اپنی طوف سے آپ ہی ظور پذیر ہے اور خوا ہوئے کی بی میں معنی بین کہ خود آئیندہ ہے مود مرا الکوا احر احن کا کم تقرید مذکور ہ بالا سے خدا کے ایک مثل بالی مرف ان جزوں کی طوف رجوع کی ہے ہی ہی اس کا جواب ہے کہ فقر میت اللی مرف ان جزوں کی طوف رجوع کی ہے ہے ہواں کی صفات از لیا جو کی منا نی اور مخالف نہ موں ہے شکل احد محمد کے در مرطوع سے مدالی احد محمد کے مربی جاری کی منا نی اور مخالف نہ موں ہے شک یہ بات وقیجے اور مرطوع سے مدالی احد معتول ہے کومی جزی کا علم مذا نے تعالیٰ کو کا بل ہو اُس جزی کو اگر جا ہے تو می بدیا

ماصل ہے اور باکا مل طور پردوح کے خواص کی تجھے جُرہے ملکہ ید دوئی توسراس قران المولان کے آتا دنے والے کو رجر العلمین ہے) پنچنا ہے اور اُسی کو زیبا ہے کیونک وہ منائی ارواح ہے اوراُس کو اپنے پئیدا کردہ کی اندرو نی حقیقت بخوبی مسلوم ہے۔ جم نے پُراکیا وہ بی جانے ہو دوسراکی وگراکو بچانے ہو غیر کو فیر کیا ہو ہو نفر دُور کارگر کھا ہو ہ بونکر درحقیقت دہ روسول کا خالی ہے اس لئے اُس نے اپنے علم فواتی اور تعلق خالقہ بت کی وجب ہے روسول کی حقیقت اور اُس کے نواص اس مت درسی بی کھے ہیں کو دنیا میں کو ٹی میں ایسی کتاب نہیں کہ اس بارہ میں اس کا معت بال کرسکے اور و آید تو خود کی جفیدت نہیں رکھنا۔ ناطر رین انعما فائش اوت و سے سکتے ہیں کہ آیا روسول کے علم سے نیر ہوناکس کے مناسب حال ہے کیا تی اعقیقت میں کہ میں خیال کرتا ہول اپنے پر میٹر کے مناسب حال ہے کیا تی اعقیقت میں کہ میں خیال کرتا ہول اپنے

من کرکتا ہے لین بہت ہرگر صحے اور مزدری بنبی ہے کم جن باتر اس کے کرنے پروہ تاور مرو۔ اُن سب باتوں کو جالئا اپنی صفات کما لیہ کے کرکے بھی دکھا کہ جکہ وہ تاور موہ اپنی ہرایا۔ تگرت کے اجرا اور نقاذی بی اپنی صفات کما لیہ کا فرؤ کو کما اور کہا تا ہے کہ آیا وہ امر جس کو وہ اپنی قدرت سے کرنا جا امتا ہے اُسکی مفات ہے کہ آیا وہ امر جس کو وہ اپنی قدرت سے کرنا جا مہتا ہے اُسکی مفات ہو میز گاد مائے کو دوز نے کہ آگ میں جاا دے لیکن اُس کے دحم اور عدل اور جانات کی صفت اِس بات کی منافی پڑی ہوئی ہے کہ وہ ایسا کو عد ایسا کے مہر کہ میں نہیں کرتا ۔ ایسا ہی اُس کی تگردت اس طرف میں رجوع نہیں کرتی کہ کہ کہ وہ ایسا کو کہ ایسا ہوئی ہے کہ وہ ایسا کو کہ ایسا ہوئی کہ کہ وہ ایسا کو کہ کہ کہ ایسا ہوئی کہ کہ وہ ایسا گرت میں رجوع نہیں کرتی کہ کہ کہ ایسا جا ہیئے کہ دُہ ا بہتے میں ہوئی ہے کہ وہ ایسا خوا

ادراً أن كي طراق بدوا كرف مع صف البي خبر يول يا أس فا در مطلق مت العليين كما ما الم موسئ ب بوذرہ ذر مے بیدا کرنے کا وی کرتا ہے اور سر مکی اُر دے کا وجود اور سر مکی مبان كرستى اينى قدت كالركانق فمسترارد تيا ہے- بين بقين د كھتا ہول كر النظريد میں شاوت دیں سے کوم کوئیدا کرنے کی طاقت نہیں اس کوغیرمخلوق حب بزول کی المدون متبقت كالبي كجيد علم نهبس طيك ياعلم كامل اور ام طور بداس كامل القررت كو مامل ہے جس کور وہوں کے بیدا کونے کی طانت وقدرت ہے بیں اس سب ان سے تومنیدو و سکے برمیشرادراُن کے دمید کی ساری حنیقت کم لگئی اور جو کیے دید کے صنیف کی نبت أدبياوك علم مُد ح كا وعوى كرتيبي وه عجا ندا بيك إركى بجوث كيا-اب مبى اگل سراماحب كود آيد ك زياده تركيده ظام كراف كاشون ب اور نهيس جائت كأي ك عيوب عام لوگوں سے چيکھيے رہيں تومبيا كه ئيں بھيلے بسيان كرميجا ہول بہي لسب ريق دہ ہے کہ اس نمایت دفیق اورلطبیت محت کے بارہ بیں الگ الگ رسالے لکھے حاقي بعني مَن الك ايك دمه التستقله علم زُوح كے بارہ بن تحمول ا در ماسٹرصاحب الكب لحيب اوربم دو نوں فرنق جبياكر سبيان موجيكا ہے اپني اپني الهب مى كتابوں كى بركب دليل اور دعوى كے بيان كرفييں بابندر بي اورئين قسميه سبيان كرا جول كم يَن مار شرصاحب كى تخوكب بررسالة الرُّوح ليحف كوطيت را دركستعد مول مُرا نهيل

بقتیم مشیعی بین نمین بنا کا کیونک اس کی مفت احدیث اور برمثن ادرما ندمونے کا جو اندیس بنا کا کیونک اس کی مفت احدیث اور برمثن اور اندمونے کا جو اندیس کا اندی طور پر اس میں بائی جا تی ہے اس طرف توج کو نے سے موج میں اور بات ہے لیے کا بات کا لیے امر ماہ بر مونا اور بات ہے لیے کن باوج د قدت کے بلیس خاصفات کا لیے امر منات کی طرف توج نہ کرنا یہ اور بات ہے۔ ال اکس طرح کے دُہ م

شرائط سے جواس رسالہ بی اندواج مائیجی بیں اسٹر مداحب بُرانہ مائیں ئیں ہے ہے کہتا بُول بالحل سيح مبس ميں ذرا مُبالغه كى أميزش نهيس كه قرآن منزيين فيرس قدر خوبى اور عَمد كى احد معنائی ا درسیائی سے روحول کے خواص اوران کی توتین ا درطا تنتیں اور امستعدا دیں اور أبحے دیکی کو اٹیف عجیب بیان کئے ہیں ا ور بھران سب بیانات کا ثبوت دیا ہے ً دہ ایسا عالی اور بالیک ا در برحکت بیان ہے اور ایسے کا مل درج کی و معدا قتیں ہی کہ اگر ویدے چارول رسى دوباره حنم اله كرمي دنيايس أدي ادرجها تتك مكن بوخوص اورف كرس نور لكاوي تب يمي يمقام وسعت على ادريه عادب عاليه أنهي ميسر نسي إسكت اگرچ فکرکت کرتے مربی مباویں فعقد منانے کی کیا بات ہے اور ناراس بونے کا کاف عل - التفكنكن كوارس كيا ہے - آدويد اور قرآن كامت بله كركے و تكيم ليس إن دونول كنابول كاطاتت على أزمالين و يجيوم محن سحيا ألى كاراه سے دونول فراق میں سے اس فراق پر معنت کرتے ہیں۔ کر جوا آب حق بوشی کی را ہ سے اس بحث سے گریز کرمائے اور اوصرا وصرکے بہا نول سے یا بیب مذرول سے ہات ا الموال دے۔ مگر یاور ہے کہ اس سیسٹ بیں کسی دلیل یا دعویٰ میں و ید کی نشرتی سے اہم منعانا ہوگا۔جبیساکہم معبی آیات فراکن مٹرمین سے باہر مذعب ٹیس سے اور میسی آب بلازم زگاکدم رایس سنرتی تفییک فیکسنسکرت کی زبان می مگرفارسی خطیر مداس کیفنلی

ترجمہ دیتبہ ونشان کے تحریر کریں ادراً نہیں ہاتوں کا التزام آیاتِ قرآ فی کے بیان کرنے میں ہم ریسی واجب ہوگا۔

یں ، ۱۰ ہو ہاں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہے اُروسوں کے لکھے ہیں سٹ اُل پوسٹیدہ باتوں کرد اور تاکہ از کی طاقت ترد اکر لعنا میں کا مزا صاحب خودسی دعویٰ کرتے ہیں اور

کے دریافت کرنے کی طاقت پُیدا کرلینا جس کا مرزا صاحب خود صبی وعویٰ کرتے ہیں اور آجگ کوئی نہیں دکھیلایا-

ا قول - يدبركات مكاشفات ومكالمه ومخاطبه اللي وغيره خاد في صرا فيستنتيم بربطيف

اور جو کھے را قم رسالہ بذا پرٹپ کو ٹیاں مجانب افتد ظاہر ہوئی ہیں ان ہیں سے فریب ستر سپٹ کو ٹیوں کے گوا ، نو خود آریہ سماج والے ہیں جو آپ کے سمبا فی بند قا دیان ہیں رہنے ہیں بلکہ آپ سمی تو اُنسیس میں واخل ہیں حالیت سنگر کے ابت کا حال جو آپ نے

مِي بَلِدُ أَبِ مِنْ قُوْ الدين مِي واعل مِن و ليب سنلد سے البشا كا هال بواليہ سے بيش از وقوع استعار ٢٠ رفودي الاه المراج مِن بوصليا مقاا ور بير ميري زباني مجا المراجع مام

بی تجس بی کئی مبنده صاحب ایکے دفیق سمی شامل متے سُن لیا تفاریہ "ازہ ماجرا اُ میسد ، نییں کہ اس قدر علد نزع صدیب آپ کو حبول گیا ہوا ب آپ درا میدار موکر دیکھیں کہ یہ

مِنْ كُونى كَدِي مُوبِهُو بُورى مِوكَى اور وليتِ منكى كونصد مفريخِ آب بي كميا كمجه عم وغفته ولمنى و رخي أمثانا برزا- اور كييد وه فاكامى سينه فيعث كرك ولهسس كُثاياً كيا- كيا آب علعت

اُنْفَاكُر كَهِ يَكِتْ بِي كُواَبِ كُومِيْنِ إِذْ وَقُوحِ ولمينِ مَنْكُو كِمَا مِتِلَاكُي خبرندين وكانى لكيا أيتم كماكرمبايل كرسكت بي كرآب كوهلسة عام مي بيرنهي بنبلا ياكدوً و فقره استشتهاد ٢٠ فرقدي المنشاعة جس مي كلها مي ايك ميرنودارد سنجابي الاصل كانسدت متوحق خرس أس مرادوليتي سنكه ب ايسامي يوفرواريا صداع مندوول اورسلى لول كوجر بالمخبو سكى فذر زياده بى مو ينطح كى سشىمرول يس مين از ونوع سبلالى كى متى اور استهادات ٧٠ زودرى الاممام صي دُور دُور ملكون مكتقيم كله على تض يعراً نزكا رهب اكديش از وتوع باي كيا حميا اورائحما گيامقا دهرب بانس دليپ سنگه كانسبت بورى موكب ادريد بيش كونى ابيد وتت ين بين ، بر تودري النشعة من كلعي كني اورشمرت وي كمني كرجب وليتي سنگه كي بنجاب ميں بالصرور آحبانے كى ابك دصوم مي موتى تضى اور بعبن دوست اور بعبائي سند اسكى اسى خيالى خوشى مي ميشيوا فى كے ليے لمبئى تك مبى جا بينچے تھے۔ سوئير ليگو فى كرول إ نخفسول کے خیا لات کے مخالف اور حالات موجودہ کے بڑنکس کی گئی اورسے نے دیجہ لیا کہ بسى شيك شيك خورمي) أن- اب فرماينية أب كا به كمنا كداً حِنَّك كو في مثيرًا في مهنه نمیں دیجی تعبوط ہے یا نمیں-اسی طرح صاحب اخبار تام لا مور کی فدمت میں جی عرف كياجاتا بدكريو كحجه النول في بين برجيه الإجواا في المشار في إس في كو في ك أكاري لكهاب اس كم يرصف سيهي أشكة معتب اور نافهي يرببت بي افرس أناب وم

بقی ازگ کات و فانی سے بھا دا دراس کوچ امرادالوم یہ سے اکشنا معن میں دہ تعجب کرنیگ کد کیونکو کد دڑا در بے شاد محلوقات میں سے جرمت ایک می شخص کو مرتبہ کا طرخلا نت تا مرحقہ کا بوطل مرتبالوم یہ ہی مامسل بوسکتا ہے مواگر جداس مجت کے طول دینے کا یوق نہیں ہے لیکن تاہم اس متعد بیان کردینا طالب حق کے مجانے کے لئے مزوری ہے کھادت اللہ ا

ر المتے بیں کہ ۲۰ فروری ملام لی سے بہت عوصہ پیلے دلیتی سنگھ صاحبیًا عزم مزندوستا محيفاص وعامر من مشهور موحيكا تقا مكرا فسوس كرا منول في نهين مجعا كداس مشهور كاست یش گوئی کے منٹمون کو کیا تعلّق ہے بلکھیش گوٹی کا مفعون تو صرف اِس باست۔ عفوص ہے کہ دلیت سنگھ صاحب کر تعدیر آب من ناکامی ہے اور انکی عزت یا عبان مائش بداس مفرسی صدمه کمپنچیکا - اب تمنصفین خیال کریں کداخیار عام **اتب**ور کی به ترهيني ميشكوتي بركيا الزكتينياسكني بصادراك كاالفهات اورفهم ومفسب أجار نولسي الفيايات عزودى مشرط بي كس درج كاسب افسوس كدبيت لوك مدا درعنا وكالمتعال بں لا کر حقیقت حال کونسیں سوچتے حبیبا کہ انسین میٹ بگوئیوں کے متعلّق ایک صاحب پنالت مسی است ناحق اینا اندارونی سیل اور نا انفها فی اور مبط و مرمی طامر کرنے کے لئه ما بجا استنهادات شائع كمفاوراس حانب ربه الزام دكها كركويا بم في كاشتها مرميش كونى ك منى كدوه الوكا موصوت بصفات بس كالمشنغاد ٢ فرورى المشاشلة مين ذكر إلى منور حل موجوده مي سي سيدا موما أميكا مركز أس ستخلف تمين كرمكا وو ظور مين نہیں آئی حالانکا ایسا ادران شرائی**ا سے** کوئی اسٹندار اس طرن سے **ٹ ایے نہیں بڑا اد**ر اليه توكيول بيش نهبر كميا جنية ن مال توبيه كانكمول كي ابمنيا في كميم مراندي كني بلکہ دلوں کی نابینا کی جو تعصرب کے بخارات سے بیکدا موتی سیے وسی صرد کرتی ہے بیٹھی

من المسيح المسيح المركم المرك

جس كا نام بم ف البي سيان كياب اس في اليسدال كسبي بارى أزمانشس كهال بهارى عبست مي دمها منطورنديس كياحا لا نكران يندست صاحب كوتنخواه ويسامبي قبول كييا گیامتا-ان ماجوں کوبجر دسشنام دہی اور بدزبانی اوراً الش کی باتوں سے جو ال سے الدرهبرى بدني بس اوركوني حوف هسااحيتت ومعقولتيت يا دنهبس - الكراب بمي بيصاحب عالمیں دن نکب ہمارے اس رمنا منظور کریں اور سم الهامی میث یکو تیوں میں حبو سف بحلیں توجود لیل ترسز المجریزی جائے اسی کی ہم لائق ہی ورند جر فی کھٹا نا اور سلمان مونا أن يرواحب مروكا- ماسوا اس كي حركجه مهارا وعوى منينيگو تيون كأسبت ہے دہ ایسانیس ہے کر مرت ایک دومش گو تیوں سے اس کا نبوت و یام ا اب مبکر اس وعویٰ کے اثبات کے بارے میں عنقریب دس السراج میر منبو منبول خدا دند قدر جمیب کرشائیع موسف وا لا سے اور وہ ممّا م درسا لدالهای میش کو تھول میکٹ بنل ہے ننب سب لوگ دیچه لیں مے کہ جو تھے ہم ارسے من گفین ہا ری نسبت طرح طرح کی المی لكات بي الكي اصليت وحمية ت بعديم الى رسالي مرزا اصام الدين بو ہاری برا دری میں سے ہے اور دین اسلام سے مرتدہے اوراب اربیاماج میں دامل ہوگیا ہے اُسکی نسبت بھی کئی بیش گوئیا ل لکھیں گھے رہم پر اُن میں ج تمیسری اُنٹ سیسے م ب مناف الله الله الله الله الله المعلم المرادة أوب نركيب قواس كى بها البيول

یقی است کی است ایک ما می ایک خواستیم متدمیدود بی جبی دونوں طرفعل میں سے ایک طرفت

ارتفاع آوردوسری طرف انخفنا من بی اسس طرح پر طرف ارتفاع

اس قدر بیان میں تو ایک مولا مجی کا اَد می می میرے ساتھ انفاق رائے

کرسکتا ہے کہ انسان است دف المخلوقات ہے اور دائمہ انسانیت میں

مسئت می متفادت اور کم دیمیش استعدادیں یا تی جاتی میں کہ اگر کمی میشی

كا وبال علد تركست درييش بصاوراً كريمولي ريجدل بي سعكو ألي ريخ بو تواسس كا بینیگوئی کامعدا قدمت مجودیکن اگرایسا ریخ بیشین آیا بوکسی کے خیب ل گس ن میں نهيس مقنا تو مير معبنا چا جيئيه كه يدمعسداق ميش گوئي ب ليكن اگروُه بازا ف دالا ب تو تعربسي انجام بخيرموكا يآخبيه كيد بعد راحت يَبدا موجا سُيُك اوريد وعولي مارا بالكل صح اور نهایت صفائی سے نابت ہے کہ حراط مستعبم برجینے سے طالب صادق الهام اللى يا سكاست كيف كوا قل نواس برتجريه واتى شابدىك ماسوائ اسكم مكرك عافل تعجه سختآسبے كداس ونيابيں اسسے بڑھ كرادركوني معرفت اللي كا اعسل رئيه نهسين ہے کہ انسان اپنے دت کریم حِلّ شان سے ہم کام موحاتے۔ ہیں درجسہے جس سے رُوعين نسلى باتن بن اورسب سناكك وسنبهات دور موجان بن اوراسي درجه هافيه بر لہنے کوانسان اس دقیقہ معرفت کویا لیتاہے عب کی تھیل کے لئے وہ میدا کیا گیا ہے کہ در امل عبات ككنى ادرمستى موموم كاعقده كشا يى درج سعيس سے فاب بواب اور كمل حاتا ب كما ل حفيقى كوا يني مخلون صعيف سے كس فار فرب واقع سے اس درج تک پینچنے کی خبر میں اسی فورسے دی ہے جس کا نام فرآن ہے وہ فدرساف علمور رب المارت ونياب كرالهام كاحتِم كمبى سندنهي موسحنا بعب كونى مشرق كارم والايا مغرب كا باشنده دل صفا في سن خدائ تنال كو دصو ند صفى اوراس سي وري يُوري ملع كراسكا

ادر درمیان کے عجاب اُکھائے گا نو عزوراًسے پائریگا اورحب واقعی اور سیخے اور کا اہلا رِ إِنْ مِيَّا تُوعزور حَداس سے بم كلم مؤكا - مكر وبدول ف انسان كے إسس درج: مك بنینے سے ایکارکیا ہے ادر مرف چارکشیوں مک جود بیدوں کے معتبعت ہیں و بغول اً ریساج والوں کے) اس درج کومحدود رکھاہے یہ ویدوں کی ایسی بخلطی ہے جیلیاور بڑی بڑی خلطیوں سے وہ پُرہے۔ یہ بات طا ہرہے کرمب بنی اَدم تحدالفطرت ہی اور ہو بات ا یک اومی کے لئے مکن ہے وہ سب کے لئے مکن ہے اور بو قرب ومعرفست ا یک۔ فردبشرك لئ عالين ووسب كم لقع اير سي كيوبكو دُه سب اصل فينت بس ايك ہی جو ہرسے ہیں ہل کمافات میں کمی مبیثی ہے مطر منس کمافات میں سرے سے جواب تو نهين - ا در الركو في اليبالنخض موكه أس بين تنصيل كما لات انسا في كه ايك ذر و بم في منعداد نموتو دونودانسان سى نميس موسحتا فرص محورس مرست كاتوانساني استعدادول مي فرق مزدر مولب مرانسان موكر يلخت فقدان استغداد نهيس موسكنا يصام مويعين بس كه مندوو کے الیشسرکو ویدوں کے آنار سے سے مفصدا درملت فائی کمیاہے - اگریم مقصدت كتا لوك ويدولكو ياص كراوران كعصيك شيك يابند موكرافي كمال مطلوب کار ہینے جائیں توہیم *اکسس کا*ل ک*ک ہینچے کا دا*ہ کیوں آپ ہی بند کڑا ہے ۔ اگر ال رسیول کا وجود من پروتید نازل موستے سفے بطور ہونے نمیس مقاکہ تا لوگ اُسی نمونہ

بقی الشبیطی قریب قریب ہے اور اگرسلسلہ جادی کی طون نظوڈ ال کردیکی ہی تو اِس قاعدہ کو اور میں اور می قاعدہ کو اور میں ایس سے قائید مینچی ہے کیونکے خدا نے تفایلے نے جو سے جو لئے سے جو ایک ذرّہ ہے لیکرا میک بڑے سے بڑے جسم تک جو آخاب ہے اپنی صفت خالقیت کو تمام کیا ہے اور طاست بعدائے تنا الی سائس جمادی مسلسلہ میں موفق ہے وایک ایسا عظیم النّ ان اور نافع اور ذی برکت وجود

ا موافی ویدوں بر میلنے سے اپنے وجود دل کو بنالیں توا بسے رسش رورت ہی کیا تھی یہ بات فاہرہے کے فلائے تعالی کی کتابیں اور فعدا تنعالی کے نبی ان غرض ا در مدعاسے آبا کرتے ہیں کہ ؟ وہ **لوگوں کی آ**نکھوں کے سامنے نمونہ کی طرح ہو ک ٠ دي کر چرتخص أن كے فتش قدم پر پيلے اور ان كے طراق مرمجو ئے گا ورانبہ سے نگ می آملئے گالیکن ا وں کے پرمیٹرنے ابسا الدہ ہی نہیں کیا گان ماریشیوں کے رنگ سے جونونہ كرطور بربيعيع محتى تصح كونى طالب بن ركبين مومات توجيري كام أن كم برمشركار ببهو ده اورفعنول بوگا اِس مگر اس سوال سکه کرسنه کی کچھے عنر درست نہیں کہ آمر مبندول کے كے لئے بھيجا تھا تو ويدوں نے نازل ہوكركس قد لونكه اس مارے ميں مندولوك آب مي قالي نه مرتبهٔ کمال که نهین بهنجا پانها سرهه کوکیفیت و عقبقت کمال بعبى وكي ب جس كانونه أكر الله ويدول كرشو میں قامے کیا تھا اور وہ بہی ہے کہ بزعم آریہ لوگوں کے اُن ریشبوں کو الہام البی سے سرافراز ر مایگیا اب جب که کمال معرفت کی حقیقت بیشمبری ا در و دسری طرف اُن کے بیرمثر نے بیمبی صاف مساف ُسنا دباکہ کوئی تنخص ا بدالا باد تک بجز چا ریشبوں سنے

پیدائیا ہے کوطوف ارتفاع میں اِس کے برابرکوئی دومرا ایسا وجود نہیں ہے سوابی سلسل کے ارتفاع اور انتخاص برنظر ڈال کرجو ہر وقت ہمساری ہنگھوں کے سامنے ہے کہ دمانی سلسلر ہواسی اِنتھ سے نکل سبے اور اُسی عادت افتد سے ظہور پذیر ہوا ہے خود بلا آمل مجھ میں کا ہے کہ وہی بلا تفادت ای طرح وافقہ ہے اور بہی ارتفاع اور انتخاص اُس میں ہمی موجود ہے

الب) نہیں یاسکتا تو برعبیب اوباشانه کارواتی ہے بھلااگرکوئی اُن میاررسٹیور کی پیروی سے ان کا رنگ ولوستے حامل نہیں کرسکتا تو پیرایک عقلمندویڈوں کے مانے اور اُن پرعل کرسنے میں کیول ^{ناحق} کی ٹھریں ماسسے بیکن قسم کی رنداز حرکت ہے جو ہندوں کے پرمیشرسے ظہور میں آئی کرا ول میار شیوں کو نمونہ کے طور برجمع ، تالوگ اس مونہ کے موافق میل کر ان پشبول کے ہم جگہ بروماً میں اور وہی نعست حاص ليي جو اُن كو دى كني تقى اور پير دوسرى طره يريمي سْت دياكه بربات برگز ممكن مي نهيس وتی شخص ان رشبوں کے رنگ میں آگرالہام یا نے کالائق ٹھبرماتے۔ ناظری سمجھ لكنه مين كأكر ويدكمال طلوب تك كمني كنبين بهنيا سكة توميران كالبيجا مانا بالكلّ ث اور بہیو وہ بھوا اور بحیز اس بدا ترکے کرکر در اکھیوں کو اُن کی مُرشرك تعلیم نے شرک بنادیا اورکون سانیک تمرہ ہے جوان کے آلے سے منزنب بواا وروہ بیار آدمی جی بر آربوں کے خیال میں وید نازل ہوئے وہ بھی در تعیقت ویدول کے منون اسا میں ہو سکتے بکد وہ بقول آر ہو لوگوں کے کسی سیلے جم کے اعمال کے باعث البام ملانے كەلالق تىمىرىخة تھے۔

قول أكررا إنى دوسرى مفات كا ذكر بينك ده جيوس نيج كى طرح موجود بين جو بغير خداست تعالى كى كارگرويل كر (جى كا مرزا صاحب جوڑنا جاڑنا نام رسكت بين)

کو کرفدائے تعالیٰ کے کام یک دیگ اور کمیاں ہیں اس اللے کہ وہ واحدہے اور اس اللے کہ وہ واحدہے اور اس اللے کہ وہ واحدہ اور اس اللہ اور خود یہ کیا ہی بیارا اور موڈون طریق معلوم ہوتا ہے کہ مذائے تعالیٰ کے کام باقا عدہ اور ایک ترتبب سے مرتب اور ایک سک میں فسطک مول ۔

بالکل نہ مونے کے برابر ہیں۔ ا **قول - بین کې**نا بون کر جو خاصتین اور ق^ونتن با قرار ماسمر معاصب روحول میں منرور موجود ہیں گو بزع اُن کے بیج کی طرح ہی سی مگر وہ موجود ہوکرمعدوم کے برابر کبول بن اس کی ومرسمی قو کوئی سیان کی سوتی کیا وہ توتیں اور خاصتیں روحوں میں بے فائدہ طور پرہی جن کے وجودسے پرمیشر کوجو لمسف حال سے کے وفت کچھ مدونہیں لی خلام بدكر يرميتركوأن خاصيتول اورعجيب قتون سع جوڑ في مبار في وقت برى بعارى مدد لمي حب سف پرمشير كا نام ركه ليا اورأس كا پرمشيرين تابت كر دكها با دراگر ده خاصيتين روحول مين نه بهوتين تو نبلا فوكر يرميتركر كباسكة انعاكون عي روماني خاصبت ايي كحرسه لآنا اودكيونكرابك بله مبات سم كوابك زنده انسان بناكر دكملأنا بعلانتكي نهاني كيااور بچوڑتی کیا۔ برتوروس کا اس پرسرامرامسان ہے جوبنے بنائے اور گھڑسے گھڑائے مو تمام اپنی عمیب خاصیتول اور قوتوں کے اُس کے اِتحد آگئے قسست ایسی تھی مفت کا نام ہوگیا برمیشرین بیلے ورنه غور کرنے والی عقلول برطامرے کر جوڑنا ماڑنا بغیران مجیب خاص اور طاقنوں کے جوروس اور ما قدل میں یا بی جاتی ہیں کیے جیز نہیں ہی ملکواگر دو خاص روى اود ما قدول ميں يائے زمائي تومكن بي نبس كرمندول كيوبرمشر سے جانے ما ذنے كا كام بھى انجام يذير موسكے شلا اكتبرول كيجيوٹے مجبوٹے عمرول ميں ايك

ابب کم ملے برطرہ سے تبوت پاکر ملک بہ بداہت دیکو کر فعا بیتا لی کے اس قانون قلدت کو مان لیا کو اُس کے نام کام کیارُ و مانی اور کیا مبائی برشان اور فعاند فور پر نہیں ہیں جن میں ہوں ہی گو بڑ چوا ہو ملک ایک مکی انترتیب سے مرتب اور ایک ایسے یا فا عدہ سلسلہ میں بندھ ہوئے ہیں جو ایک اونی و میں ہوایک اونی و درم تک بہت نیتا ہے اور ہی طریان

اتصالى فُت نه پائے مائے جس كو وَتُت كشش انصال كھتے مِن توسِندوں كے برمشركر برطاقت نهبي ہے كركمسے كم دووزروں ميں بھي پوندكركے دكھلاوس اى طرح جوجولينے جاڑنے میں روصانی خواص نمایاں موتے ہیں اُن میں بھی مبندة وں کے برمشر کی مرکز محال نهیں ہے کوبغیر محاببت و مدد روتوں اور اُن کی عجیب خامینتوں ا ورصفتوں کے جن کو مامر ب بیج کی طرح خبال کرشتے ہیں کوئی صنعت بناکر دکھیں سکے ریہ بات نو نہایت درج پرظاہر سے کہ ایسے پرمیشر کی حس نے نہ روحوں اور ندائن کے خواص کو پیدا کیا ورنہ ذرّات اجسام ادرأن كى ماصيتول كوملعست وجود بخشا صرف جو رسيف مبارسف مين كيريمي بنگ يحتكرى خرج نهيس آنى بلكخواص بيلع بى مداحدا چيزول مي كيد لوت يده تنفيه وه بامم روح اورسم کے طف سے خود بخود نمایاں طور برنظر آمائے میں کیونکر اُن میں بیلے بی سے يه خاصيمت يجيى موتى موتى سبت كربابم سلف سے خواہ نخواہ ان كاظهور موما ناسے ميسے ونباكی لا كھوں چنروں میں میں فاصد بایا ما است كران كے باہمی امتراج اور اختلاط ایک عجبیتم کا خاصر بیدا بوم! ناسے کہ جوالگ الگ بونے کی مالت بیں مخفی و محجوب بوناسب سوبه بات مركز نهيل كجوتخص أن دوجيزول كوبابم طانس وه ايفظ سے ایک خاصلاکرائن میں ڈال د تباہیے ملکرمبیاکہ ہم نے ابھی ببان کیا ہے وہ دونوں چریٹ زیں الگ اگف طور پر وہ خاصہ اپنے اندر رکھنے ہیں جوائن کے اکٹھے ہوجانے

رقبی و مدت اُسے مجوب بھی ہے تواس قانون قدرت کے مانے سے بہیں یہ بھی انتا ہے۔ کہ بھیے خداتے تعالی نے جا دی سلسلہ میں ایک ذرو سے لیکرائس وجود انتا ہے کہ بھین آفتاب بک فوت بہنی ائی ہے ہو فاہری کوان تا کا جا میں ہے برحکر اور کوئی جسم جا دی نہیں ایسا ہی روحانی آفتاب بھی کوئی ہوگا جس کا وجود خواست تیتم مثالی میں ادتفاع کے اخیب د نقط پر واقع ہواب جس کا وجود خواست تیتم مثالی میں ادتفاع کے اخیب د نقط پر واقع ہواب

سے دہ ظاہر ہوجانا ہے مثلاً گئی اور شبد اور سواگریں بہ فاصیت ہے کہ ان فیوں

کے الانے سے بہ فاصد بدا ہوجانا ہے کہ اگر کسی شتر زریانقرہ دخیرہ کوجو بالکل فاکستر

و فاک ہوگیا ہو اس میں دکھ کر اور میں آگ دی مبستے تو وہ زندہ ہوجا آہے لیمی اپنی

امعلی مورت سونا جاندی یا جو کچھ ہو قبول کر لبتا ہے لیس یہ فامیت ہوان میوں جزوں
کی ترکیب سے شند کے زندہ کرنے کے لئے پیدا ہوجاتی ہے یہ الیمی فاصیت ہے کہ

فواہ ہم مخلوط کرے ددنوں کے باتھوں سے یہ فامیست پیدا ہوگی یہ نہیں کر فرور پرمٹر رکھ کو اہم مخلوط کرے ددنوں کے باتھوں سے یہ فامیست پیدا ہوگی یہ نہیں کر فرور پرمٹر رکھ کے باتھ سے بہدا نہ ہوسکے کرووں

کو اہم مخلوط کرے دونوں کے باتھوں سے یہ فامیست پیدا ہوگی یہ نہیں کر فرور پرمٹر رکھ کے باتھ سے بیدا نہ ہوسکے کرووں

میں ہیت سے خواص اور عجیب طاقتیں اور استعمادیں یا تی جاتی ہیں جوہم ذیل میں سی فیصنے ہیں۔

میں فیصنے ہیں۔

(۱) علوم اورمعارف کی طرف شایُن مونے کی ایک قوّت ۔ (۱) علوم کو ماصل کرنے کی ایک قوت ۔

(۲) علوم مامل کرده کے محفوظ رکھنے کی ایک قرنت۔
(۵) الذی دهمال اللی انجائے گا ایک قرنت۔
(۵) الذی دهمال اللی انجائے گا ایک قرنت۔
(۱) مکاشفات کی ایک قرنت۔
(۱) مکاشفات کی ایک قرنت۔
(۱) مور دالدام اللی ہونے کی ایک قونت۔
(۱) مور دالدام اللی ہونے کی ایک قونت۔
(۱) مور دالدام اللی ہونے کی ایک قونت۔
(۱) مور دالدام اللی ہونے کی ایک قوت ۔
(۱) معارف فیر متنا ہمیہ کے قبول کرنے کی ایک قوت ۔
(۱) معارف فیر متنا ہمیہ کے قبول کرنے کی ایک قوت ۔
(۱) معارف فیر متنا ہمیہ کے قبول کرنے کی ایک قوت ۔
(۱) معارف فیر متنا ہمیہ کے قبول کرنے کی ایک قوت ۔
(۱) معارف فیر متنا ہمیہ کے قبول کرنے کی ایک قوت ۔
(۱) معارف فیر متنا ہمیہ کے قبول کرنے کی ایک قوت ۔
(۱) ابقائے اگر دقبول اثر کی ایک قوت ہے۔
(۱) ابقائے اگر دقبول اثر کی ایک قوت ہے۔

(١٦) ا قرار لوجو دخالق حتبقی کی ایک فونت ر

(۱۶) اجسام کے ساتھ اور اُن کے اشکال خاصہ کے ساتھ مل کر بعض نتے خواص کے روز کیا

ظاہر کرنے کی قوت ۔

﴿ (١٨) ایک قوت کشش ایمی سر کومقناطیسی قوت کهنا ما ستے۔

ا ١٩١ ا بدى طور ير فايم رسنے كى ابك قونت -

(۲۰)جىم مفارن كى خاك سے ابک خاص نعلق سكھنے كى قوت جوكشفى طور پرار ہاب كشعث فنور بر ظاہر ہوتی ہے۔

الیساہی اور بھی بست سی ابسی قو ننب ہی جن کامغصل بیان نہابت لطافت اورخولی سے قرآن شراعب میں مُندرج ہے اور بیم کو اگر ننرِطی رسالہ کے لکھنے کاموقع طافوہم ال سب

ہے فران شرعب ہیں مندرج ہے اور ہم اوالر شرطی رسالہ کے لکھنے کا موقع علاقہ ہم ان سب قوتوں اور روسانی خواص کو بحوالہ آیا ہے بینات فرآئی معقول اور مفقس اور مدلل طور پر اُسی رسالہ میں جو وید اور فرآن کے مواز نرکی غرین سے ہوگا درج کریں بگے اب اس

مگدیم کرریہ ظاہر کرنا چاہئے ہیں کہ اسٹرصاحب کا یہ بیان کہ برسب فوتنم اُدووں میں بیج کی طرح موجود ہیں اور جب تک مبسم کا اُدوح کے ساتھ نعلق نہ ہو تب تک

بقی و بست کی منت کا نموز ہے۔ مُعلائے تعالیٰ دوسرا مُعلم کرنہیں پہداکرتاکہ
یہ بات اُس کی صفت احد بّت کے نفاعت ہے ہاں اپنی صفات کی اید کا نموز بیدا
کرتا ہے اور مِس طرح ایک مُصفاً اور وسین شینے میں صاحب دوئت کی تام
و کھال شکل منعکس ہو مبائی ہے ایسا ہی افسان کا ٹی کے نموز میں الہی صفات
عکسی طور پر آ مباتے ہیں سو فعدائے تعالیٰ کا اس طرح پر اپنی مثل قائم کرنا معتریٰ
کی تسلی کے لئے کانی ہے ۔ اس مجگہ واضح رہے کہ اس انتہائی کسال کے وجھ دا جو دکو فعلے تعالیٰ کی کتابوں میں منظم تام الوہیت قرار دیا گیاہے اور

ان كاعدم ووجود برابرسيه اس بيان مي ماسرصاحب في برا وحوكا كما إسى كدوه فيال کرتے مں کہ جو کھے روحوں اور سموں کے طف کے بعدرومانی اور سمانی خاصیتیں وجود انسان میں حکتی میں و وگویا اُن کے پر مشرکی کاری کری سے طہور پذیر مبوتے میں حالانکہ بیا خيال بالكل غلط اور نامعنول سب جرموتي سجيرست ببيل سواسب بكدامل بات تو دسبي ب جس كو بم يبلة تحرير كرينيك بي كربو مخني طور يرروهون ا وحبمون مين الك الك خواص مايت تے ہیں وہی باہم ترکمیب اور امتزاج سے نوابال موماتے ہیں اور صالت تعلق عبم و روح مك قام رمتي مي- بربات في الحقيقت سيح اور داست واست سيح فرس مي سليم كرابول كرجونواص بعد تركيب اورتعلق أرواح واجسام ظهور يذبر موسق بي وه ب فاص ندمجرد اجمام سے كھلے كھلے طور برمترتب موسكتے ميں زمجرد ارداح سے بكرأن كاظبور و بردزكا في طور يراروان اورامسام كے بامي تعلق يرموقوت مؤمات ادراسی دم سے بن اس رسالمیں اس سے پیلے تحریر کرایا ہوں کدارواح کواپنی سعادیت "مديك ينيف كوت عالم بخرت بي كوتى ابدي مما من مزورى ب تأسيقا أس تعلق م كى ومبس ووخواص كامل طور برظامرم ومأتس كرجوم وأدحول مي بدين صفائي وكال ظام

بفي المستملي يوكد اس مطلب كوكه زيادة تغصيل سد كلمدنا موجب افاده فالبين سبداس لنة من المركزة مناسب سيحت مين -

اول بم بان كريك بي كر مماسب انتها في كال كاجب كا وجروساسلافط

مانقیت بی انتهائی نقط ارتفاع پر دا لغه ہے حضرت محد صطفی معلی الله علیه وسلّم ہیں۔ اور اُن کے مقابل پر دوخسبس دج دیجو انتهائی نقط انتخاص پر دافتہ

ا ایک مرم اوگ ت یطان سے تعمیر کرستے میں اگری باغل مرت بطان کا دخود شہود و محدوس نہیں ایکن اس السلد خط خالفتیت پرنظسد وال کروس قدر آ ظاہرانسیں مرحکتی گرانسوں کہ اس ابدی تعلق صبم دروح کو وید نسیب مائٹ ادر مرف روح کو صدیمایال طور پر حلوہ پذیر روح کو صدیمایال طور پر حلوہ پذیر نسیس مرحکتا اقدات کا مار خوات دومال اللی کے انتحائے کے لئے کا فی مجستا ہے۔ مالا کو ایمی بیچادہ مار شرصا حب افراد کر حبکا ہے کہ رُوحا نی صفات بجر تعلق موجود ہ صبم کے کسی قسم کی کا اللیت فلامر نسیس کر سکتیں اب و آید کو کوئ مجما دے اور دیا آن د کی رُوح تا مار نسیس کر سکتیں اب و آید کو کوئ مجما دے اور دیا آن کی موجود کی رُوح تا دو مان مراسی کے دیکھا تی کو کوئ میں کے کہ ایش وید بھائی کی رُوح تا کہ درست کردیں۔

مَن نے لیدے اسی وسالہ میں درج کرد یا ہے کہ جوجومد فات خدا و ندکریم بی شانۂ ئے ارواح میں دیکھے ہیں یاجوجو خاصیت میں ذرّاتِ اجسام میں مودع کی ہیں وہ اگر جب بجائے خود الگا۔ الک بھی ثابت و تقتی ہیں مگر اُن کا ظهور بین اس وقت مجوا ہے اور ان کے فوا تداس وقت رجوراتم و اکس کھیلتے ہیں جس وقت مہم اور اروا ح کا باہم تعلق میں جس وقت میں تارہ کی مثال جبی اُسی کیلیا موقع میں بیس نے یہ دی متی کہ جیسے تصویر کو اَ لَمِین میں دی کھنے ہیں تارہ میں کہنے ہیں جس کے بیات مرکز نہیں ہے میں دروب زیادہ تر نظر اَجا تاہے یہ بات مرکز نہیں ہے میں دروب زیادہ تر نظر اَجا تاہے یہ بات مرکز نہیں ہے

بفی کا است می این ایران بران بران به که هید سد ارتفاع کانها فی نظری ایک جود خیریتم بیج دنیا بی خبر کی طوٹ اوی مودکا یا اُسی طرح اس کے تقابل پر ذولسفول میں انتہ اُنی نفظ انخفا عن میں ایک وجود شرائگیزیمی جو شر کی طوٹ جا ذب ہو صور در چاہیے اس وج سے ہر کید انسان کے دل ہی باطنی طور پر میسی دونوں وجود دل کا اثر مام طور پر با یا جا آ ہے باک وجود جور و حالی اور لوزیمی کملا آہے ہے بی مصر بیمی مصطفع صطف اللہ تعلیک علم اس کا باک اثر بجذ بات قدر سبید و توجات باطنید مراکا یہ دل کو خیرا ورنیکی کی طوٹ بالآ تاہی جیس فدرکو کی اس سے محبّت اور مناسبت

له آئین نفسویرین کوئی نقش بلیعها کر د کھا دنیا ہے ملک نفوش تو وہی **بھتے ہی جوہں ہ**ی البته أكمينه بي دورب تقويق ها ف طور برنظ أحبات بي ايسامي جوخواص ارواح مي بهي ان كا ٱلْمِينَهُ عِمِ الرَّحِمِينَ عَلِيس بِي الدرجوخواص فترات احسام مِي بي أن كا ٱلمين تركيب حبى اوروه رُومين بي جواك كيساعة تعلق بكروتي بي ادر درحقيقت ان جيزو لكا باسم أنمية كاكام دميا يدمبى ايك فطرتى خاصه مصادرا كرحداً تتعالى ارداح اور ذرّاً مت اوراجام کا خال نمیں نواس کواس خاصد کے پیدا کرنے میں ذرا دخل نمیں کیونک نواص استبياء كية وخواه البيني موقع بإطهوري أحاسقي اوردوحقيقت بيعاصر معي انبين خواص ارواح واجسام ميسه بعن كواكرتي لوگ غيرمخلوق اورانادى كيته ب لیکن اب الرصاحب این پر میشر کی پرده پوٹی کے لئے اُس پر میاصال کراچاہتے ہی كة كاس خامد كى بديانش اس كى دائ منسوب كى جائتے بويكسى دائع منسوب نهيں مؤسكتى يْلْت ويآنندما حب اب ويماش ادكستيار تعريكاش يهمان اقرار كريك بي. النسيتى سيميتى نبين موسكتى جوب وسى موقاب اورجو نبيس وه ييجه سكمبى نهيين بوسكنا يسوا كريه خاصه بيليالك الآب ووجيزول بس مخفى طور برموحود بنيس متعاتبع

بقب فلی بیدا کر آب اس قدر ده ایما ن قرت با آب اور فورا نیت اس کے دائی میلی اس کے دنگ بین آجا آب اور فطلی طور براگن سب کالات کو بالت بالت کی بالت کی بالت کی بالت کا بالت برک کی جانب اس سے کھیلیت دکھتا ہے مترک کی جانب کے بیا کہ بالت کو بالت سے مناب بالت کی بیدا کر آب اس سے بالت کی بالت کو بالت کے بیدا کر آب اس می قدر ہے ایمانی اور خوبا تر کے خوال اس کو اس می بیدا کر آب کے بالت بوجا آب می مناب برجا آب می مناب برجا آب کے دنگ و در اپر را البی بالان برجا آب مناب مناب برجا آب ہے دو اس کے دنگ و در اپر را البی بالان برجا آب ہے مناب میں مناب برجا آب ہے دو اس کے دنگ و در اپر را البی بلان برجا آب ہے دو اس کے دنگ و در بیا بی آکر اپر را البی بلان برجا آب ہے داکھ کے دنگ و در اپر را البیلان برجا آب ہے داکھ کو در اپر را البیلان برجا آبا ہے داکھ کے دنگ و در اپر را البیلان برجا آبا ہے داکھ کے دنگ و در اپر البیلان برجا آبا ہے دو اس کے دنگ و در اپر البیلان برجا آبا ہے داکھ کی بیا کہ دو بالی کے دنگ و در اپر البیلان برجا آبا ہے داکھ کی بالد کی بالد کا برجا آب کے دنگ و در اپر البیلان برجا آبا ہے دو بالی کے دنگ و در اپر البیلان برجا آبا ہے دو بالد کی بال

بعدس كمان سے أكيا و شامين مدا صورتين ايس يا في جاتي ميں كداة ل وجب يزول ميں لوئی خاصیت بھی موٹی موجود موتی ہے اور مھراُن دونوں جیٹروں کے باہم الادیف سے دُبی خاهتیت بڑی تیزی اور شوخی سے **خ**لا سر مہوما تی ہے۔ وو دوا وُل کی ترکیب سے ایک نمیٔ مزاج اورخاصه کی دو اُکل آتی ہے مگر درتقیقت وہ مزاج اورخاصہ کھیے نیانہیں موقا لبكداك دونون دوا وسمي الكسه الكسد طوري عنى موقا بهابيابي دوز كول كيطك مصاليك نيارتك كل ألا ب مراده در وخيفت نيانسين موتا بلكه أن دو نون زنكول مين اس حالت علیجد کی بی تھیا ہوا ہو اسبے ایساسی دو مختلف مزہ کے معام کو ملا کر تعبیرا مزہ جونیا د کھائی ویتاہے کل آنا ہے مگر وہ معبی در مقیقت بنیانہ میں ہوتا۔ سویں کست مول كه اگرانسبس اجواء متقرقه وخواص متفرقه كوطا كركوئي مشترك خاصه ميدا كرا وعنيفت میں بہلے معنی تھا پر هبنبر مونے کی نشانی ہے تو بھر آریہ لوگ انگریزوں اور دوسرے ورت كممناع وكول كوكبول مجده نهبس كرتف اورأن كوابينا السشسر كيول نسيس سمجھتے کیاان لوگوں کے کام ایسے رملیٹر کے مشاب نہیں ہیں۔ کیا ان لوگوں نے مى مندد ول كے رمبترى طرح خواص متفرقه است بادعا لم مواط اع إكرمد اصنتب

بقب الشيطى اورسى طور بران بر محالات خبات كو ما مل كولت به بوامل شبطان كو ما من بابن ما مبت كالت خبات كو ما مل كولت به بوامل شبطان ابن ابن ما مبت كي وجر بسالك الك طون كمينج علي جائت بي اور وجود خرقر بتم من كافت نقط المتائل ورم كال ارتفاع برواتع به لين معزت معطف مسلط تشوط يولم المعنى معزت معطف مسلط تشوط يولم المعنى مراج عال ارتفاع بو واقع به لين عرش رب العالمين اس كامقام مواج عار محاج فها بي ورهقيقت الى انتها في درج كال ارتفاع كي طوف التا يحد ورهقيقت الى انتها في درج كال ارتفاع كي طوف التا يحد بي مره المحد والمورد على المراقف على طوف التا المحد بي مراج وكوما مل بين كورد كال ارتفاع كي طوف التا المحد المورد بي المحد الم

نبين كالين ملاست باكالي من وراب مك مرمك مينيد اوركارها مد كم متعلق مزار ا عدید صنعتیں کا لتے جاتے ہیں سواگر مندووں کے برمینر کامی انابی کام ہے کوالم خواص استنبیا د معاصلی کرکے طرح کا صنعتیں مینفشہ خلور فا وسے نو بھروان لوگوں اور اليس يرميشرس مرف كى مينى علم كافرق موكا الحران لوكول كووه اعلى فسم كاعلم علام مو علے توریعی ایک طور کے پرطیشری مائیں گے۔ قول ادريه بوكما جاتاب كرفود مؤد مون والاكام برمشرك كامول سع برحك ہے توا گراییا ہوا تو پر میشرکی اس میں کون سی مبتک جو ٹی 🕯 ا قول بیج ہے آپ مے پرمبٹری عزت بڑی بی ہے کسی تم کی مہتک سے دورنسیں ہوسکتی۔ بیہیں آج ہی معلوم ہوا کہ آپ کا پر میشراس تم کی در ولیشا مذسیرت رکھتاہے كه اگرچه كروز نا چیزی اس كے كاموں اورصنعنوں سے بڑھ چراھ كرموں تب بھی أس كو اسی کسرشان کی مجھے یر وا وندیس بیٹوب پرسیشرہے اورا ب لوگوں کا وید میں خوب اور وتبدوديا ادراس كالناهبى سيراتنا نازهنا خوب بى نىكلا بنراد بإيتفكنون كمود اأخر خنيك کھیگہ ایک مری موتی مینڈک کی آ**گر پر میشراسی حیثیتت اور کر توت کا مالک ہے توجی**

و المنت الم

عباننا جاجيئه كرقرب اللى أين قسين ميتم كالشبيعه برموقوف بي جن كي

کہلاتا ہے۔

ی کو کیامعیبت بڑی ہے کہ نواہ نخواہ اس کے لئے کلیفیں اُٹھادے بہات مما ظاہرے کو میٹک ایک ایسالفظ مع میں کا اڑاس کے دل یومزور ہونا ہے میں کو کھے نزم غیرت می ہو موا گراپ کے پر میٹر میں کھیے مترم اور غیرت مونی نواکس سے زیادہ بتك بون كاوركيا إت عقى كرين كامول ككرسف يرده في كالمهاورافي يرطين م و ف کی اندیں ولیل مخمرة کا ہے تعین جواز الاجلونی ان کاموں کی نبیت ووسر سے کام ج ٹود مخود مغیروست اندازی پرمیٹر کے تسلیم کئے گئے ہیں ایسے اعلیٰ درج کے تکلے کہ پرمیٹے کے کا سرل کواکن سے کھی می نسیست نعیں میں اس صورت میں اگر پر میشر کی تمک نمیں موتی توكيابس ست موست موكمتي اور ألرب باتين بيعيشر كى كسرشان كا موجب نهيس بين نوكباأس ي عمت اور مبلل طام ربونے كا باعث ہے موجہ جا جائيے كرمس حالت بن تا عجب ب كام اوربط نظير قدرتني اور زسكا زنگ كيفواص خود بخود موست توكيا مجرد جورت جالي سے ایک بڑا درج پر میشر ہونے کا ایسا ضعیعت اور کم ورکو مل سخنا ہے بلکہ اگر خور کرواور كجيه مندا دا دعقل كوكام مي لا وَ توثمتين معلوم مِوكا كدجورٌ نا مبالزنا درمقيقت ارواح ا در اجسام کے پیدا کرنے کی فرع ہجینی جواد ٹا عبا ا^د ٹانھبی اسی مست درمُعلق کے **ا** تقسیم

تفعیل سے ماتب ثلاثہ قرب کی تقیقت معلوم ہوتی ہے۔ اوّل تم قُرب کے فادم اور محدوم کی تسبیب رکھتی ہے مبیا کا اللہ تعالی نے فرایا ہے والمذین اُمنوا اللہ عبّ الله الله الله وی مون جن کو دوم سے تعلوں یں نیو فرال بردار کھر کے ہیں بہ جزوں سے زیادہ اپنے مولی سے مبت رکھتے ہیں۔
تفعیل اس کی یہ ہے کہ میسے ایک نوکر با اطلام دیا معقا دبا و فا او م مشاہدہ اسلام دیا مقا دبا و فا او م مشاہدہ اسلام دیا مقا دبا و فا او م مشاہدہ و مقام دیکر گئی میں زنی کرمیا تا ہے جو بوج ذاتی محبت کے جو اس کے دلیں و افعال و دیکر ایک میں تا ہے جو بوج ذاتی محبت کے جو اس کے دلیں

ا بنام پذیر موسکنا ہے ہو عدم سے دجو دخشنے پر قادر موادرا گر بفرض می ال بیسلیم مبی
کلیں کرا پالٹے کروراور تکے کے انتق سے جوڈنا جاڈنا ممکن ہے جس نے ذکسی رُوح کو
پیدا کیا اور ذکسی مادہ کواور نہ وہ صدا خواص اور طاقتیں اورا متعدا ویں جورُ وحوں
اور مادوں میں یا تی جاتی ہیں اُس کی پیدا کہ وہیں تو بھر مجرد جوڈنا مباطنا اس کو قابل تعزیت
بنائیس سکتا ملک بیرب تعریف ہیں رُدوں اور ذرّات احبام کی طرف عائد ہوں گی۔ اور
اس صورت میں پرطیشر پیلادم وواجب ہوگا کہ رُدوں اور ما دوں کاسٹ کر گذارا ور
شاخواں ہوجینوں نے معنت ہیں اس کو نباک نامی ولائی رکھی ستوار سے سالنا مؤمی
ہوکا نانو۔

قول اله- برميشر كائس معدت بي بتك بوتى كرب اكس الده تزكار يكر كيش كيامياتا .

ا قنول ۔ لوماعب اب تو آب کے پرمیشر کی آب ہی کے مُندسے مِتاک اُب ہوگئی کیؤ کھ آپ کے خیالی اور دیمی اور فرص پر میشرسے اور زیادہ کار پیڑنکل آیاجس کے وجود کے

بفت کی ایسانی طالب درخوا ال مجواجی مطبیت دیم طریق مجوجا با میدادراس کی موادات کا ایسانی طالب اورخوا ال مجواجی مطبیت ا قاخود اپنی مرادات کا خوا ال بهای طرح بنده و فادار کی حالت این موادات کا خوا ال به به خطری این مرادات کا خوا ال به به خطری این مرادات کا خوا ال به به خطری این می این مطلوص اور صدی وصفایی توتی کر قاکرتا اس درجه مک بهنچ جا تا ہے کہ اپنے دیود سے بھی محوو و فنا مو کو این مولی کری کے دنگ میں مل جا تا ہے ۔

مین میں مورز و بند مروز و بند مروز و که کو دا زمیان برخیز د بند این مفس و فی کدهد نزار فراد مین ال مین مورز و بند مروز و بند مروز و بند مروز و بند مروز و بند مین مورز و بند مروز و بند مین مورز و بند مروز و بند مین مورز و بند و بند مین مورز و بند مین مورز و بند و بند مین مورز و بند مین مورز و بند و بند مین مین مورز و بند و

باتن سے شنظر ہو جا تا ہے جو اُس کے مخدد م کو بری معلم ہوتی ہیں دہ نافرانی کو بھی ہا ہو ہے ہیں اس جہ بین ہو گا کہ اس بر سزا متر تب ہوگی اور تعبیل کا کہ اس سے انعام سے گا اور کوئی تول یا فعل اس کا اپنے اضلاقی کا ملے تفافا سے معادر نہ بیں ہوتا ملکہ محمل اپنے مخدد معنیقی کی اطاعت کی وج سے جو اُس کی مرشت بین رہے گئی ہے صادر ہوتا ہے اور بے نفتیا داس کی طرت اور اس کی رشیا کی طرت اور اس کی رشیا کی طرت کی جا میں جو ایک گالی پیطانی کے کھا کہ دوسری گالی کا بھی را خوانی خوان موقانی کی طرت معلوم ہوتا دوسری گالی کا بھی را خوانی کو ایک کا بین جا تھا اور زمل کی کی کھی طرائی کی میں جو اُس وقت خاص میں ہے۔ ملکہ وہ ایک کا کہ وہ تا ہے۔ وہ ایک کا بینے کہ دوسری گالی کا فیم را خوانی کی میں میں میں میں وقت خاص میں

عمات بتلاد یا که ان کا پیداکننده بَن بی بول وه کون به ده و بی کال اور قادر خدا منزل الفرنان به بس نے اپنے بین فرا لله م اور به نظر کا مسکے ذریعہ سے اپنی خدا تی منزل الفرنان به بس نے اپنے بین فرا لی منزر موجود ندیں بوتی میں کی نعربیت بیں قرآن شریعیت بیں جواس کا کلام بے یہ پاک جمد درج ب کوجه میدا ب تمام نیون کا اور مع بی بیال جمد درج ب کوجه میدا ب تمام نیون کا اور معجم بیری بیر کا اور واحد لا بر کا اور احد لا بر کا اور احد ان میں اور معظم کا افقا اور کا بل مندا بین خدا بیری خدا بیری خدا بیری کا در تو بی بیری کا در اور احد و بیری کروجوں بیں اس تعلیم کا افقا کیا بیسی کا تو ل اور نیون کی کروجوں بیں اس تعلیم کا افقا کیا بیسی کا تو ل اور نیون کی کروجوں بیں اس تعلیم کا اور نیون کی دور بیری کروبوں بیں اس کا میان کا می کروبوں بیری کروبوں بیری کروبوں کی کروبوں بیری کروبوں کی کروبوں بیری کروبوں کروبوں کی کروبوں بیری کروبوں کروبوں کروبوں کی کروبوں ک

یکہ سکتے ہیں کہ ہمارے بر مشر سے زیادہ نرکار گیمبنی نہیں کیا گیا جس نے خالق الارواح والی جسام ہونے کا دعویٰ کیا ہو سواب اے مانسٹر صاحب آ بھی کھول کر دھیں کہ وہ زیادہ نر کاربیکٹی نوکریا گیا اور اسی کی طرف نوسم آپ کو دعوت کررہے ہیں کہ اُؤ فرصنی برمیشر سے زیادہ نرکاریگر اور اس سے زیادہ نرحا نیے والما اپنے کا مل نشا نول کے ساتھ مجلوہ گر بہوا ہے اُس زیادہ نرخوشت و حکمت فندر بند والے برائمیان لاؤجس نے اپنی عام فادر بہنا ہم اور سے باری کی جن جن چری کو آپ کا دارت اور می می ہوا ہے اور کا مل اور شنطا ہم ہو گیا ہے سو ادھورے اور وہ ہو گرو اور سے اور کی طل اور چراب کی وارث نظا ہم ہو گیا ہے سو اختیا رکروس کی بیا گا اس کی تفرنوں سے نا بن ہور ہی ہے۔ آپ لوگول کا بسلا بر میشر میں برمیشر ہندیں ہے۔ اور جوڑ سے فایت ہور ہی کہی در اصل اس کو طافت ہمین کیکہ حقیقت میں برمیشر ہندیں ہے۔ اور جوڑ سے جاتما م ذبیا کا مالک ہے کسی خاص کو گا تعلق میں رکھتا ہم ایک سے کو گا تعلق نسیں رکھتا ہم ایک میا کہ کے دوالے اس کو باتے ہیں سوا و دلی صدق سے اس کو باتے ہیں سوا و دلی صدق سے اس کی طرف رجوع کر و تا تم بھی اُن برکا ت سے حقد یا ب ہو حیا و جن سے مادن لوگ اس کی طرف رجوع کر و تا تم بھی اُن برکا ت سے حقد یا ب ہو حیا و جن سے مادن لوگ اس کی طرف رجوع کر و تا تم بھی اُن برکا ت سے حقد یا ب ہو حیا و جن سے مادن لوگ اس کی طرف و جوع کر و تا تم بھی اُن برکا ت سے حقد یا ب ہو حیا و جن سے مادن لوگ

متمتع موت بي-

فنول کھ ۔فدائے تنالی ہونود کو دمونے والی جزیدے فدا کے اپنے کاموں سے بہت بڑمہ کرہے اوراس سے فدا کی کوئ میک نمیں ہونی۔

بڑھ کرہے اوراس سے تدا لی کوئی جمل ہیں ہوتی ۔

افخو فی بجراس کے کیا کہوں جمل ہیں عقل ودانش بڑارا فریں ۔ ہماری طرف سے تو اعترامن یہ بعد کے اعترامن یہ مقال کی اعترامن یہ بعد کے اعترامن یہ بعد کے اعترامن یہ بعد کے طرف سے ہوں کے معران کی معران اس کے بہر اس کی بر دگر اور مبال اور خود بی تواس میں برمیشر کی بڑی مہرا کی عوقت ہیں ہمراس کی بر دگر اور مبال اور جینیت فوائی کے کسرشان کرماہے کہ جو جزیں اس کے ذریح کم اور مائنت ہیں وہ سب اپنے دجود اور این جمیع نواص میں جو امل درجہ کے عمانیات قدرت سے بھرے مہرئے میں توریخ دمول اورج داول بی کام کے سمارے سے جاتے میں توریخ کام رمینے کام کے سمارے سے جاتے کے خطوری کام رمینے کی جو کی تا تھ

سے کلامواس کا بواب ما سٹرصاحب یہ دینتے ہیں کمضل کے تعالی بوخود کنود ہونیوالی جیز ہے۔ مالا مالا مسلسکا کا استعمال میں مسلسکا کا استعمال کا استعمال کا استعمال کا استعمال کا استعمال کا استعمال کا است

لِقَبِی استین کا به الله می الله می اور می اور الله می اور الله می اور الله می است می است می الله می است می الله می ا

فداک اپنے کاموں سے بڑھ کہ ہے اوراس سے فدائی کوئی ہمک عربت نمیس ہوئی ۔ موا بب اس دومری خود مجود ہونے وائی جزوں سے اس کی کوئی ہمک عربت نمیس - اب ناظرین سمجے سکتے ہیں کہ اس جواب کو مہارے اعز امن سے کیا تعلق ہے ۔ یہ بات نهایت ملا ہر وبدیں ہے کہ اگر خدائے تعالیٰ کو ذات دھمفات اُس کے کاموں سے جواس کی فلوقات ہے بڑھ کر نہ ہوتی تو خلوق ا بیض ان سے اور مملوک اپنے مالک سے مساوی موماتا تواس طرح پر ورخدور خدائے تعالیٰ کی ہنگ عرب موثی کیو کو مخلوق کا اپنے خان سے برا بر موجا نا اور ملوک کا اپنے خان سے برا بر موجا نا اور ملوک کا اپنے خان سے برا بر موجا نا اور ملوک کا اپنے مالک سے ہم درج مہنا مربح موجب مینک عرب مالک ہے اور رہی دوجہ کہ مغدا تعالیٰ کی ہنگ عرب اللہ اور کی دوجہ کے کہ خدا برخلا میں ہوکواس کی ڈات وصفات کے برا بر مو تو خل ہر ہے کہ جامراس کا نقیعن کے برا بر مو تو خل ہر ہے کہ جامراس کا نقیعن سے بھر بین یہ کہ خلوق اپنی ذات وصفات کے برا بر مو تو خل ہر ہے کہ جامراس کا نقیعن سے بھر بین یہ کہ خلوق اپنی ذات وصفات میں اپنے خال سے کم مو یہ امر موجب سے بینے بین یہ کہ خلوق اپنی ذات وصفات میں اپنے خال سے کم مو یہ امر موجب

سنگ و تندین بوسکنا کیونک احتماع نظیفین محال و متنع ہے برخلاف اس کے جویزی فلا اللے التحت وزیری میں اُن کو اُس کے ماتحت قبول کرکے پھراس کی حدود قدمت سے اندیر باہر کے لئی اور با وصف صد ہا عجائب و غرائب نواس کے جوائن چروں کے اندر مجرے بوٹ بی بوٹ بی بوٹ بی بار ہا وصف صد ہا عجائب و غرائب نواس کے جوائن جربی اُن کے میں مجرے بوٹ بی بوٹ بی بار ہا مائل کا الگ رہنے بینے وں کو فلا ان کے باتھ کی صنعت بونے سے الگ کا الگ رہنے بینے وں کو فلا اور برسٹیر کو صرف جوائے جا دان کے باتھ کی صنعت بونے سے الگ کا الگ رہنے دبنا اور برسٹیر کو صرف جوائے جا دان نے باتھ کی صنعت بونے کے میں اور نیا مائل میں جونی اگر ایسے خیال پر ختلال سے بی ایکے پر میٹیر کی ور میں ہوتی تو بینوس سے جو فلا سے بی اکونا اگر ایسے خیال پر ختلال سے بی اکونا اگر ایسے خیال کی فات وصفات پر آپ کر دہم بیں اور ہے بیں اور ہے جو فلا ہے تک کر آپ اس می فات فرق کو تھے کر برت بڑ مندہ بونی کے اور کم بی بیائی ایک اندی میں میں اور کہ بی بی نوان کا ایس کی فات وصفات پر آپ کر دہم بی بیائی اور کم بی بی نوان کو ایک کر برت بڑ مندہ بونیکے اور دلم بر بی بیائی کی میں منہ سے کیون کا لیں۔ بالا خریک آپ کو رہم بی بیا دولا تا ہول کہ آپ کر ایسے بیائی کر ایسے کر ایسے بی بیائی کر ایس کی فور کر کر بھی بیا ور دلا تا ہول کہ آپ کر ایسے بیائی کر ایسے کر ایسے کر ایسے بیائی کر ایسے کر ایسے بیائی کر ایسے کر ایسے کر ایسے بیائی کر ایسے کر ایسے بیائی کر ایسے کر ای

ایک روحان نبیت کو بینا این ای کوی بروقت باطن طور پرایت کوی بروقت باطن طور پرایت کوی بروقت باطن طور پرایت کا می با کا میاب کو برایت به بایک کا میاب کو برایت به برو برخا برد کا ارتباب ادر جید برای این با این کا می باقی می باقی به برو برخا برد کا از ارتبا اور اس کی دفتارا در کرد ادا در تو ادر قرب اقل کے درج باقی بین فق بیت کرقرب اقل کا درج بوخا دم اور مخدوم سے شبیبه دکھیا ہے کو می بین فق بیت کرقرب اقل کا درج بوخا دم اور مخدوم سے شبیبه دکھیا ہے کو می بین فق بیت کرقرب اقل کا درج بوخا دم اور مخدوم سے شبیبه دکھیا ہے کو می ایک اگر چوا پنے کا ل کے کو سے اس درج آنا نیسے نمایت شاب جو لیکن بید درجا پنی نمایت مقام مو گیا ہے اور مجسیا باعقباً نفس انسان بیت کے دوانسان مساوی موتے ہیں ۔ ایسکن بلحاظ شدت و شعر سی نمایت نمای نمای نمای نمای نمایت بیس ایسانی ایسانی و نمایت دا فع موتی میں ایسانی

اس موقع کے پرمنے کے وقت اس رسالہ کا وہ طامشید میں پڑھ لیس کر جو حامشید معقال

تن سے پہلے سخرر یا جہا ہے۔

فنو لگیلا۔ اس کے آگے مزدا صاحب فواتے ہیں کدا گرسب کدھیں غیر سنگوق اور خود کو د ہیں نو بھر خُدا کسی کو دح سے نبدگ کوانے کا سنتی نسیں رہے گا۔ کیونی مب کُوھیں اُسے کرسکتی ہیں کر جب کہ نوٹے بھیس پیدا ہی نسیس کیا اور نہ ہماری طب اُنتوں اور تو توں اور

کرستی ہیں ۔ ایجب دو مصبی بید ہی اہیں کیا اور نہاری سے مون اور وہ اور اور استعدادوں کو توست فرا بنا ہے اِس کا ا استعدادوں کو تو نے نیایا تو بھر کس سخفاق سے ہم سے اپنی بیست شرچا بنا ہے اِس کا بچار سے کرنے میں نے بیلے فیا حق کے جواب بین شابت کردیا ہے کہ بغیر رہمیشر کے جوائے

جاڑے کے تمام دومیں اور ان کی طب انتیں مرمونے کے برابر بی لیب وجس سنے جوڑے نے جا رہیں لیب وجس سنے جوڑے خام اورم کو میں ترفی کرنے کا سامان خبٹ کیا وہ مشکر گرزاری کو

عبادت کے لائق نہیں۔

ا فول - افوس كر مرحنداس دهورا ورتكة بعشيرى وكالت بن آب في مال اك

ور المنظم المنظم المن ور فول ورجول من نفاوت ورسيان بخوش اس ورجيا ي محبت على لطافت

تک پینچ جاتی ہے اور منامبت اور شاہت بال بال میں طاہر ہوجانی ہے۔ خبال کرنا چاہئے کہ اگر جہ ایک خص کھا ل حشق کی حالت ہر اپنے مشوق سے بخرگ مہرجانا ہے۔ مگر بوشنف اپنے باب ہے جس سے وہ کا ہے مث ہت رکھنا ہے

اس كى مشابهت ادرى آب وناب ركھتى ہے۔

نبر فیم کا و با ایک می شف کی صورت ادراس کی کس سے شہرت اور اس کی کس سے شہرت اور اس کی کس سے شہرت اور اس کی کا م دکھنا ہے دینی جیسے ایک شخص آئی نین مان در دیسے بیں اپنی شکل دکھنا ہے تو تہ م شکل اس کی مواہد تا مام نقریش کے جو اُس میں موجود میں علی طور میا اُس اُئی نہ میں دکھا تی دہتی ہے ایسا ہی اس تسم نالث قرب میں تمام صفات اللہ بیصاحب و رُب کے بن پڑا بڑا ندوبارابت کی کوشش کی گرچنگداس کا ادھورپن ایسائیس ہے ہوکسی کے چہانے سے چہب سکے اس سے بچر بار بار کی مجالت کے اور کچیہ کسس قبل وقال سے آپ کو صاصل منیں میڑا۔ بھلا آپ ہی فرمائیں کد آپ نے بہی قباصق کے بجواب میں کیا عالی ثابت کیا ہے۔ جس حالت میں آپ لوگ اپنے ہی مُنہ سے قائل ہیں کہ تمام رُوھیں نود بخود ہیں اور الن کے تمام نواھی بی نود بخود -اان کی تمام قریتی بھی نود بخود ایسا ہی پر کرتی بھی نود بخود اوران کے تمام نواھی اور قوینی نود بخود -ان کا از لی و ابدی مونا بھی نود بخود - ان کا از لی و ابدی مونا بھی فود بخود - ان کا از لی و ابدی مونا بھی فود بخود - پر میشر بویا نہ ہو وہ سب بغراب نود فست کی بغرات نود واجب الوج دغوش سادا جمان این کو وہ سب بغراب نود میں اور الوج دغوش سادا جمان این مونا کی نور کو دی کو معاصل ہیں کوئٹی سے گرازاری کا پر میشر قرنوں اور دیا ہے کہا ان کریسے نول میں سے پر معیشر نے میں اپنے گھرسے کچھ مسے تی مقدرسکتا ہے - کیا ان کریسے نول میں سے پر معیشر نے میں اپنے گھرسے کچھ میں ہے تو اور اس کی گرہ سے بی ان کریسے نول میں سے پر معیشر نے میں اپنے گھرسے کچھ دیا ہوں کے بار اس کی گرہ سے بی ان کریسے نول میں سے پر معیشر سے میں اپنے گھرسے کچھ دیا ہوں کے بیار بار کا رونا ہو پر میشر نے دیا ہوں اور اس کی گرہ سے بی کھی نور ہیں اب ہو کو بی میں سے بر میشر سے بر میں اپنے گھرسے کچھ دیا ہوں کے بیار بار کا رونا ہو پر میشر نے دیا ہو ہے اور اس کی گرہ سے بی کھی نور بی آ یا ہے - روایہ بار بار کا رونا ہو پر میشر نے دیا ہو ہو میں سے بر میں اپنے کھی ہو کی گرہ نور بی آ یا ہے - روایہ بار بار کا رونا ہو پر میشر نے دیا ہو دیا ہو کی میشر سے دیا ہو کہ کو میں کو بھی کو بھی کو بھی ای کو کھی خور بی آ یا ہے - روایہ بار بار کا رونا ہو پر میشر سے دیا ہو کو کو میں کو بھی کو بھی کی کو بھی کو بھی کی کو بھی کو بھی ایا کو بھی کو بھی

بق بی است المست ا

وول اوسمول كوابم موراب مبل كتنا بول كاليها مالاين بدمسيشر بركز بورشف برهجي فا درنىبى موسكماً اگرروسول كى حتىقت كا أس كو بُورا بُدرا علم مومّا تو ده مبتيك أن كو بنا تخنا کیونک ابک چیز کا بُورا بُورا ملم مونا اس کے بنانے کوئسسننازم ہے اورجب ک وہ روحوں کے بنانے برقا در نہیں تو اس سے معاف ابت ہے کہ اسس کوروحوں کے فراص اور باطنی قوتوں اور کیفیتوں کا پُورا بوراعلم عبی نسیں اور حبکم کا انهین تواسیے ادحورسے اور اقص ملم سے وہ جوالے مارسے پر کیونکر قا در موسحنا ہے۔ اگر کوئی توت بية زميش كرناجا بيئية اور الكر تفرض محال به ناست بهي موجلت كرابيها ادهورا اور بحسّا ر میشرارداح اوراجهام کوجوڑ تخاہی توالیتہ ایک فاقص عبیی سُنْ کُرگزاری کے اللّٰی مُمرُّ اللّٰ حب كاعب دم وجود ابرا برب م مكرية توكعبي مذ مبوكا كدارواح بوكلي آزا دا در فيزخلوق اورقديم موني مين اس كيممسرا ورانادي مبوسف مين اس كيم مبلوا ور داجس الوجود موني بن أس كي بمُ رسّبهن اس كوا بنارت مجدلين اور جو اسيف ربّ اورسيدا كننده كالبيستش اورعبادت كرني جابيتي أس عالى بنان عبادت كاس ومسنتي بطهراوب سو بی مطلب مفاج کومم نے اعتراض میں مکھا اور آپ نے ناس کوفور کر کے مجما اور نہ اس کا تحجی جواب دیا ۔

فول ایک برائے اسکے خداوند کریم نمایت دیآ لوکر آبالوہ اس کی یہ ہدایت کر پیشش کر اُل جا جیئے انسان کی بیٹری کے لئے ہے نہ کہ خود خُداکی اُسُس میں کوئی عزّت اُرْحتی ہے۔

عین بومانا به اوراین نفس کو بکل درمیان سے اُمثاکر اَنمینهمان کا حکم بیدا کولتیا ہے اوروہ اَئمینہ ذوجمتین بونے کی وجسے ایک جست سے معودتِ اللیۃ بطورطلق ماصل کر لیتا ہے اورد دمری جست سے وہ تافیم فی حب بنعواد وطبائع مختلفہ اپنے مقابلین کو پنجا تا ہے اس کی طوٹ اشارہ ہے جو انتارا لیانے

ا **فول -** ئیں کنا ہوں کہ گومند گی وعبادت کرسے سے انسان کی اپنی ہی بہتری متفور ہے مر معرض خداتا لی کی رومیت تقاهنا کرتی ہے ا درجوش مارتی ہے کدوگ اس کی سیدھی راه پر فدمهاد کر اور نا کردنی کامول سے بیج کرا در اس کی پیستش واطاعت میں محو مو کر ابني معادت مطلوبه كوبالين اورا گراس را ه پرجيلنا منجابين تو پيرنداپنے لئے ملکا آندين کے لینے اس کا غفسب بھڑکتا ہے اورطرح طرح کی تبدیدول ہیں انہیں مبتالا کرتا ہے اور جولوگ عيرجي نهمجين وه بُعداور حرمان کي آگ بين علقه بي- به برگذانسين موسكتا. کہ کوئی شخص اس کویہ کم سکے کہ تجھے میرے نفع یا نقصان کی کیا حکریڑی ہے۔ اور کیوں باربار سم کونصبحتیں کرتا ہے اور الهامی کمتا بین جیجنا ہے اور سزائیں دیتا ہے گرم عبادت كري كے تواپنے لئے اور اگرنبي كريں كے توآب نقصان أسما ئيں گے۔ تھے كبول اپنى كا بوش وخودش سبے - ا ورا گرکوئی شخص ایسا کیے بھی ملکہ اگرب دنیا اورتمام اوم زا دننفق موكراً كى خدمت بيريد گذارش كرين كيم كوآب اپني نفييخوں اور حكول اور الهامي كما إلى مصعات در كمين مم آپ كابشت يا يُون كموكر محتى خانه لينانسين ملا بننے مم اسى دنسيا بين گذاره کلیں سے آپ مربانی فرما کراسی جگہ مہدیند کے سلط میں رہنے دیں ۔ آخرت کی بم رہی بڑی معتوں سے بازائے آب ممالے اعلامی ذرا دخل سرد باکری اور جزا وسرا وغیرہ سچویزی جوبا رسے واسطے آپ کرتے دہنے ہیں ان سب سے آپ دست بروار رہی

منتسطی فرما با به تسقر دنی فت دنی فکان فاب خوسین اوادنی - بهرزددیک موادهی الله تقالی سے بهرنیج کی طرف اُتواده بی مخلوق کی طرف تبلیغ احکام کے لئے زول کیا) بس اسی جست سے کہ وہ اُو پر کی طرف صور کرکے انتسائی درج قرب تام کو مپنچا اوراس میں اور حق میں کوئی عجاب نردا اور بھر نیج کی طرف اس نے نزول کیا اور اس میں اور خلق میں کوئی عجاب نردا وربعی خیری ک

ے نفع یا نقصان سے آپ کچھ تعلق نر رکھ بی تو برعوض ان کی مرکز فبول نہیں ہوسکتی اگر ج اس كے فول كرانے كے لئے تمام عمروت بيٹيتے رہيں بس اس سے صاف نابت ہے كہ مرن ہی بات نہیں کر نبدہ اپنی ٹھالت میں اُ زاد ہے اور اپنے لئے نبدگی کرتا ہے اور پر شیرکواس سے بچے نعلت نهیں بلکہ حبلال اور عظمتِ اللی کا تقاصا بھی ہیں ہے کہ مندہ مشرط بندكى سجا لاوسا ورزيك لامول كواختبار كرسعا وراس كى الوسميت بالطبيع تعاصا كرتي كاسكة كعبودميت كم أنارطام مول اوراس كى كامليت ذاتى بوكس سع ب چاہتی ہے کونفسان سے خالی نہیں ہے اس کے آگے ندلل کرے ہی دم سے ک نافرما نول اورمركشول ا ورأن سب كوج شرار تول برهند كرسته بم انجام كاراس كاعذاب پڑتاہے ورنداس بات ہر کوئی وحرفا بل اطمینان بیدا نہیں ہوتی کر بغبر با سے مبانے ك كسى ذاتى قوت كے جوم واجوا دينے كے لئے اس كى ذات با بركات ازل سے د كھتى ہو کیول خوا ہ نخواہ وہ اس فکر میں لگا رستا ہے کرمیکی کرنے والوں کو نیک یاد اش اورمدیک کرنے والوں کوبریاد اس بہنیا وسے ملکرا گر کوئی قوت ذاتی ہو تزامزا دینے سے سلتے محرک مواس میں نہ پائی مباوے توبہ چاہئے تھا کہ خاموشی اختیار رکھتا اور جواسرا کی تھے جھاڑسے بکتی وست کش رسماسو اگرج یہ بات تصحییح سے کوانسان کے عمال کا

بقب کا ستی استی اور بخوادر نزول می اتم دا کل مجدا اور کا لات انتهائیة مک بینج گیاای الت دو قوسول کے بیج میں ایم و ترکی حکم میں جو قطر دا ترہ ہے اتم دا کل طور بر اس کا مقام موا عکم وہ توس الومبیت اور قوس عبود میت کی طوف اس سے جی لیادہ موسیت کی طوف اس سے جی لیادہ موسیت کی طوف اس سے جی لیادہ موسیت کی طوف اس سے جی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کا میں جو خطوم کودا کرہ کو قطع کرتا ہے مین جو قطر وہ کو تو کو کا اسے مین جو قطر وہ کردا کرہ کو قطع کرتا ہے مین جو قطر وہ کو موس کا و ترہے۔

نفع نقصان اُس كى طرف عابد مرتبات خدائ تعالى كى عظمت ولطنت ناس سے كجيم برمعى ب نگستی ہے مریر بات میں نمایت میں اور محکم صدافت ہے کدروسیت کا تقامنا مندول كوان كي سينسيت مبدكى برقائم وكلمناجا بناج اور وكشنفس ذرا تكبّر يصدراً ويجاكرت تواسم كاسرفى الفوركيلاحا ناسب غرض مغدائ تعالى كى ذات مين الني عظمت البي منداتى البي كبرماتي اينا حبلال اسنى بادشاسي ظامركرن كاليك نقامنا باياجة ناست ورسزاد جزا اورمطالباطاعة وعبوديت وبيستنش اسى نقاصاكي فرع يدا مواسه اسي اطهار دبيبيت اورضدائي كيغون سے بدانواع اقسام کا عالم اس سے بیدا کورکھا ہے ورند اگر اس کی ذات میں بریوش اظرار نبا ماحاتا توسيروه كبول ببيا كرف كاحت احق متوجه موتا اوركس في اس كرسر بوج والانفاكم مزوريعالم بيداكر اوارواح كواجهام كرما تقتعل وسدكراس مافرخان کووٹنیا کے نام سے موسوم ہے اپنی عجائب قدر توں کی مجر بنا دے اکثر اُس میں كوئى فوتت المقتنائ يتى بواس بنا لا السنے كى محرك بيوئى - اسى كى طرف اس كے باك كلام میں جو قرآن شریف ہے اشا دات یائے جاتے ہیں ۔ جن سے یہ نابت ہو تا ہے کہ مندائے تعالیٰ نے کُلَ عالم کو اس غرض سے بیدا کیا کہ تا وہ اپنی خالفیست کی صفت سے شاخت كياجائ اور تعير ميدا كرين كح بعدا بني مخلوقات بررهم اور كرم كى ايشيس كيس ا وه رحيمي اور کرمی کی صفت سے مشتما خت کیاجائے ایساہی اس نے مزا اور میزا دی تا امس کا

بقبی منتیدی جانناچا سیئے کدونوں قیم دجود واجب اور مکن کے ایک ایسے دائرہ کی طرح ہیں کہ جوخط گذرندہ برمرکزسے دو قوسوں پرمنقیم ہو۔ وہی خطاج قطاق اُرہ ہے جس کو قران شرعین جی قاب قوسین سے نعیم کیا ہے اور عام بول جالی علم مہدر میں اس کو قرقو کسین کتے ہیں وہ ذات مفیمن ادار سنفیض میں مطور برزخ واقع ہے کہ جوابنے انعی کھالی میں جوانہ سائی درج کما کا شناکا ہے نقط مرکز دائروسے

لم اومنعم مونات ناخت کیا جائے اس طرح وہ مرنے کے بعد ہے اُرکھا سے گا^ت ااکسس کا شناخت کیا جائے غرض وہ اپنے رب عجبیب کا مول سے بھی مدعا ر کھتا ہے رًا وہ کیجا نا جائے اورسشناخت کیاجائے سوجب کر دنیا کے بیدا کرنے اور جزا اسرا وع ے اس غرمن معزفت اللی ہے جواکتِ لباب پرسنتن وعبادت ہے تواسس -نابت موزا بے كه خدا كے تعالى خود نقاصا فرا ما ہے كرا اس كى مغرنت جس كى عقبقت كامل تن دعیادت کے ذریعیکملتی ہے اس کے بندوں سے حاصل ہوجائے جبیا کم بنوبعبودت إبينكال نوبعبورتي كي دحرس لينحمن كوظا مركه فاجا متما بيص موخداً مينعا لي و بننین کے کالات بتم میں دوہمی اپنے زانی بڑین سے جاہتا ہے کہ وہ کالات لوگول میں میں ا ں مبائیں مرتم تقبق سے ٹا بت ہے کہ خدا ہے تعالیٰ امنی عبادت جو مدار و در بویر شناخت به عنرورا پنے نبدوں سے چا بنا ہے اور جوشخص اس کی اس خوام ش کا مقابلہ کرے۔ اور اس كى يستن سے منكرا ور محرث مو توالىي خص كونا بودكونے كے المحاس كى كرما ئى متوجّم ہوئی سے اگر تم منی ونیا برغور کرکے دیجیوا ور بو کھیے خدائے نعالی نے اب مک سرکتوں اور بے ایا فول سے کیا ہے اور ج کھے وہ ندیم سے جنا کا روں اور سے کا معال سے کتا جلا آیا ہے اُس لمِين ، كا و سعنظر الوتومم برنمايت صفائى سے مُعل حاسة كاكر بلات بية ابت شره صالت ے کہ بالعنرور خدا کے تعالیٰ اپنے وانی تفاصاسے نیکی سے دوستی اور بدی سے نفرت اور

جودتروس كادرميا فانقر بصمت ابت ركه تناب يى نقط تعام كالامت المناكل كال كادل ب جووش كالرسية وعبوديت كى طرت بخطوط مساوير نسبت ركمتا ب ادريي فقط ارفع نقاط أن خطوط عموديه كاب جوميط تقط سردائرة مك كميني حائيس واكرج و تر توسين ادر دبت سے ايسے نقاط اليف يافت بي جودر متية ت كما لات دوماني صاحب و تركے مورم مير يكن بجراك

عداوت رکھتا ہے اور سی چا مہتا ہے کہ لوگ بدی کو چھوڈ دیں اور سیکی کو انعتیار کریں گو نیکی اور بدی کو جو اسٹان سے طهور میں آتی ہے۔ اس کے کارخا نه سلطنت میں کوئی مفید یا مُفر دخل شیں ہے لیکن ڈائی تعتامنا اس کا ہی ہے اب طام ہے کہ اگر خدائے تا لی سے دکھ کو پیدا نہیں کیا تو وہ کسی رُوح سے اس مطالبہ کرنے کا ستی نہیں ہے کہ وہ کھال ورج کی پیست تی جو اپنے بیدا کنندہ کے لئے جا ہے کیوں اس سے معادر نہیں ہوئی۔

فو كو كرا ابرب به بات كه خدا وندنا في الربان والاندس توعيط مي نهي مؤكماً به أو وه شابد كتا جو خدا كام بان و والا مؤنا كيونكو خدا كي سب صفات اورطافيتراس سبب سعندس كدوه روحول كع بناف والاب مبكر حقيقت مين وه سب صفات أس من موجود بن -

ا فول - آج ہیں اسٹرصاحب کے کا لات علمی پر نظر ڈا لنے سے بڑا ہی مور ماصل ہوا ہیں تعجب سے کدار کیے لوگ صاحب موصوف کو دیآند کا کیوں قائم مقام نمیں بنا نے۔ ماسٹر صاحب کی نظر میں جوشخص سے ایک کہ خدا تیجا لی کا ہر میے چیز رچھیط ہونا اُس کے خالق ہونے کومستلزم ہے وہ اِس قول سے خدا کے بنانے والا بن مجا ما ہے۔ اب

بھی کے افران المبار کو سے اور تی قرنق طوتر ہیں ان میں دوسرے انبیا ورسل دارباب مدتن ہے گئی ہے۔ اور تر ایس اور نقط مرکز اُس کال کی صورت ہے کہ جوماح واز کو بنسست جمیع دوسرے کالات کے اعلیٰ وار فع وافعی و ممت از طور برطال اسلامی میں تعقیقی طور برمخلوق بس سے کوئی اس کا شرکی نیس ہاں اتباع و پر دی سے طل طور پر سشر کی ہوسکتا ہے۔ اب جانن چا ہے کہ در مہل او پر دی سے طل طور پر سشر کی ہوسکتا ہے۔ اب جانن چا ہے کہ در مہل اس فقط دسلی کا نام ختیقت جمدیہ ہو اجالی طور برجمیع حت اُس ما لم کا

ارشره ماحب كياس فول كواسى حكمه معدوا انت ركه كراصل مطلب برنفانا في كرني جاجية ك يبات نهايت بدبيي اور ظامره كرا كر خدائ تعالى كسي بيينه برعيطه واس كاعسلم ہی اُس ریحیط ہوگا اور اس کی فدرتِ کا ماہمی اس ریحیط ہوگی کیونکے خدایتے عالی کی ذات اس کی صفات سے الگ نہیں سے نا پر کما مبائے کہ وہ محبط مونے کے وقت اپنی صفات لوكسى طاق بريعُدا ركعه آنكسب واب جبكه فذرت كامله اورعلم كالل حالينعا لي كالبرمك جنزير عبط موا نوبهي تفيفت خالفيت بيركيونكه تم ئي مفام مين نبيله بين تريركر حيكه م كمام كامل وبشرط قدرت عمل مسنتان مها أكرانسان كسى جيزكي نسبت علي كال ركمتنا مو اور ما أي سم أيس ب باب بھی است میستر بول من سے اس کو فدرت وطافت عمل سب ا بوجائے تو اُس چېز کو ده بنا*سکتا سېچه ملکه بېزاد ا*و منعتين جوانسان بنار اېسے اورا متبدا نی پيدا کن سختا حیلاً با بے ان کے سائے جانے کی صروری منرطی یہ دوہی میں اور اگر کسی چیز کاعلم کامل ہو ادر ميراس يرتمون كرف كى قدرت كالل مى مونوك كى دجرنسيس كدوه جيزيا سف سف ده جائے س حب کہ انسان کا بیحال ہے نوبہ شربے وہ نامعلوم پنچرکون سے پڑگئے کہ ایک وات نواس کی نبدت بربیان کیام اناسے کدم رکی چیزے بارسے میں اس کاعلم كا مل بهےادر دہ اپنے علم كامل ا در فدرت كامل كے ساتھ مېرىك سبيرا ور ذرّہ ذرّہ يرميط ہے اور ایک طرف اس کو خالق اور میدا کنندہ سبوسنے سے صاف جواب ویا جا تاہیے

خبع داصل بها وردوهی مت اسی ایک نقط سے خط د تراب ط دامنداد پذیر موا به اور اسی نقط کی دُو حافیت تمام خط و ترمین ایک بوتیت سارید بے جبس کا فیمن افدس اس سارے خط کو تعبین خشس مو گیا ہے ، عالم مسب کو متصد فین اسمار انتار سے حبی نعبیر کرتے ہیں ۔ اسس کا اقدل داعلی مفہر سے دوعلی وجر المتناف بیسے دوعلی مقارد رمیانی ہے جس کا احداد رمیانی ہے جس کا احداد التناف بیس کے اصطلاحات

جب کریہ بات بدہی نبوت ہے کہ خال ہونا محیط مونے کی فرع ہے تو تھراصل صفت کو جو محیط موا ہے وات باری مبل شانہ بین ایم کرکے اس کی فرع کے ماننے سے کیول انكاركياجا ماسعديه بات أجلى بديهات سب كه اصل كي تبوت كوفرع كاثبوت لازم ريل مواسع مشلاً محتضف ملوع أفتاب كااقراد كرك بجردات بوسف يرمند كرد إسدده أبي بات كوابني بى تول سے دة كزما ہے اسى طرح حب نم سفے اسپنے كندسے مان ليا كه مدا تعاسك اپنى دات ا ورعلم كا مل اورفدرت كالسع در ودر ور مسالم يرا يراحيطب كبركب بجيزاس كاحاط تام مي معايني تمام كنه اوركيفيت كيكستغرق ب وتهي اس کی یہ فرع بھی ماننی پڑے گی کہ وہ اُن چیزوں کا خالق مجی سے کیونے علم مام کھل جواس کی فرع سے الازم بڑا ہوا ہے اور مس طرح یہ بات طاہر سے کوکسی جیزے بنانے سے سیلے ادّل اس مزر کاعِلم مزوری ہے کہ وہ جیزاس طورا دراس طریق سے بنا نی میاسینے اسی طرح یہ بھی طا ہرہے کہ تمیمل پر قا در مونے کے لئے ہیں ایک طرن ہے کہ ہُس عمل کے متعلق علمة مام حاصل بوحابئ بواكر خدائ تعالي اعيان موجو دات كي عنيقت سيطب کر حیامیتے وا نف ہے نوب اشک وہ اُن کے بنائے رہی فاور سے دجریہ کر علم امامی علم كوكهاحباتا بسيحس كمعة دربيدست ويجود استشبباءكي اصل حفيقت كماحقة منكشف بومباكيل اولى مُرز وجود كى فيركشون ندرب انسان كاعلم في تصب وه اسى وجرس انقسب

ابل الله من الم الله من الم الله المعملات الم المستعلق المستعلق

كنداست يا مك نهين بهنيا ملك وه كجه مفود ابى هيل كر مجرا سف بطلف ده ما ما ب مثلاً انسان ایک حجری مومیانی کود تھے کر اس فذر تو کہ سکتا ہے کہ بہ موتمیا ٹی نجسا دات بطیفہ بچھر میں سے تکلی ہے اور مجھر ننچھر رہے فور کرکے کد سکتا ہے کہ یہ بیجر بالولعینی ریٹ کی بہنریث ا اجزايس وجود بذيرموا ب اورجير بالوكانسبت دائفطا مركرسكناس كدوه فاك ك بعض تغیرات سے بیدا مولی سے لیکن اگراس کے بعدیہ آخری سوال کیا ما کے خاک کمال سے اور کیونکو میدا موگئی ہے - اور اس کے گنہ دریافت کریانے کی کیافلاسفی ہے اور اس سوال کے حل کرنے سے عاجز رہ جانا ہے اورا پنے جبل اور عجز کا اقرار کونا ہے ایساہی مركب چيزك اتما أل سوال براس كواين نا دانى كا اخرار كرنا يرانا بعد اب م م كفت بن كداكر برمشير كابعى بيى حال ب كأس كاعلمهي انسان كيعلم كى طرح كى حديرا كرح رجانات تواس مدمِ قرره برآ کراس کوایف جمل و نادانی و نا توانی کا اقرار کرنا پر تا ب اوس جمر مندوو کے بیمینیری ساری کیفیت معلوم موگئی اور نابت بوگیا که مندوول کافوخی بیشیر علاوہ اور فقعانوں کے حال اورعاج رہی سے لیکن اگراس کاعلم غیرمحدود اورغیر منقطع ہے اورائس درجر کا مل کندامشیار مک پہنچا ہوا سے جس درج بریسی علم کا بہنچنا عال بنویج

به به بی بال کی پیدائش کی لمبت بہی ہے جس کے تعقور یا لکند و تصور کجند سے تاہم تعلق وافع اللہ بیات میں اور جس طرح مہر کیے۔ جبات غدائے تعالیٰ کی حیات سے سے تعامن اور مہر کیے۔ وجود اس کے وجود سے ظہور پذیر اور مہر کیے۔ نعبین اس کے تعین سے ضلعت پوش ہے ابیا ہی نقط محد رہے ہیے مراشیا کوان اور خطائر اسکال ہیں باؤنہ نق ال حسب سے موادات میں تعداد اس میں اللہ کا طبق طور پر اور جمیع مراشب کو نید کا مذبعی داعس کی طور پر جامع مکی انسیون فول کا مجبوعہ ہے اس کے یہ مہر کیک مزنمہ کو نید بر جوعقول د نفوس کم کید و بر نید و مرانب طبعید

مُستلامب نوالقبت أس كانود ابنب-

کیر میداس کے انسوام بالی ایک اور دا فائی دکھلا نے بی اور فرائے بیں کوجبکہ پرمیشر نے دُیا کا کی جو لڑا جا بار فاکیا تو کیا وہ محیط نہ ہوا۔ اے فاخل کی جو لڑا جا بار فاکیا تو کیا وہ محیط نہ ہوا۔ اے فاخل کی کہا تم اب بی فنین سمجھ سکتے کہ مانسو صاحب کس قدر عالم و فاصل ہیں۔ اے صاحب اگراپ کا پرمیشر معدا بنے علم تام و فدرت کا ملہ کے جس سے وہ کسی حالت میں الگ نہیں ہوس کتا۔ و نیا کی جزوں پراحاط تام دکھتا اوران کی گئة کہاں کا علم سینچا ہوا ہوتا اوران کے خواص کی کینیست انتہا تی درجہ پراس کو معلوم ہوتی تو اس کی کینیست انتہا تی درجہ پراس کو معلوم ہوتی تو اس کی کینیست انتہا تی درجہ کا فرات تی درجہ کا فرات ایک فرات برید بنی کہور کیوں پرائے کہ مرت جو رائے حال اوران کی موجب ورجہ پر اس کو معلوم ہوتی تو اس کی مرت کی انتہا تی درجہ کا انتہا تی درجہ کا کو نہیں جا ہتا ہو کیا و نیا میں کھی کسی نے دیکھا یا شنا کرجہ درجہ کا خاتمہ مداسی قول پر ہو گئیا ہے جس کو ایمی ہم رد کر کریکھے ہیں۔ والحد دیلاد علی ما نصر نا واضح رہوں کا خاتمہ مداسی قول پر ہو گئیا ہے جس کو ایمی ہم رد کریکھے ہیں۔ والحد دیلاد علی ما نصر نا واضح رہوں کا حداد نا وظھ والحق و جسم کا دھون ۔

مختصرتقرم بطور خملاهه نمیاحننه ناظرین اس دساله کویژه کرسمجه سکته می کهام مراید حرصاصب کاافزاخ شخراکتر

الی آخر تنز انت وجود سے مُراد ہے اجمالی طور پراحاط دکھتا ہے۔ ایسائی اللّی الل

ریس فدرضول اور دورازحق ہے کیونکہ اوّل نویاعتر اعن اگر نرصنی طور پرجیج میکسسلیم کرا جائے اور یز فرار دیاجائے کہ اس آیت فرآنی کے دوسرے طور پر منتے ہیں ٹو ایسا قرار مين سي كولى بدا ثراسلام يرنهين ليخ سكتَ الرُكِي الرَّبُوكا نومرت يبي كم مزار إمعجزات میں سے ایک مجز ، بر پایم شہوت نہینے سکالیکن حس حالت میں صد ہا شوا مدفاطعة عبیت سلام برموجودين اورخو دفراك شريف الني دانت سي محموعه برائين ودالل ب توصيراً لاعثر تنبوت شق القرفرض يمي كرابا بهائ نواس مصحرج بانفقعان كيا سؤا كياأن فران محيزات كاكوئى فاب بوالهاى كسلاتى بصمقابكر كسكتى بسيجن سددانى عباز قران متربيب كأمابت مولب اوراس كوردها في خواص بالبية نبوت مينيد بين وقراك شرافية نوصد كك لل اور مُر زور ساين مي - اينياصول كوعفول اورمدكل طورية است كيفيس - اخلاق فاصله ك تمامرُ وزئرات ك تحصير من العلاق وميم كي معالجات لطيفه مي وصول الى الله ك تمام طريقبول كى توفيع بين بنجات كى سى فىلاسفى طبا سركر نيين عنفات كاملا للبديج كحل وأنم ذكرمس مبدءوم حا دكئے يوحكنت بهان ميں رُوح كى خاصيتوں اور نوٹوں اور دان فتوں اور التعدادول كع بيان مين مكت بالفه الميدك تمام دسائل براحاط كرف مين تعام قسام

بفی کار مشیدها این کے الے بجائے آئ ب- اور عفرت میسے علیالا ام تعلیم کا اف فی طورید اتس بونا اور فرکی تعلیم کاسب المامی تعلیم ل سائمل وائم بونا و مبی در خمیت

اس بار به وروزی میم مسب مای بیون سے مادوم بوداده. اس بار به میونکذاتف پراتمونینان بودائد ادر اکل پراکل.

ادر وزشبهات فرأى شرمين يس أغفوت صط تسطير يدم وظي طور بضارة

قادر واللق سدى كي بين الني سايك بي آيت ب بوالله تعالى فراما

ب تُعرد في فتدكى فكان فاب توسين اوادفي - ييني وورمغرت

سیّدنا محموصلی اللّدعلیہ کوسلم) اپنی تزفیات کا مل تُوب کی وج سے ووٹوسول میں مبعدر و ترکے واقع ہے مبکد اس سے نزویک تر-ام بنطام ہے کہ و ترکی طوف علی

مِي وَرَالُومِيَّة بِي رُوبِ كُنْفُس بِأِلْ عَمْرَى لِفِ فَدَّت رُبُّ ورناية ورجك

یں وں دہیں ہے وہی سے سی بات مری ہے صدت رہ ورسای ورجی مان میں منائی کی دجہ سے وقر کی مدسے آگے بڑھا اور میا الرم

کی در سے معجزہ شن القمرے آکا دکرنا ایسا اور نہیں ہے کہ جس سے اسلام کے ایک بال کو جی عزر پہنچ سکے جب معجزات موجودہ قرائید کا مخالفین سے دد نہیں ہو سخنا تو موجود کو حجود گران معجزات کی بحث بچیڑ نا جواب آنکھوں کے ساھنے نسب ہی مراسر ب داہی ہے۔ ماسوا اس کے میں فدیم نے مقدّ مرسی قانون قدرت کی تحقیقات میں مکھاہے اس کے بڑھنے سے مافوای محج سکتے ہیں کوشق قرکا استبعا دعقل در حقیقت ایسانہیں ہے جسیا کہ نا دان نیم حکیم خیال کوتے ہیں اس کا ماکسی عقل نے واس قمری و تمسی پراحاط نہیں جسیا کہ نا دان نیم حکیم خیال کوتے ہیں اس کا کسی عقل نے واس قرائی ہے تعلق ہو گیا ہے اور اب یہ جزیں اس سے باخل ان جزوں کو بناکر باتی ہے تعلق ہو گیا ہے اور اب یہ جزیں اس سے بوج انتہا اور نا برداخیا مرب کے عدم علم سے م

بقب المستخدمة المناسكة المناسكة والديا- يكله مقام بمع بين به جولوب الماسة وأب المناسكة والمراسمة بها المناسكة والمراسمة بها المناسكة المن

ليكن وينكرا غصرت صلحا للعطبيروهم كوابن موال كريم سعة وبالتم ببئ تبيرت درجكا

سے دوررن برمجی اثر ڈال دینے ہیں اس کے منونے ارباب مکاشفات کے تفتوں میں ت بإئے عبائے ہں تعبن اکا برنے اپنے د تود کو ایک تت او ما یک آن بی مختلف ملکوں اور كانون مي دكما وياس باذن الله تعالى دراس حكرهم يهي كنفس كحال فيلسفي تخنبقانين تنهادت دسے رہی ہن کھشق فمر نه صرف ایک مرتبہ مکی محفی طور رہیہ بیافشقا ق و الفال بهشيم فقرس جارى سيدكيونكواس زمانه كي فلاسفى الني منتكم وأسف ظامركرتي ہے کہ شمس دفمر میں الیبی ہی اکبادی جبوانات و نبا آنات و عزو ہے عبی زباین ریسے اور يامرانشقاق وانضال فمرى كأنابت كرك والاسي كيونح بيهات نهايت ظا برسي ك ج كرة ين حيوانات ونباتات وعيروبيدا بوت بن وه اسى كروكا ماده ليرحم كوت ہی بدندیں کھی دومرے کرہ سے گاڑیوں اور مجکروں برو، ما دہ جانا ہے اب حب یماننا پڑا کہ کرّۂ قمری بین جس فدر حیوانات اسپنے حرکت ارا دے سے سے بیلنے والے موجود ہی اورسستدبيدا موت رست بي ان كاحبى ماده وبى سے بوكى قت جرم قرس انسال ركمتا مغاتوا سعديمي ماننا يواكرم فركوسم شدانشقاق لازمها وراهيل حوانات مرمان سانشقاق كعبداته المعى لازم يرابراب الرعقيق سفطابرب كهاصل صورت أنشقاق وانصال كى مروقت فخرسي ملكتمس مين بمبي موجود ہے إلى ايك

المشكل المناكاة نا مع المناكرة والتر شويدي إس السين ايك بأيت بي من المساحل التراطل كان وَهُوَ الدّين المناطل التراطل كان وَهُوَ الدّين و وَهَدَى الْباطل التراطل التراطل التراطل التراطل التراكز التراطل التراكز التر

زرگ نمونه استفاق واتعمال کا ده واقعیشن فمرہے س کافران شریعیت میں ذکرہے ا ب كەخورد نموند كۈنسىنى لوگ تى د مانتە بىي نو مۇرگى سىھ نىكاركەن كى كىيا وجەبىي مىسىل بات توفلسفيول كحطريق رمين ابت ہے كة قراوترس كى جرميں انشقاق اورانصال دونوں مبی<u>ت رہ</u>ے ہیں اِسی بنا پر توان دونوں کرّہ ہیں جیوا نات کی آبا دی میم کی گئے ہے وعيريكيساحا بلانسسيا بإسب كربيش فنرر تا درنهب علاده اس كيهم نطاريني در پیمنبوط تبوت دے دیا<u>ہی</u>ے کرہرورشق القمر و توع میں آیا۔ بیمبی مباین کردیا گیا کہ اگھ رَان منربین میں بیعجز ه خلابِ واقع لکھاجا آبا اورخملاب واقع اس کی اشاعت **بوتی تر** ہرگز ممکن نہ تھا کہ نخالفین جن کی نسبت گواہ روٹین ہونے کا الزام لگا یا گیا ئیس بہتنے۔ بم في اس بحث من يرسى لكه وياب كركناب صابعادت من كاليف بايس كي طوف ۔ سوب کی جاتی ہے اس بات برگوا ہی دہتی ہے کہ ایک زمانیں شق قمر صرور مواقعا۔ اب ناظرن ابني عسل وانعداف سيروح ليس كدكيا بيشون بوسم مف ديني بي كي كم مِس كميا تاريخي وافعات كے فابت كرف والے كسس سے بڑھ كر خوت و با كينے س ورج کچے ممنے آ تیل کے اُصول وعقاید پر اعترام کیاہے وہ سی ناظرین ك آ مع ب - ويدكى تيعليم كرخدات تعالى رُوسول اور مواد كاحشاق نعير

ر مستریجی کا فهور فرانا مها الیا حبانی فهور می سی شیطان مواین تا الم کور کے بھاگگیا اوراس کی فیلیس فیل اور تغیر موکنیں اوراس کے گرو و کو بڑی بجائد کا کست آئی۔ اسی جامعیت امری وجہ سے مورد آل عدوان جز و بسری بین فقت ل یہ بیان ہے کہ تمام بلیول سے جمد واقرار لیا گیا کہ تم پر واجب و لازم ہے کہ عظمت و جاالیت شان تم ارس پر ج محمر صطفے صلی اللہ حلم می ایان لاؤ اور اُن کی برسس عظمت اور مجالیت کی اشاعت کرنے میں بدل وجال لا

بُلاتے ہیں۔ فرمب کی جراح فعلات فاصلہ ہیں اور اس کا بھیل برکات دُوما نیا اور نمایت امیال معالی اور اس کے بھول اضلاق فاصلہ ہیں اور اس کا بھیل برکات دُوما نیا اور نمایت الملیف بھیت ہے۔ اور اِسُس جیل سے متعقع ہونا روحا نی تفکسس و باکیزگی کامتر ہے۔ اور اِسُس جیل سے متعقع ہونا روحا نی تفکسس و باکیزگی کامتر ہے۔ ورائش رہے کی تو اور امال بور عشق دگر شیر باشیر سے نماید نور تن کی تو اور امال بور عشق دگر شیر باشیر سے نماید نور تن کو خوالان کی تو اور عشق دگر سیر باشیر سے نماید نور تن کو کا لیت معرفت ہوئش اور نمای بار اس کو میں بار اس کو میں بار اس کو میں بار اس کے بار ایس کو دن ہوتا ہے اور وہی سا میں اور در بری ساعت ہوتی ہے لیکن قید خداست اس کے بارے میں نمایت ورج خام میں بغایت ورج خام نمایت ورج خام نمای کے بارے میں نمایت ورج خام نمایت ورج خام اس نمای کے بارے میں نمایت ورج خام نمایت ورج خام اس نمایت ورج خام اس نمایت ورج خام اس نمایت ورج خام اس نمایت ورج خام نمایت کی نمایت ورج خام نمایت و خام نمایت ورج خام نمایت و خام نم

منتعبی منتعبی اورسی باست خرافید کے نقشوں سے بیا یہ نبوت بینی ہے اور ہارے مخالف سے بیا یہ نبوت بینی ہے اور ہارے مخالف سے بیا یہ نبوت میں اللہ کوئی کر معظم میں سے بجر آن معنزت میں اللہ کوئی کر کوئی کرمول

ب كبونك وه خداً نبعا لىك اصل رحم ا درنفنل س كيلي منكريد اوربحرز تمرة اعمال

نیں اُٹا سود کھیو صفرت موسی سے کمیں صاف مات تھاوت دی گئی ہے۔ کدود آفتا ہے صدافت جوفاران کے بہاڑ سے خمور پذیر مرکز اُسکی شعاعیں

سب سے زیادہ تیز ہیں اورسلسلہ نزقیاتِ نورصدا نت کی ذات جامع ہاریا ***

رختم ہے۔

اس طرع معزت دا وُدعلیا اسلام نے اُن خرت صل الله علی ولم کی مبالیت وعظمت کا اقراد کرکے ذبور سِنیتالیس میں بول بیان کیا ہے دم ، توشسن میں بن اُدم سے کمیں دیادہ ہے۔نیرے لبول مربعت تنا کی گئی ہے کی لئے مُدا

باک طریقے اور تزکیفنس کی خالص تدہری و تید ہیں ہرگزد نہیں ہیں پرستش کی ہڑھ تلاوت
کام اللی ہے کیؤ کو عجوب کا کلام اگر بڑھا جائے یا مشاجلے توہزور سیخے عجب کے لئے
عجب انگیز ہوا ہے اور شورش عشق ببدا کر ناہے۔ مگر اُدیہ لوگ اس سے کوسوں دُورہیں۔
اگر ویہ کو پڑھیں تو انہیں اس کی حقیقت بھی معلوم ہو۔ اب تو اُن کی پرستش ہی ہے کہ
وہ ناحق گھی دغیرہ چیزوں کو ہوم کے خیال سے آگ پر برباد کرتے ہیں اگریہ چیزی کسی کو
کمانے کو دے دیں تب بھی کچھ بات ہو۔ برکات روحانیہ وعجب دوط فرکا توکیا ذکو کریں
اس نعمت سے متمتع ہونا تو دید کے رہشیوں کی شہرت بھی ابت نہیں ہونا لیک رہمی تابت
منیں ہونا کہ وہ کون سے کیا نام تھا کس شریں رہا کو تے سے اورکس عربی المام ہایا تھا
ادر اُنگ ملم مونے کے کیا کیا ٹبوت ہیں۔ یہ ہوسٹ نام آ ناہے کہ ان کا نام آگئی ووا یو بینے

من المسلم المستنبال المستنبل المستنبل المستنبال المستنبل المستنبل

آگ و مہوا د طیرہ تھا یہ ۔ ب بنا وٹی بائیں ہیں جدیا کہ منٹی اندران صاحب مراد کا با دی ہی لینے کوالم ارتب و برکاش میں اس کے قابل ہیں مباد ول کو آگ د طیرہ اپنے د برنا ول سے بہت ہار ہے ہے اور یکھید کی بہلی شرقی اگئی سے ہی منٹر فرع ہوتی ہے سوجن جزوں سے وہ پ ارکہت نے انہیں چیزوں پر و میدوں کا نا ذل ہونا ہ تا ہو ارشو میروں میں توکسیں نمیں کھا کہ طیعت بل سے جا کہ دی کسی ابندا ٹی زمان میں گدرے ہیں اور النہیں پر و آبد نا ذل ہوئے ہیں اور اگر کھھا ہے نو مجرار آب کا سوائے عمری کسی اراکہ کھھا ہے نو مجرار آب بردا جرب کہ و بیت دل کے کہ و سے ان کا طهم ہونا اور اُن کا سوائے عمری کسی رسالہ ہیں جھی جا دیں ۔ اروں کا یہ اعتقادی سئل ہے کہ ابتدائے و نیا میں شرف ایک واک دی کی کروڈ ہا آوی ختاف کو کی میں بردا ہوگئے تھے اُن میں سے آریہ دیس کے جا دیش کی میں اور اُن ملہوں کے حوالے دیش کم میں اور باتی سے خلوقات الهام سے بدفعہ بربا اور اُن ملہوں کے حوالے کردی گئی تھی ۔ اس

لقب کی رست و منابی نے انحفرت میلی الفرطبید کمی کی جالیت و فلمت فل مرکر نے کے لئے بلورٹ کی فرای دی جو بخیل تنی باب موم میں اس طرح پر درج سے دران بی تو مترین فرای دی جو بخیل تنی باب موم میں اس طرح پر درج میرے بعد آتا ہے جھے سے توی ترہے کہ بُن اُس کی جو تیاں الطانے کے لائن نہیں وہ بعد آتا ہے جھے سے توی ترہے کہ بُن اُس کی جو تیاں الطانے کے لائن نہیں وہ محمیں کورج تعرب اورا گل سے بنیما دے گا۔ اس بنیگونی می معن فادا فی کوراہ سے علیا اُل کو گھومت کرتے ہیں کہ یہ معنرات کیتے علیات ام کے بق یں بیچ گئی معنون کرتے ہیں کہ یہ معنون کے جو ترب اورا کے معمور تھے ذکہ بعد میں ابنی ابنی ابنیت کا لقب بالے والے ماموا اس کے ہرکی شخص اُل والے اس کے ہرکی شخص اُل والے اس کورائی طور پر سیخے طالبوں کو دُوح قدس اورا تش مجتب سے بنیما ہے دالا آسمان کے نیچ مرت ایک ہی ہے لینی جنا ہو مولا نا معنوت محمل والا آسمان کے نیچ مرت ایک ہی ہے لینی جنا ہو مولا نا معنوت محمل والا آسمان کے نیچ مرت ایک ہی ہے لینی جنا ہو مولا نا معنوت محمل مصطفی طالبوں کو اندور شرکیے والی میں ہے اپنی میٹ والوں کو مولا نا معنوت محمل مصطفی میں ان میں ہے لینی جنا ہو مولا نا معنوت محمل کو مولوں کا معنوت میں کے مولوں کا معنوت کی مصطفی میں ان میں ہو گئی کورٹ کی مصورت کے مولوں کی محمل کے مولوں کی میٹ کی مولوں کورٹ کی مصورت کی میں کورٹ کی میں کورٹ کی میں کورٹ کی میک کی کورٹ کی مولوں کی میٹ کے مولوں کی میں کورٹ کی کورٹ کی کھورٹ کی کرے مولوں کی میٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کے مولوں کی کے مولوں کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کے میں کورٹ کی کورٹ ک

یانے کے ااُق ٹیال کئے جاتے ہیں اوران کی بندگاری اور فدار سیدہ ہونے پر
اکٹر عیسائیوں کو اُنفاق ہو وہ اس امر کی آزبائش وہ مقابلہ کے بشکہ دُوع فُرس کی
تائیدات سے کوئی قوم عیسا ٹیوں اور سلما فوں میں سے فیفییاب ہے کم سے
کم چالیس دن مک اس ماجز کی رفاقت اور معاصبت اِختیاد کریں بھرالگر کی کرنٹمہ
دُوح الفَّدُس کے و کھولانے میں وہ فالمب ہجائیں قوم ما قراد کرلیں کے کہ یہیں
گوئی صرت می علیالسلام کے حق میں ہے اور ندم وٹ اقراد ملکہ ہمس کو چند
افبادول می جھیوا ہی دیں گے لیکن اگر ہم فالب آگئے تو یا وری ماج کو کی
افبادول می جھیوا ہی دیں گے لیکن اگر ہم فالب آگئے تو یا وری ماج کو کی
صرت محرات میں جو اللہ وسلم کے حق میں امنا کھی مرودی ندیں ۔ یہ ماج والی سے کہ ملاقو نسیں
مؤرت محرات میں میں انٹر علیہ وسلم کے حق میں کھی مرودی ندیں ۔ یہ ماج والی سے کہ ملاقو نسیں
مغریب اس دسالے عبد رسالی مراج میں کو انشا ما فیرالقد پر جھیولنے والا ہے

جا قرا وروتیدی تعلیم کو اُن مکول میں بھیلاؤسومب کہ فابت سے کرویدوں نے دوسرے مکول سے کھی کچید فوص نہیں رکھی سواس سے آرتیوں کی زبان درازی کا اندازہ کولین جاہیے کروہ و تیر کے جارنا معلوم کشیعل کے مقابل خدائے تعالیٰ کے میزار ایک نبیول کو بوشکف مُالک میں موئے ہیں جن کی دکھشنی زمین برا فتاب کی شعب عاکی طرح بھیل گئی مسکار

بفير الشبيطي وورب مفون دُدح القدُس كَمْ البيد ي بهم بنجا ب مواب كوئى ايسا

عيب أني جونوم بي بزرگ ارا در داخى نيك بخت مهواس كامقابل كرك كهاف ورنه كون دانا ب جوبل متحان ان كي رُوح القُدُس كيميتيسا كا قائل موكا -

چل گاف کفه اینجا مدوده توس به کم اور دل شان دید نظری اید و ای مرد است در اسلام چنورشیدهیان و کر برعمرسیمائی دگرے آید و

ک دیاموگا یا خود کتاب تالیعث کودی مبوگی گو یاممسلمان نوگسکسی داشت کو

نیک شندیگی اتفاق کریے کیے کتب خانوں میں جا گھسے اوراپنی طرف سے دبہ آس کی پنجے لوں يس مبابجا تخذي نام درج كرديا - ياخوديناني ياعبراني زبا فول بي اميق طوت سے اغيل بربنآس بناكرا وركئ بزارنستهاس ككاكم كويثيره طود يرمبكه عيسائي مون تے دہ کتابی ال کے کتب ما لول میں وکھ آسٹے لیکن ایک انگریز فاضل میسا ٹی بس نے کھے تعورًا و مدبقوا كُو اَن شريف كا انگريزي جن ترجم كيا ہے أس نے ابنے دیراچ بی اُس تقریب کے بیان میں کہ بخیبل بدنساس میں بیٹیں گوئى معزت محدسىلى الدملىدوسىلم كى بادسىيى موتودى يدفعة تحريكيات كريناتس كالخيل وبي ينم كحكت مات يل عنى ادرا يك دامب بواكس بديكا دوست عمّا اور مرت ساس المبل كروش ي عما-وه بيب كي المارى یں جبکہ یہ تپ مویا مؤامنت ہی انجیل کو با کہبت خوش ہوا اورکما کہ یہ میری وہ مُراْ ب بوُستن ك بعدلورى مو أق اوراس الخيل كوابيف دوست إيب كى اجازت س ئے گیا اورنام ہمنمفرت صلی افتُوعلیہ ولم کامین محد درسول افٹرصلی افٹرعلیہ ولم کھولاکھ ل بخیلی مکعا بواد کھیکومسلان ہوگیا ہی اس فاصل انگریزی اس ترب سے جومارے اس موجودہ صاحف معلوم مؤاہے كميس شريك بإراك كتنب خانون بي عارول خيلول بين شامل كيك عوست كعمالة وكلى جاتي تی تمی نوایسے ایسے پزرگ اور فاضل دامہب اس پنجتیل کو پڑھ کڑسٹمان

ان انگریز کا نام جا د ج سیدل صاحب ہے واکا برطا دعیدا بتوں سے ہے ان کا ذہر قوان سش دید ان کی طوف سے شائع ہو کر مطبع آنڈن فریڈ دک والان این ڈکھیٹی میں مجھیا ہے اس کے پہلے دیبا جہیں مؤ آفٹ موصوف نے بیجیب تذکرہ کہ ایک بزدگ ما مہب انجیل برتباس پڑھ کرا دراس میں شکو گئی ہما ہے بنی صلی اللہ علیہ کے بارے بی کھلے کھیے طور پر پاکر مسلمان ہوگیا تھا اس طور سے دج نسجے کھا ما ان کیا ہے ۔ دج نسجے کھا ما ان کیا ہے ۔

فل ميرينينو بوايك عيدائي ما تكسيني ايك بزرك دامب معاده بيان كراب كانفا قيمجه كواكك تحريرا بولس حاحب كى دج اكك فاضل سيميول س سعيى منجداس کی ادر تحریدل کے جن میں وہ پولوس کے برخلات سے نظرسے گذریاس سخريم البرنس صاحب دم يولوكس عيسائي كمفاعث بس ايف بيان كاصدافت كى بابت بخيل مرنباس كاحوالم ديتي من ينب برأس باث كانهايت شائن مؤا كم الجيل مِنْهَاس كوبَيهم ويجيمون-ادرانفاقًا تقريب بيمك ألى كهفدانوا في كيفنل و كه نے ویت خم كا مجھ سے اتحادد دؤستنا ندكرا دیا۔ ایک دوزجبك لوب مرموت ك كتب فانين بم دونول اكتف مق اور إدب صاحب بولك تف يك سف دل بهلانے کوان کی کتا ہوں کا طاحظہ کرنا منزوع کیا سوسب سے بہلے جس کتاب برميرا الحقديدا وه دسي الجيل برنباس على حب كائين مثلاث عنا - اس كيل عانے سے مجے نمایت درج کی نوش کہنچی اور میں سفے یہ ندچا کا کدالیری معمت كأستين كے نيج بھيا ركھوں - تب يں پوپ صاحب كے جاگئے براكن سے رخصت ہو کروہ اُسمانی خزانہ اپنے ساتھ لے گیا جس کے بڑھنے سے يجيروين اسلّام نصيب مبوًا- وتجبوصغه دنيم سطرحمياً رم زحمه قرآن شريف مادج سنسل منا .

شبها دريدها متعاقمه بهام نس مره چشم اريده

یکس قدر کھا شا ہی طلم ہے کہ اُس عجب العقل برسیشر نے تام ہدا ستوں کو د آبد میں محدُو د رکھ کرا درا بنے کلام اور العام کو و آبد برخ م کرے بھر مند کھول کو اُن بسشیوں کو میں ہا بت ندی کر دُمنا میں میرے اور نید ہے ہی ہیں جن میں کو تی اور نبی میری طرف سے بیک دا نہیں ہوسی اکیو کہ خاص نم جاروں سے ہی ہمیشہ کے لئے میرایا دا نہے۔ سوتم اُن ملکوں میں

ن الله المنطقة المرادي من المرادي من المرادي أكر أرددين البيفكين اس انجيل كاكس كتابين تذكره نبين كيا أورالان ادر منبددوں میں سے ایسے لوگ برہت کم جول کے بن کو بیمعلوم بڑگا کہ علیا بو کے پاس ان جار انجیلوں کے علاوہ پانچویں انجیل مبی ہے جس کو بڑھ کر ارا عراب فاحنل اورخُدا ترس دامېرسلمان مېوښته دسيم مېر ليکن اب پا دری صاحبول نے اس فدرا پنے مُنه سے اقرار کرنا مشروع کردیا ہے کہ مخرصاحب کا نام ہاری تجیس ک برناس بر محا بوا توصرور ب مراضال كيامانا ب كركسى سلان في كا ديا بوگا مینائیر با دری شها کرد اس نے جی اپنی اظهار علیتوی کے سختا ۱۳۳۲ بیں كى قدرعبارت انجيل برنباس كى حبر بين ام اَ ن حفرت صلى الشريبيني محتّر دسول المثر ایک بیش گرفی مزیریسی میں کلما مواسے نقل کرکے آخریں میں ناکارہ اور ضول عذرمش كرديا بے كربه يا توكى عيسانى كا اور ياكسى مسلمان كاحبل ميليكن اب مك عبيا في لوك مسلمان ال كان سوالات ك مديون بي كدوه حعل کومت کمان نے کیا اورکب کیا ا ورکس کے دوبرو کیا- اورکیول وہ جعلى كتابين يويون كحمتبرك كتنب خانون بي السامى كتابول كحماعة بسسنزت تشام زركمي كشبس اوركيون برست برسك وامب اور فامنسل بإدری ان کتا بوں کو پڑمسسکر اور ٹی الحقیقست

در المستنبع المستنبع المرادين المام قبل كمرت ديث الكردرخا ذكرامت وسف لبس المست. يقيب الكشف المرادين المام قبل كمرت ديث الكردرخا ذكرامت وسف لبس المست. ا كياب بل ي هيش گوئي مفارت مستح عليه لسسانام كي جوانجيل متى باسه ١١ بين الحي إلى المعنوت ملى الله عليه وسلم كي حبالتيت امرا در معرفا ما الوترب بوفيين أن لاگرى كے لئے بڑا فى نبوت بىلى در آكىيكمول كراس بينيكول كوياسين كيونئه اس شِيكُوتِي بن جوَابت ٣٧ سے شروع ہوتی ہے اُن مینوق مول کے قرب کی خوب بسی نصری کی گئی ہے جن کا ثابت کرنا اس حاسشید کا اصلی مدعا ہے۔ سوحفرت مسيح علبالسلام نعال بليول كوجونثر بعيث موموى كي حابيث كحد للت ان سے بیدا تے نشیلی طور بر ترب کے درج بیں مطور نو کروں کے بان کیا ہے ج بیا درجسے۔ اور مچراپنے نئے قرب کے دوئم ورم کا اثبارہ کرکے بیٹے کے لفظ اليفائس مقام قرب كوفلا برفراياب، اور بجرتميسرا درج قرب كابو مغرانم الوميت ب ووضعى قرار وباع بينيك مادس جان ك بعدائيكا جوباغ كا مالك ، ورنوكرول كا آفا ا وراس بعيث كا باب مجارى طوربرس بين تشبيع است. في خفاد رسي الماري أباب كرمون مي مدايد والدومون من عليال الم عالم كخوت بي زوج علموة الخفزت صلى الدوليدك لم كي بوكى بدنول غالبًا اسى مناسيت بينة اورباب سي بيدا مواسي كمحب عالم مثبل من حدر يستيح أعضرت كيدبور بينية ك فمرسه توأن كي دالده لطورز وحبر كه مبولي- صنعيماً

برت وصفت مونی جاسیه؟ دیگیواس کے مقابل برکیا بی سچا ادر کر صداتت وافعان قول جو قرآن طرفین میں اسدت لی فرما قاجے - وَإِنْ مِنْ أَمَتَ فِي اللّٰهُ لَا فِيهُا لَدِ بُرُكُمْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللهُ عَنِي لَا اَللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِلْ الللّٰهُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ الللّٰل

بقبية ونشيشيكي بربات نهايت ما خطور ربط برب كرس طرع نوكرون ك أف وربيط ك النے سے مراد وہ بی نفے ، جو و تنا اً نو تنا آنے گئے اس مار و اس مثیل مل الک باغ کے اٹے سے مبی مراد ایک بڑا اٹی ہے جو ٹو کروں ا در بٹیٹے سے بڑھ کر ہے مِن رِتر برادر رج قرب كاختم مؤمّا ہے وه كون ہے ؟ وسى بنى ہے جس كا اسى الجيل متنى مين فارتليط كے لفظ سے دعدہ ديا كيا ہے اور حس كاصاف اور مرتح فام محدّر سُول الله الخيل برنباس مي موجد ب، يربركذ نسي موسخا كرمين مبيا الكياني وبك كيتينول ورحول كعبيان كرفيي عرف وومح وسع اكسساس سے بیان کرکے رہ مبلت اور تیسرے ٹکوہ کے معداق ک طرمت کھے جى اثاره نركىيے بے لئاك بركاب عاقل اس شيگوئى يرخوركر كے بيتين كالابمجدك كاكدبني لمثيلين عين فتحم كفيبيول كي طرف اضادات بي اور خود بین تسم کا قرب ایک آیسی سرحدی اور فنان دارصدانت ب کرمجراً می ضاص شف كيمس كاعقل كوطوفان تعصب بملق تحت التراس كيا بوبرك وقد ادرفوم كاكدمى معادب يقينيد سيحجماب.

اور بات كدكيونكوادركس طرح معلوم ميواكدانسان كالليورك ملين سه اكمل ادر مظراتم مزاتب الوميت اورتقيق طور پر درج موم ورس متازيد وه درتينت تمام بن اً دم بس سه ايك بي سه يومعنوت ييدنا و مولانا محد مل الله ہے نواسے نے مرے زندہ کرتا ہے یہ نہیں کہ ایک ہی بارش پر ہمبیتہ کے لئے کفایت کے سے نواسے نے مرے زندہ کرتا ہے یہ نہیں کہ ایک ہی بارش پر ہمبیتہ کے لئے کفایت کرے یہ خیال کرنا چاہئے کہ کیسی اعلیٰ درج کی صدافت ہے ہوالما مات نازہ نبازہ کا کہ میں دروازہ بند نہیں ہوئے کہ وہ نبد ہوگیا ادراب اس کے پُرانے کا غذات بنڈ توں کے چکیں اور پُراکا کٹٹی بستوں میں دبے پڑے ہیں

سر شکیم علیه در ملمی اور باقی مب دسل دغیرد کوانی مرانب مین کم بی بال معین طبایع ظلی طور رئیسب اندازه و ائره استغداداسیف کے اس کال کو بانے میں۔ میر تعقبني وانتم واكحل واسشدواجل واسنى والدفيع واعلى طور بيكالى مرتبة ثالثه أسي كوحاصل بع اس سوال كرجواب من بم بيل مبى كسى فدر تخرير كراست بس . كدوعبا فيحيح ادردانل مغفولداس بات كوميا ببتته بس كدخوانعا بي بوداعدلا مثركب ب ادر وحدث کود درست دکھتاہے وہ معدد روحدت مولعنی امسس کاطمسسرز بَيالْتَثْ مُسْفِرْق اوربريشيّان طور بِيه موطيكراس فيخلوقات سكه تمام اخراد کوایک اسن انتظام در مدت سے طور بذیر کیا بوادراسی برسمارا ذا تامنا بده ممی شادت دے دہاہے جب ہم جھوسط تھوسط کیودل سے مے کرانسان ك نظر الدينيا شفي بي يام ايكيدا يسيداً ومي سيرس كملي دعملي وثني المايت بي هنييه يا يُرتَظمت بن ايك على درح كي فيطرنت بِزيكاه و الملية بني نوتما م سليا منلوقات كالهمين يول منظراً السب كركويا وه ا بك خطاستقيم مودى بي جس كي ا كاسطوت ادنعاع اورود مرى طرف انخفاض سير سومي اس خيط پرنيز والنے سے بنامیاری ماننا پڑتا ہے کہ برسلسل مغلوقات، و فی مغلوق سے لیکرا مک اعلى اللوق كاسبينينا سبيرا ورانسي عمده نوتميب سير يسلسا أوبركوم واحتا حبآ مَاسِے كلعبن حيوان درميان ميں ايسے ٱسگنے ہيں كراُن پِنِفوڈ النے سِيُعلِم

جن کو کچی تونفسانی سخر بینول کے کیرے نے کھالیا اور کچھوہ بیلے ہی سے بودی ا در سورا خدار او فطر تی عفو توں کوساتھ سکھتے ہیں -

اب مم اپنی بیلی کلام کی طرف رجوع کرکے کتے ہیں کردید برکات روحانیا ورحب الليد تك بہنچ نے سے فاعرادر عاج بسے اوركميونكر فاعرو عاج : نهووه وسائل جن سے نيمتيں عال

وسي الشبيعي من بيدك كوياوه انسان اور مجان مين برزخ بي مشلاً بند-

ادربرد قیقه که تمام کائل انساند میں سے ایک ہی اکمل داتم انسان پر افتتام سلسلہ کائنات موقا ہے یہ ایک ایسے دائرہ کے کھینچے نسے ہو دو توسول پرشتیل موسجه میں آسخنا ہے۔ ہم پہلے بیان کریچے میں کہ وجود داحب وممکن حب تناسب سے دوحانی طور پر دانت ہے اگراس ام معنول کو ایک میر رت محسومی میں دکھ لایا جائے تو ایک لیسے دائرہ کی شکل کی آئے گی حس کا انتسا ادو توسول کے

بوگابن میں سے ایک قوس اعلیٰ اور دوسرا نوس اونی موکان توس کا دورتدیم طرح برتوس اعلیٰ تقنیم و انتسام سے بحتی منترہ اور درک تری ایا تعلیم ما

عقل وفهم وقديس وكان سے بالا ترب ليكن توس دني عبد موجددات مكن الوجود كا توس ب ده باعتباو شدت و منعث و زيادت نعضان مراتب

مفادتہ دختفہ پیشنی ہے کیونگی بات نمایت فاہرہے کہ انسائی ترقیات کا سادا ملا ہے کہ انسائی ترقیات کا سادا ملسلہ و ترکیکی ایک ہی نقطر نعاتی میں ہوسکتا دم ہر کم من نقطر نعاتی سے کوئی نفس اُ و پر کو ترقی کرنا سٹر وع کرے گا اس کی میرمی دفتا وال کی تعلیا نتمائی

تک مرکی جراس کی جبیت اور کهستند ادکیمیش دو بدا مواسه اب دون کردکد مثلاً نقاط جودب کس جو کهستند ادات مختلد انسانید کے مطرق نقیط بین نقاط

ع ص طرم مك جرأن كرميش رونقاط بيس بن كى ون

موتی بی تعیی طریقہ مقد خداست اسی دمع فت نعمآء اللی دیجا آ دری اعال صالحہ وتعسیسل اضلاق مرمنیہ و تزکیبنفس عن رؤائل نفسیدان اسب موادت کے سیجے اوری طور پربیال کوئے سے قبد کی محردم ہے۔ کہا کوئی آ ریصفوزین پرہے کہ ہادے مقابل پران اُمور میں و آید کا قراک شریت سے مقابل کرکے دکھیا دے ؟ اگر کوئی زیزہ میو ترمیس الحلاع دے

به بنا الله من المستقیم قدم فی اسکته بین - ترقی کرین توبیخ طوط مستقیم ترقی کی ابنی محمود کا حالت مین و ترک ان ان انقاط کو مباطیس کے جو تحمیک تیم کی ابنی محافظ است میں پڑھے بین اور یہ بنی ظاہر ہے کہ اس سفان نوس بین ایک نقط ایسا میں عزور ہے کہ جو تھیک تھیک نقط مرکز کے محافظ ہے اس طرح انقط حرکز کے محافظ ہے کا خطاص اور انقط تی کا خطاص اور انقط کی کا خطاص اور انقط کی کا خطاص اور انقط کی کا خطاص کی اور انقط کی کا خطاص کا محافظ ہے کا محافظ ہے کا خطاص اور انقط کی کا خطاص کی تعدید میں و کہ خوات مہند سے سے باستعان انداز اور انقل مواز کی طوئے میں کہ خوات مہند سے سے باستعان آئے ہی کے اگر کسی طوئے میں کئی نقتا طونون کے قطر داکرہ کا منطوط مستقیم مورک محالت میں کھینی میں کئی نقتا طونون کے کے قطر داکرہ کا منطوط مستقیم مورکا جو نقط مرکز کا کسی کھینی میں توسی سے بڑا وہ خط مستقیم مورکا جو نقط مرکز کا کسینے گا ہ اور یہ امر

الله المراك و كردائره آب تن ج كنوى به به لكي الله المراك و كردائره آب تن ج كنوى به به لكي الله المراك و كردائره آب تن ج كنوى به به لكي الله المراك و آج و لكن و طوون ص و به تب المطلق و كن و طوون من المسلم و كالمناطق و كن و طوون المستقيم م به كردى ما لت من كيسني موت المراك من المراك من

اور صب امر می امور دبنیہ میں سے چاہے اطلاع دے توہم ایک رسل لہ بالتوام آیات بینات ودلائل عقلیہ قرانی الیف کے اس غرض سے شائع کر دنیکے کہ آاس الترام سے قید کے معالف اور اس کی فلاسنی و کھلائی مبائے اوران کلیف کتی کے حوض یا لیسے وید خوان کے لئے ممکن قدر انعام میں تالف کے باس جمع کرا دیں گے جو نالب ہونے ک

اس بات کوتاب کرنے دالاہ کو کفظ مرکز تمام نقاط و تر توسین کی نبت جو ترقیب کی نبت جو ترقیب کی نبت جو ترقیب اس سے بالفرورت ترقیب اس سے بالفرورت مان پر گاہے کر حس تدرخ آلف است میں است میں اس سے مرت بایک ہے اس میں است میں سے مرت بایک ہے ، ایسی است مداو ہے جو سب استعدا و است کی نبت بین سے مرت بایک ہے ۔

بلند ترد کا مل ترہے ۔

اور تنوت اس بات کا بومادب اس استدادکا بل کا اصلی دختیقی طور بر جناب سبیدنا و مولانا معنزت عجستد مصطفی صلی الله علیه وسلّر بی آن بینیس گوتیوں سے موسحتا ہے بن میں سے بعن کو بم نے اسی ماشییں لکھ دیا ہے ۔ اور نیز ایک عدم تبوت اس بات کا قرآن سرنین سے بی بل سکتا ہے کیونکے کمالیت وج حرب کمالیت مور دوی مؤاکرتی ہے بی قدرکشی اور دی کی سستعداد طبند موتی ہے۔ نیو برخطرت مُصفّا ہوتا ہے۔ مذبا با عجبت نایال

بغیر مشیر کانسی کا دی کمی به است است کمی سیسک کم ان صلوط میں سیستی فرا آن بوگا بو مرکز مک کمی با بواہے۔ طائح آل وع آم وع آن بوجب فرمن کے ذاوبہ ق قائمہ ہے توریح کم ماسان م فی زاویہ ل آع ق صادہ مجوا اسس سلتے دیم کم واسٹ م لی کے صناح ل آع بڑا ہوا صناح ل آق سے اور بوجب فرنسر من مالت بیں اُس کو ملے گا ، منرط بہی ہے کہ وہ وئیروں کو رٹھ سکتا ہوتا ہمارے دفت کو اُسے مناتع نہ کوے۔ اُسے مناتع نہ کوے۔

جاننا جامیے کہ بوشخص من سے اپنے مئیں آب دور اے جامے اس کو معون کتے ہیں۔ اب اور جومن کے حاصل کرنے ہیں۔ اب

بقب کا شبیعی اور درکت شوندین تیزی اور گرمی بونی ہے اور دفا اور صدق بین تیام اور کستی کام مؤواہے اسی قدر اُس کی دی میں کالی مؤواہے اسیانی طون سے یہ دولوئی ہے جس کو ہم بمبقابل ہر کی فران کے نابت کرنے کو طیار ہیں کہ دوی قرآئی اپنی تعلیم اور اپنے معاومت اور برکا متا اور علوم میں ہر کی دوی قرآئی اپنی تعلیم اور اپنے معاومت اور برکا متا اور علوم میں ہر کی دوی سے اتو ٹی واعلی ہے اور اس کے انبات میں کئی قدر ہم کما ہر برآئین بین تلقیمی ہے کہ بین اور اکثر حصراس کی انبات میں کئی قدر ہم کما ہر برآئین بین میں اور اکثر حصراس کی اسی میں اور ہم نے اپنی کنا ب برائین بین جس کے ساتھ دس مبزار رو بریکا اشتمار ہے نمایت معقول اور مُدل طور پر میں اس مدتک بہنیا ہوا ہے۔ اور ہم نے بین کا ور میں اسی مدتک بہنیا ہوا ہے۔ اور کم توں اور گی برکنت نا نیر دول اور بواغنوں میں اس مدتک بہنیا ہوا ہے۔ تا ہم کہ کہنچنے النے ان میں ماسی مدتک بہنیا ہوا ہے۔ تا ہر در کو کی دور مری کئی بستر نہیں کر سنتی اور در کو کی دور مری کئی بستر نہیں کر سنتی اور در کو کی دور مری کئی ب

ب شکر شکر اور ق و قربراکیت فائم ہے۔ اس نے ربحکم ، م ش م و ، مربع ع آل بھی کا درخے کے داور ق و قربراکیت فائم ہے۔ اس نے ربح کا برا برہ مربع ع آم کا برا برہ مربع کے ۔

يونكر رجكم هامدم ل خوامستقيم على برابيع عم كال القريع

ہارے مقابل پر مقرون یا طعون نبنا اربیل کے القد ہیں ہے اگر کوئی باتمیز آربیجو دی آوں کی حقیقت سے نبن ماہ کے عوصتہ کک حقیقت سے نبن ماہ کے عوصتہ کک میدان میں آگیا اور رہاری طوف سے جورسا اربحوالہ آبات وولائل قرآنی آ ابیف ہو تو ید کی میٹر تیوں کے رُوسے اس نے رد کرکے دکھیادیا تراکس نے وقید اور و تید کے پیروثوں

الما المستنال المستن

وبلند درالقائل -عمستند عربی بادنتاه مردومرا کرے ہے بعر تعریم کے رکی دربانی

کی و تدرک لی اور مقرون کے معزز خطاب سے طقب ہوگیا لیکن اگر اسس وصد ہیں کی
وقید دان نے بخر کی ند کی نو وہ خطاب ہو مقرون کے مقابل پر ہے سب نے اپنے لئے
قبول کر لیا۔ اور اگر بھر بھی بازندا دیں تو اعز الحیل مبا ہلہ ہے جس کی طوف ہم بھی اشار ت
کوائے ہیں مباہلہ کے لئے دبین قان مون امزوری نہیں ہاں بائیز اور ایک باور ت اور
نامور اکر آیے منور ورجا ہے جس کا اثر دو سرد لی پھی بڑسکے مورسے پہلے فالم لید ہوا حب اور
بھر الد جو نداس صاحب مرکو بڑی اریا تھا جو لا جو دا ور بھر منتی اندرین صاحب مرادا آبادی اور کھی اور کھی اور اور دی منم سی ہے گئے ہوں مخاطب کے جاتے کے
کوئی اور دو سرے صاحب اکر بول میں سے جو معز ذا ور دی منم سی ہے گئے ہوں مخاطب کے جاتے ہوں مخاطب کے جاتے ہیں۔ فی الحقیقات
میں کہ اگر وہ و قبید کی اُن تعلیموں کو جن کو کسی فدر ہم اس رسالہ میں تخریر کر سے جو ہیں۔ فی الحقیقات
میں اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُسول تعلیم ہیں اسی دسالہ میں حرب کے میں اسی دسالہ میں حرب کے ان سٹر بھین سے اور ان سٹر بھین سے اس ورب کے میں اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُس ورب کے میں اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُس ورب کے میں اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُس ورب کے میں میں اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُس ورب کے ان سٹر بھین سے ان اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُس ورب کے میں اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُس کے اُس کو کی اور دور سے سی بیال اور ان کے مفابل ہو قران سٹر بھین سے اُس کو کی کو کی کو کی کا کر دور کی کی کی کی کو کو کی کو کو کا کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کا کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کو

بقب المستعلى أصفراؤنبركدكول بكتابول كاس كرنيردا في به ب خدا دا في كاس كرنيردا في به ب خدا دا في كاس كرنيردا في به ب خدا دا في كاب خوش فعيد وه آدم سيرس نه مرتبط في كريني الترعلي و المله تر مستحد بالمرتبط في كرين المرتبط في كرين المرتبط في كرين المنظمة و المنطب المنطب المنطب و المنط

تا برد كم نظرت دا زمر ما و ما را في كردست سيم خالص فلب مياه مارا

يهإين كي كئي بن أن كو باعل اوروره غ خيال كريت بي نواس باره بين تم سي مبابله كم لیں اور کوئی مرقام مبابله کا رصامندی فرافیتین فراد باکریم دونول فرنت قاریخ مفرّره م اس عبگه حاهنر موهابتن ا در سر مک فرنت مجمع عام میں اٹھیکر اس صفحون معاً بلرکی نسبت ہو اس رساله کے خاتمہ میں مطور نونہ افرار فریقین فلم حلی سے تکھا گیا ہے تین مزیقہم کھا کم نصدين كرين كرم في المعقيقت اس كوسي متصفيح مهل ودا كرَّ مهارا بيان رَّ بني برندين نوسم بأنسي نيا میں و بال اور عذاب نازل مو۔غرض ہوجوعمار نیں ہرد د کا غذومبا ہا ہیں مندرج ہیں. ہومانبین کے اعتقاد ہیں ہجالت دروغ گوئی عذاب *مترتب ہونے کے مترط پر*اُن ك تصدين كرني عباسيته وري فيسله اسماني كي نظار كي للته ايك برس كي ملت موكى بهرا كركيس كذرف كابد تولّعن رساله بذا يركوني عذاب اوروبال ازل موايا روهین مفابل برنازل نرموا نوان دونو*ل صور نول مین به عاجر:* فابل ما وان مانسوروم تقریم کاجس کو برهنا مندی فرنقین نزانه سرکاری میں باجس هبگه باسانی وه رومیب مخالف کومل سکے داخل کرد ہا میا شے کا اور درحالت غلیہ خود سخود اُس روبر بیکے معول کینے کا فریق مخالعب سننمی ہوگا اور الگرم غالب آئے توجیع عشرط ہنسیں کرتے كيونكيمت وطكي ومن بي وبي دعاك أفاركا ظامر مواكا في ب- اب مهم ذيل بين صمون برد وكا غذمبا بله كولكه كررسا له بذا كوحتم كرست مبس و با تُعرال توفيق -

بِفَيْتِ الْمُسْتِينِ اللَّهِ مِنْ الْمُرْدِمِ مُرَا بَغُوا نَدَ ﴿ مِرْجَدِ مُنْ اَنْ اِلْمَا الْمُ اللَّهِ ال وَكِنْ اللَّهِ وَكِنْ اللَّهِ اللَّهِ

Lin

نمونج مفهون مباهله ازمبا مركف رساله فذا

بسسمالتدالهمن الرحيم

خمرة ونصلى على رسُول الكريم

بعد حمد وصلوة مین عبراتندالا عدالصمدا حدولد میرزا غلام مُرتفظ صاحب مرحوم درج مؤلف کتاب براهیین احمد بسیم مول بحضر ضاوند کریم حبل شانه وعز اسمُه کی تسم کھا کرکت اہول کریں نے اکثر

حصتہ ابنی عمر عزیز کا تحقیق دین میں خرچ کرکے مابت کر لیا ہے کہ و نیا

مين سجّا اورمنجانب الله مدمه دين اسلام بهاور حضرت سيدنا وموللينا

مُصطف صلى الله عليه ولم خلائبتا لى كه رسول اورافضل السلم بي

اور قرآن سنسردون الله حبل شانه كا پاك وكامل كلام سے جمام ماك

صالقتون اوسجائيون بيشتل باورج كجهاس كلام متقدّسس مي

ذكر كباكيا ہے كمالتُدنعا لي اپنے وجوب ذاتى اور قدام فدرت كامله اورابنے دوسرے مبیع صفات میں واحد لائنر كيب ہے اور ىب مخلوقات كاخا لتى اورسب ادواح ا ورا مبسام كا بپداكنسنده سے اورصادق اوروفا داراببا ندارول كوسمينيه كے لئے نجات دے گااور وُرہ رحان ا وردسم ور تور قبول كرنے وا لاسبے ابساسى دوسرى صفات الهبتہ ودسكي تعليمات سوقرآن تفريعب مين تكفى بس يسب يح اور درست بس وريس دلی نین سے ان سب امور کو سیح حیا نتا ہوں اور دل وحیان سے ان تقیمین ركمتنا مول اورا كرحيأن كى سياتى برصد باعقلى دلال بنطع إوهيني من التعلّ ٹنا نہ نے مجھ کوعطا کی ہیں لیکن ابک اور ففنل اس کا مجھ ریسی ہوا ہے جو اس نے براہ راست مجھ کو اپنے کا ما ور الهام سے شرف کرکے دومرا نوب ان سجائیول کامجھ کودے دیا ہے اب میری رہمالت ہے کہ جیسے ایک شیش عطرخانص سے بھرام وا مبوّا ہے ایسا ہی میرا دل اس نفین سے بهرامهوا مب كدا تلد تغالب كأكلام فراك سسريب نسام ركات دينبيركا

وعهرب اورفى كحقبقت خدأ ميتعالى سب موحودات كالموحب را ورتمام ادواح ا در اجهام كابيدا كننده ا در مرضم كي خيراو زميل ا درفين كامبد س ادراً س كا بإك رسول هج تل مصطفى على التُدعلية وتم تجا وصادق وكامل نبي ب حس کی پُروی بیفلاح اَخرت موقوت ہے لیکن میرا فلال مخالف داس مجگراً س مخالف كانام جومبالله كے لئے بالمقابل أسكالكما جائے گا) ہواس وقت ميرے مقا بلے کئے حاصرہے یہ دعوی کرما ہے کہ موذ بالتد جناب سیدنا محمد مطفیٰ صلی انتار علیہ ولم سیخے نبی نهبس میں اور حبلسازی سے قرائ مشریعیت کو مبنا ایا ہے اوروہ بھی کتا ہے كفدائے قالى ارواح اوراجهام كاسپيدا کنندہ نہیں اوکسی *ریس*تارا ورسیے ایما ندار کونجاتِ ابدی کھبی نہسیں ملے گی اور جر کچھ و بدول میں بھرا ہوا ہے وہ حقیقت میں سب سے ہے اور اس کے برخلاف جو فنران شی بھٹ میں ہے وہ سب محبُوٹ ہے سواے خدائے قادر مطلق نوسم دونول فریفیوں میں سیجا فیصلہ کرا در مم دونول میں سے جوشخص اپنے بیانات میں اور اپنے عمت اندمیں جھوٹا ہے۔ اورىمىرت كى راه سىنىس مبكرتمس اورمندكى راه سى ايى ماتين

مُنه بِدلاً نَاسِيحِن بِرِنتِين كرنے كے لئے كوئى قطعى دلبسل اسُس

اخذ میں نہیں اور نہ اکس کا دل نور نتین سے جرا ہوا ہے بکد سرامر صند ادرطر فداری اور نا فکراتر سی سے ایسی بانیں بناتا ہے جن پر اُس کا دل قائم نہیں اُس پر تو اے قادر کہیرا کی۔ سال مک کوئی اینا عذاب مازل

کرا دراس کی بردہ دری کرکے جوشخص سی برہے اُس کی مدوفر مااور لعنت سے جرے موئے دکھ کی مار لیسے عفس کو پہنچا کرجود انست سیا ٹی سے دور

اور رائنی کا نیمن اور را سبتباز کا مخالف ہے کیونکر سب قدرت اور انصاف اور عدالت تبرے ہی ہتھ میں ہے آبین بارب العلمین فقط۔

نمونه مضمون مباهلة ازطرف أربية ضافرين مخالف

میں فلاں ابنِ فلان قیم کھاکرا ورصلعت اُسٹاکر کمنا ہوں کہ میں سے اقل سے آخر تک رسالہ سُم میں چشھ آ دبی کو بڑھ لیا اوراس کے دلائل کو سنج بی سمجھ لیامبرے دل بران دلبول نے کھے انزنہیں کیا اور نہ

رون و برب به یه برگ در بین می بین می این می این بین انگریت امول کیمبیا که دیون بین انگویچ سمجنتا مون اور بین اپنے پر میشری قسم کما کرکستا مون کیمبیا که دیون

مِن لَكُما ہے مَیں اس بات پر سخیتہ یقین رکھننا ہُول كر ميں۔ رے رُدح اور

جو کا کوئی دت بعنے پر اکنندہ نہیں ایسا ہی مبراحسمی ماقہ ہ بھی سکیا دا کرلئے والے سے مکتی ہے نیازہ ہے بئیں برسٹیر کی طرح ہود تخو د مول اور واجب الوحود ا ورقديم اور انا دى مبول مبرى دوح ا ورمبراحبى ما وه كسى دومرے كے مهارے سے نہيں ملكہ فريم سے به دونول محرات ميرے ومو د كے ق ئم بالذّات بین - ایسا سی و آبرکی استعسلیم برسبی میرا کا مام تیسین ہے کہ مکتی بینے نجات ہمیشہ کے لئے کسی کونہیں بل سکتی ا در مہیث عزّت کے بعد ذِلّت کا دورہ لگا ہوًا ہے۔ مَبَن وَبِدِ کی ان سنعلیموں ۇ دىلىغىن سے مانتا ئېول كەي**ر**مىنبىرا كىپ ذرە كے ئىدا كرنے برهمى قا در نہیں اور ند بغیرعمل کسی عامل کے ایک ذرّہ کسی پر رحمن کرسخما ہے اور نەىغىر بىزاروں جونول مىں ۋالىنے كے ايك ذرّه محناه توبه يا استنعفار يا سچی برستش اور مجتنت سے نبش سکتا ہے اور میں تربیہ کے **تصط**ی بات برقين ركمتا مول كرجارول وبدهنروران شركاكلام سيجهم شاورفدم سعمرنتي وُنيا مِين ماريه بي أربيدنس مي حار رشيول ريح إكَّني اور والدوغيره مِن أثريا ر المسيكيمي أس سے امرنسيں اترا اور ندكھي ہماري زبا كسنسكريت كے موا

ميابل

ی دوسری زبان میں آیا ا درسمارے دیس سے باہر حوبزارو لیتم آئے ہیں اور کئی کتا ہیں آئے ہیں ئیں دلی فیسبین سے ان سب کو جعلسانہ اوراً کی کتابوں کو حعبلی تخریریں خیال کرتا ہوں اور بقین رکمتناموں کُان غرطكول مين سب حبوشي آتے رہے تھي ايگ طبيم تھي سي انہيں آيا اور برسچائی ہمارے آریہ دلیں سے سی خاص رہی اور اسی سے پوشر کا دائی تعلق ادر میوندر اسے اور سمبشہ آئندہ مجی اسی سے رہے گا ابیا ہی من قرآن اور اس کے اُصولوں انعلیمول کوسی و تبریکے اصولول او نعلیمول سے برخلات بيحقبوث وزحبل مبانتا مبول لهبكن ميرا فرنني مخالف جومؤتيف دسا لرمرز حیم آریہے وہ فران کوخدا کا کلام عبانتا ہے اوراس کی سبتعلیموں کو درست اور میچی تمجمتاً ہے اور قبید اور انسس کے ان اصولوں اور دوسرى تعليموں كو جو فران كے مخالف ميں سراسر غلط اور محبوث خيال كرما بيرسواب اسعابشرتوسم دونول فريغيول مين ستجا فيبساركراورحب ز بن کے اُصول اوراعتفاد مجوٹے اور نایاک ہیں جن کو وہ کسی ناپاک كتاب كى رُوسے مانتا ہے أس كو ذليل اور رُسوا كرا ورمسم دوفل

میں سے وہ شخص ج تیری نظری کا ذہب اور درد نے گوہ اور دائسس کے عقایدا درائسول نیری تو ہین ا در مہنک عرب کا موجب ہیں اور دائستہ اُن کا با بند مور اسے اس کواسے ابشرایسے کو کھ کی مار مہنچا اور المیں لعنت سے جھری ہوئی اس کی رسوائی کر کہ ایک سال کے عرصہ مک وہ لعنت کا انڈ جو عذا ب مولم ہے مل ہر ظا ہر اس کو پہنچ جائے اسطایشر توابیا ہی کرکیونکے کا ذہب معادت کی طرح کھی نیرے حصور میں عربت نہیں با سکنا۔ آسیان فقطہ

بساشالان ازم چنگهٔ دَنْسَقِ عَلْدَرْمُولُدِالِكِرْمُ اِشنى مَن عَلْدَمُولُدِالِكِرْمُ اِشنى مَن مَنْ مَنْ الْمُنْسِلُ دورُه بغرض دعوتِ مقابلہ جبل دورُه

محرصيه مركس زره لات مبانى داد مها دى نست كازمى نشانى ^دار^د بمارا الشاشقة والشكري والمنطيط والمناج المنظم بالمنام المستح الميلي المستماكم وياتغا كبجمعزز كآنيهماحب إيادرى صاحب ياكونى اورصاحب مخالعث إستشلاه ہیں اگران میں سے کوئی معاصب ایک سال مک فا دیان میں ہمارے ہاس آ کر ممرے ز درصورت ندي يخفي كسى اسمانى نشال كے جوبليل سورويد انعام باف كامستى موكا - سومرمين ہم نے تمام سند آوستان و بنج آب کے یا دری صاحبان و آرٹیہ صاحبا ن کی خدمت میں اسی معنون کے خطار مرشری کرا کو تھیج مگر کوئی صاحب فاریان میں تشریب نز لائے۔ بكرشنى اندرهن صاحب كے لئے تومبلغ يوليس سوروبية نف الاتورس ميا كيا نو و مکنار ، کرکے فریدکوٹ کی طرف عیلے ملئے ال ایک معاصب بندات لیکھ سلم ا بیناوری قادیان میں مزور آئے تھے اور ان کو ار ارکما گیا کدا بن حیثیت محموانق ملائل تغواه سے دوجیند حوبینا ورس نوکری کی حالت میں یاتے متے ہم سے بھاب ماہواری لببنا كرك ابك سال ك شعروا وراخير ربيم كما كميا كما كرامك سال مك منظور نبيس قواليس دن مكسى عمرو توانبول سنان دونول صور تول مي سيكسي صورت كوشفور أسي كيا اور فلان واقدمرامردردغ بغروغ النهادان هيوات وأنطيك تؤرساله مرحم شيعم آديم بى دوبارە يىي جالىي دن مك اس حبكر رہنے كاميغيام تخرير كيا كياہي ناخرى اس كورير ملى مكن بيهشنهادا تنام حجبت كى غرص سے بمقابل منتی جبیون داس معاحب جرب اُرتیک

أنبت شرنينا وسليم العبن معلوم موتزبهي اورالا مركبيده رصاحب فلأمينك امثر مودشيار بور يوكؤه مجا میری دانست میں اکدیول میں سے فلیمت میں اور طفی انڈر آمن صاحب مُراُء اکبا دی جو گویا دوسرا مرعه نودستى مباحب كاببي ا درمسترعب ١ الله اكتفح صاحب بتي اكسفرا كسسدنندك كمشزركيين الرتسر جوحضرات عبيائيول مب سي تربعينا ورئيم المزاج أدمى من ادر بادرى علاحالدين لامز حسب امرتسری دور با دری شهر کوچهاس صاحب ُمؤتِیٹ کٹا ب اظهراً دِعتیسو*ی ثابتے کیا جانا*ہے لراب بم بجائة ايك مسال كمعرف بالميس مدراس شرط سدم تركيف بي كرج صاحب نعاليش دمغابلك وناعامي ده برابر عاليس دن مك بهاوس باس فاديان مي ياص ملك ابنى مونى سيمي دين كانتفان مودمي ادر مرام عا مزومي بن اس عصيبي أكرم كوني امريث كونى جوخاري عادت مو ين دكري يايش توكوي مكر وتست ظهر وه تفجول تطله ياؤه عبولا أو زمو مكراسي طرح صاحب ممتن اس كامغا باكرك وكعدا دين توميل يا نسط كوير نقد بحالت مطوب موييكاسى وفت بالوقف أنكح دباجا سيكا مكن اكر ودبينيكوني وغيروبه بايتصافت بهنج كئ نوها حيب نعابل كومشرف اسلام مشرت مِوْلِ يُرْكِيَّا - اوريه بات نهايت هنوري دابل يا دواشت هي كريشيگوئيون مين مِرن زباني طورير بحته ببيئ كذا بإابني طرمث متعاثراتيط نكاذا نامبائيز ا درخيرشستم بوگا مبكدسيدها ما ه مشسفاخت بيثيكونى كابيى فرارديا وإكبيكا كداكرو وبيثيكوني صاحب مقابل كمدارتي يم كصنعت بالتكريكمتي بهم بأبكى نفرس قيافه وفيره مصعت ابدي واسى عرصه بالدي دوزس وهي الدي شيكوتي اليس بى ننوت سىدىلام كرك دكه دى اوراكر منا باست عايزيس نوجي محبّ أن يرتمام موكى ادمجالت يتي كلف مينكونى كبرهال أنهين ملان مونا يركا الدية خريي بيل سد مانيين من تحرير بوكرانىقاد بإجائمنى كى چائىداس دسالىك شائع بون كے وقت سے بينے ، مستمبرلاش الله سے المُبِكَ بِين اه كَ تُسَلَّبُ ها حيان موصوت كوديجا تى جيا گواس وحديث أبي طرف سے اس معّا بل تحدلت كوتى مغدة المنخركيب بزيجوتي توسيحها وأشيكا كمروه كريز كريكت واستسلام على من تبيع المدرئ -مذكسار غيلام أستحكم ازقادتيان شلع گدد اسيور ينجاب

الشقاع فيالحيا

حاكوماكوا ريونيندنه كروبيارو

چونکہ آجل اکثر مہندو وں اور اراوں کی یہ عادت ہورہ سے کہ وہ کھی گئی ہیں دیجے کہ اور آن پر بُورا بُورا کا بین عیسائیوں کی جواسلام کی تحتہ جینی ہیں لکسی گئی ہیں دیجے کہ اور آن پر بُورا بُورا اعلینان کرے اپنے دِ لول میں خیال کرلیتے ہیں کر خنیعت میں یا عزا ضات درست اور واقعی ہیں۔ اِسلئے قرین مسلمت جھکراس عام شخصار کے ذریعہ سے طلاع دیجاتی ہے کہ اول نوعید انہوں کی کتابوں پر اعتماد کرلین اور براہ داست کسی فاضل اہل اسلام سے الله سے کہ اول نوعید انہوں کی کتابوں پر اعتماد کرلین اور براہ داست کسی فاضل اہل اسلام سے طلب نہ کرنا اور خائم نی نہوں بیٹھ میں جھ بیٹے نامر اسر بے داہی ہے جب سے طلب نہ کرنا اور خائم نین عناد میں ہے میٹے خاہم خاسم میں کہ یہ جو ادری ہا میں اگر اپنی ہے جس سے بہا نہ ہو دہ ہو اپنی کہ یہ جو ادری ہو ایک میں اگر اپنی ہے اور من نواں کے ایما نی بہر خس کا تقاضا نمیں ملک انوا ج اقسام سے اغراض نفسانی اِن کوا سے کامول پر کا دہ کرتے ہیں اگر وہ انظام نام ہم میں باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نخوا ہیں باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نظام نہ کرتے ہیں اگر وہ انظام نام ہم میں باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نخوا ہیں باغر وہ دی تھا بی باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نخوا ہیں باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نخوا ہیں باغر یہ در میان سے اُنٹیا یا جاوے تو باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نخوا ہیں باغر یہ در میان سے اُنٹیا یا جاوے تو باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نخوا ہیں باغر یہ در میان سے اُنٹیا یا جاوے تو باعث سے یہ وگر بڑار ہا دو بیت نخوا ہیں باغر یہ باعث سے یہ وگر برا دو باعد کی تائیل کی در میان سے اُنٹیا یا جاوے تو

بھر دیکھینا چاہیئے کہ اِٹ کا جوش وخروش کہاں ہے۔ ماسوا اسکے ان لوگوں کی ذاتی علمیّت اور داعی روشنی می بهت کم موتی ہے اور اور سے کمنکوں میں جوو اقعی دانا اور فلاسفراوردقین النظريس و و با درى كمان سے كابت ورعاد ركھتے بي اوراً ك كو إن كيهيوده خيالات براعتقاد مبى نهيس ملك ويتب كيهالى دماغ مكماكى تكامول میں یا دری کا اغظامیان ضیف اور دُور از فضیلت مجما ماتا ہے کہ کو یا ایکسس لفظ سے بیمفوم اازم برا مواہد کرمبرکس کو بادری کرکے بھارا جاوے توساتھ ہی دل میں بیمبی گذرجاتا سے کرمیشنف اعلیٰ درج کی علمی تنصیباول اور ایبا تعول اور مادیک فيالات سي بفييت ، اورس فران إورى ماحبان شيابل اسلام بمنتلف قیم کے اعترامنات کرکے اور باربار معٹوکریں کھا کواسپنے خیالات میں بلطے کھا ستے اس اورطرح المع كنداستين أسلماكر ميراين انوال سے روزع كيا ب-يرات استعماك بخربی معلیم موگ کرم انتے اور فعداد اسلام کے باہمی مباحثات کی کتابول پر ایک عيط نظرد المع وانتك اعتراه فاتتني قهم سے با برنہيں ۔ يا توايے بي كرم مرام افتزا ا درتبتان بيعن كي اصلبّت كسي هبكه يا في نهين حاتى ا دريا أيسيس كه في لتحقيقة وُه باتين تابت تومي كين مل اعتراص نبين معن ساده لوحي اوركور باطني اور قلت تدبّر کی وج سے ان کو عبار کے اعتراض سمجہ لیا ہے اور یا مبعض السیامورس کرسی قدر توسي بي جوايك دره حباستها عزاصات نهيس موسكة - اور باتي سب بهتان اور افترا بمن بوا ننظ مائع ملائے مگئے ہیں -اب افسوس نوبیہ سے کہ اربیل سے اپنے گھر کی عقل کو بالکل استعفا ديرُانجي ان تمام وُدراز صداقت كارروانيول كوسي مي ميح اوردرست مجوليا ہے اور مبعن آريا ليبيهم بي كرفه فرأن شريف كا ترحمكى عكرسا دصوراسا ديميكر ياكوتى تعتر

يرر واكسى حابل ما محالف مع مُسَاكِرَهُ فِي مِنْ اُسكو بناء اعتراصْ قرار دے دیتے ہیں۔ سے توبیہ یشخص کے دل مں معدائے تعالیٰ کا خونے نہیں ہوتا اس کی عقل سی مباعث تعصّب ورعما د ، نسروں کے نهایت صنیف اور مُردہ کی طرح ہوجاتی ہے اور حوات عین کمت اور مرفت کی ہو وَهُ كَي نَطِرِ مَيْهِ مِن مرامز عب كُها أَي دِيتِي سِيسواسي خيال سينية أنهار حباري كمياج أماسيها و فلا مركياحا بأكب كرس قدراصول لوليهين فرأن متربين كربن وه سرامر حكمت اورمعرفت اور بیا تی ہے *تھری مُبو*ئی میں اور کوئی ہات اُن میں ایک ذرّ ہ مُواخذہ کے لاُئن نہیں اور مُونکح را کی ندسب کے امولوں اولعلیموں میں صد ما میز نیات ہونی ہں اوران سب کی غرب کا معرف ث میں لا ناایک بڑی ملٹ کوجام نا ہے اسلے سم اس بارہ بیں فرا ن شراعین کے صوار ل منكرين كوايك نميك ملح دينين كراكرانكو اُمول ادرتعليمات فراني براعتراهن مُوتومنارسي ك وه أول مطور نود خوب موية كروزين اليررك سے برك عراض كوالد يات فرانى ميس كري جو البجي وانست بيرك مترامنات الين مبت ركفته مول موابك بياذ كوذره سفيت موتى يايني أنكيد سلط ترامنوس أنى نظري افتوح اشتر اورانها ألى ورجهك بمول بن يُراجي بحدّ جيني كى يُرزور نگا بن ختم بوگئی بول ادرنسایت نشدیسے دُوڑ دُ وڑ کُوائندیں برجا تعمُری بول مولیے دو یانین افترامن فبغور نموزمين كركيح فيقتت معال كوأ زما لميناها بيئية كأرسحنمام عتراصات كابآماني فيصلا مومانيكا كيذبح اكربساء رمز مرتغن اجزنك وحرصيت اعترام سانفهن الد موجاتيك اوراكرم ان كاكان وثنا في جاب وينسع قامريب أوركم سدكم يتابت زكرد كمايا كري اهولول اوتعليول كوفرين فالعث فيعابله ال اصولول اوتعليمول كالفنيادكر مخاب وه وشك مقابل بريثات ورحه رذيل اور أض اور دُورازهدا فت عيالات مبس - توابي مالت مين فرئي مخالف كودر معالمت مغلوب بونيجيح في اعتراهن تحيياس رومير ببطورًا وال دماه أميكا

لبكن أكر فرنق مخالف المجام كارتحبونا لحكا اور ده تمام خوسإن جوسم اسيني أن اُصولوں ماتعلیم میں نا بنت کرکے دکھا دیں بمبتابل ان کے وہ اسپنے اُسولوں بیں ثابت نہ کرسکا۔ تو سیر بإور كمنام البيئ كرأس باتوقف ملان مونا يرسكا اوراسلام لاسف كولئ اقل طلف أعماكراسي عدكا افراركونا بوكا اور عجر تعبريس مم اس ك اغتراهات كابواب ايك رسالمُستقلّد من شائع كاد في اورجواس كالمقابل امولول بربوارى وف سحلم بوگا اس جمله کی مدانعت بی اُس برلازم بوگا که ده بمی ایک تقل رسا ارشا نع کید اور تعيره ونوں رسالوں كے هيدينے كے بعد كئ الث كى دائے بريا خو د فرق مخالف كے علف اعمان برنعيد موگامس ورج وه داعني مؤمائة ليكن شرط يه سي كفرن مخالف نامي علماء میں سے ہوا وراپنے مذہب کی کتا ہیں ما دیملی بھی رکھنیا ہو اور بمقابل *ہارکو*الہ ادر مباین کے اینا بیان ممی مجوالداینی کناب کے تحرید کرسکتا ہوتا ناحق بارے اُوقات كوهناتع ندكرے -اوراگراب مجى كوئى تامنعيعت سارے اس معاف عداف منعمفان طريق سے گریز ا در کنارہ کرمبائے ا در مرکوئی اورُدشنام دہی اور توہن اسلام سے ہی بار زاکھے تو اس سے صاف ظاہر موگا کہ وہ کسی مالت میں اس منت کے طوق کو اپنے گلے سے آبار نانہیں جاس كرونداك تعالي كاعدات وراضات في مجوول اورب ايانون اور بدز بانون اورخيلول اورتفسيول كرون كالاركرد كماس والسّلام علي مَن النَّبِع الْهُالى -بالآخر واضح رہے کماس اشتہار کے بواب ہیں ، استمبر مناث انڈ سے تین ماہ کے کسی يتدلت يا بادري مواب دمهنده كا أتطار كيا مبائميكا اورا كراس وصدين ملماء آربه وغيره فَامُوسْ رَبِ وَأُنْسِي كَي مَامِسْ أَن رِحِبَّت موكى ﴿

بسم الله الرحن الرسم خَكُنُ الله وَنُصَيِّق عُلْ رَسُولِدِ الكرِنْدِ المُستنمار محك إضبار والنمرار سم نے اُلغت بین زی إراضا یا کیا کیا سنجه کود کھوا کے فلکے ہود کھا یا کیا کیا

اگریم سی خویش دسیگاندسے کچھ آزادا تھا پی توہیں شار بجالا ای ہینے اور نوش ہونا ہا ہینے کہ ہم اُس محرب خفیقی کی نظریں اس لا تن تو حضرے کہ اسکی واہ بیں دکھ ویلئے جائیں اورت کے جائی روائ طبع برد کھ اعلیٰ نا قوہ اری عیں صادب کے لیکن جب ہم دومری طرف دیکھتے ہیں کہ معمن دشمنا ای دین اپنی افتر ا بردازی سے مرف ہجاری اید اورسانی پر کھا ہیت نہیں کرتے طبر ہے تیزاد اور اید اورسانی پر کھا ہیت نہیں کرتے طبر ہے تیزاد اور میں ہم اپنے نفس پر حاجب بھے تی ہی کرحتی الوس میں ہم اپنے نفس پر حاجب بھے تی ہی کرحتی الوس میں ہم اپنے نفس پر حاجب بھے تی ہی کرحتی الوس اُس نادا فقت لوگوں کو فقت سے بچاویں ب

موداعنع موکدیسی خالعت ناخداتری دیگے دلول کوزنگ فیعتب بخل نے میاہ کردکھا ہی باد اشتہا دُمطیوعہ ۸- اپریل بلاشٹ یکی کیود لول ک طرح محرت ومبدل کرسے اور کچھ کے کچھے معنے بناکر

برا بكي مومن ادر ماك باطن اسبن ذاتى تجربه سے اس بات کا گوا ہے کہ جولوگ صدق ال س ابنے مولی کرم علی شاندسے کا فارہ فاداری افتیا كرتيم وهابغايان ورمركخ ندازه مرهيبنو ين والعالم المنافي ورخت عنداً أما يُستول من مبتلا موتي بال كوراطن لوكول سعبت كمجه وسنجده ما تين منى برتى من اورانواع اقسام كى معاتبي شدائدكواطان يرتلب اورناابل كوك طع طع کے مندیدے اور زنگا زیگ کے بعثان ان كحق ين با تدميخ بن اورانك الورك في فكريس لكح رينتيين بيي قادت اللدان لوكول سے جاری ہے جن واسکی نظر عنایت ہے غض ج وسكن تكاهين واستبارا ورصادق بي ووسيشه حاطول كي زبان اور إلقه تشكليفين مملت ميل تشتيعي سوم كاستشا لشرفديم وسي بمليك

کے لئے زبرس کی میعاد کھی گئے ہے اوراشتہا ٨ امل كششلة ميركى رس ما مبينية كاذ كرمين نراسيس يه ذكري كرجو ذورس كى معادر كلى كانتقى اب ده منسوع بوگئی ہے الی اس استنتمار میں ایک بیفقره دوالوجوه درج مرکه قوت حل بت تجاوز نهیں کوسکما - گرکھااسی قدر فقرہ سے یہ ا موكبا كُمدّت عل ساايم باتيانده على موجوده مرادين كونى اورمدت مرادنيين أكراس فقرم سررباس كالفظ مؤنا توبعي عتراص كرن كيلية كجيه خالين كل سكتى مروب الهاى عبارت يحدرم إس كالفظ روج فقع وقت موكما ب وارونسيس توعيرخوا ونخواه اس فقره سيكو معنى كالناجوال مورت بن كالعالة عجاب للفافقره مركوك سرريموتا -اگريطيان اور مدد بانتي نمين نواو کيا ب وبشمنداً وي كوعنل وزيم ي كجدانت ني ادرمس كخ ل كيسي تعقلب باشرادت كاحجاب بيس وہ بھے سکتابے کئی والوجوہ فقرہ کے معنی کرنے کے وقت دورب النمالات مدنظ ر كمن عياسي موار نقوه ببيرام وسكت بير-سوفقره مذكوره بالاسيني يكمنتن حمل مستحاور نسي كريحتا ايك والوروفقره ج كالميك فليك بن شريح ب وميرا بمايشاه

سادہ اوج لوگوں کوشناتی ہیں اور نیزائی طرف سے اشتما دانت أبع كرتيب ما دعوكا ديرُ أيحذ بن م كن كحواد كايدا بون كى سينتكوني عني اكاونت گذرگي اوروه غلط كل بهمايسكيجواب بين مرت تعنت المدعلى الكاذبين كمناكا في تجيف برلسكين ساتعبى بم انسوس حبى كرت بي كرال بيعز فول اورد تيوثول كوبباعث تحت دروب ككلينه اورمنل ادتصنب ابكى كالعنت طامت كالبس كجينون اورلنداش نهيس ولا اور سوست مرماور صيا اور حدا ترسی لا زمرانسانیت ہے دہ رب نیک خصلنبل بی ای مرشت سرا محد گئی ہیں کہ مويا خدائ تعاسك فطين بي وهبيدا بي نسي كبن أورهبي ايك بها والبي محت ما بي سطاً تميد موكوا ورعرت ميندو وز زند كي مجه كرب ريمزي تدر ديما ہے اور جوجا متماہے کما بی ليتا ہو اس طرح النول خصي ابني مرص كعينه اورتعقس وروشمنى كوايك أزارلاعلاج خيال كركع دل كلول كر مِرْبِمِيزِ مِال اورب رامبيان شروع كي مِن بن كا الجام بخيزس تعقلب وركينه كصفت جنون ئے بیٹی آئی عقل مار دی ہے نمیس ^{دی} بھیے کہ آٹستما ٢٥ رماريع للششاء بين مات مات تولد فرزندوفرم

بثارت ديامناف المرسوف كانبوت نهي بوكما سے ارتبطوکا دکر مجاموگا حامل تورت کا قارورہ وكليكواؤكايا اوكى سيدامونا تثييك فعيك تبلائتمان ادريون فالعذم لمان يقي كفشة تصركوال والرما ماه سيعين الشِيكوتي بيان كرني يبيلي لأكابيدا بوحيك صكوفركي طوررهيإركها محادراً سكو تنغريث مكو كياماً يجاكريدا موكيا يواعيا مواكبا بمواكفواتوا في ف تولد فرزندمسعود موعود كوددمسر وقت بروال دما ورزا كرابى دفعهى بيدا موجأنا توان مضرفات خكوره بالاكاكون فعييل كآدا لييكن اب نولد فرند موموف كى تبارت غرب بحض ہے نموتى حل موجود ہے اارتطوے ورکس باج لبنوں کے قواعم حل د انى المعادعة ميش موسكين اورندأب كونى بيريميا بأوابة اأوه متت كعبدنكا لاجاك لكم نوبرس كے وصد مك توخود اپنے زندہ رہنے كابى ل معلوم نهيروا درزيعلوم كداس وعبشاك كسي فلسم كاولادنوا فخواه بكدامو كي جدح أتبكر لوكا يكيدا بونے بکی اکل سقطع اورنین کیاجا کے انبربہ ىم يىمى لما مركدتے ہيں كەاخباد مذكورة بالاين فمثى محدرمضان كبختذ بسي كفتكونسب كي ملكوريني فالغول كاطح جابجا مشهورا فترا بردا زول

ماحب لُرها فوی نے لینے استفاراً کھیجون مست ين كى بيميينے بدكر قات موقوده حل سے (جونو برس ہے) بالترت محموده ملس روطبيبون كزويك المحاتى بين يا كي نياده مي تجا دزنيين كرسكما - ا كرهن موثبده مي حصر وكمنا منصوص مؤنا نوعبارت يول فيآ تقی کیکس باقیما ندہ ایام حمل سے مرکز تعبا وز نيبركريكا اوراس ومبسيم فالناشمار أاثاره سى كرديا عمّا كدوه فقره مذكوره بالاحمل وحرده س مفوس نہیں ہے مگر حودل کے اندھے ہیں وُھ أنكمول كے اندھے بھى موم اتنے ہيں -بالأخريم يصي كفناجا بت بير - كيفدامال ك والت يدا يك إلى محمد ورصاعت وكواس المي دفعه الذكاعطانيين كياكبونكما أكروه الجي دفعيى بدام ذا توابي لوگول بركيا اثر پر مختاج ميلے مبى به کتے تھے کہ فوا عدطتی کے کد سرحل مؤتردہ کی علمات ايكتيم دى تلا كام كدكيابيدا موكا اوربيدت لیکوآم پیّا دری اورمین دیگریخالف اس عایز بر يى الزامر كمت تع كانون طبابت بي مارت، النول طبنح ذربع ومعلوم كراميا مؤكا كراؤكاب إمهوا بطسيطرى ابكصاحب مخرونان نام نصيخابي اخزاد بارچ لششاءين جيوا يا كدادكا بدا موفى ك

إم البزكونسبت دى بجا درا كيست بگرېرهبال اكانجز ن ۲ فردری منظمار کے اُنتہار میں پر منظیو کی ملاآ تنال کی فرنسے بیان کی ستی کہ اُسس نے مجے بشارت وى بسي كمعين بالركت عورتني اس اشتمار كيعدمى نبرين كاحين أنتنكي اورأن سادلاديدا ہوگی اس مینیگونی موفقی معاحب فراتے ہیں کہ العام كثرتم كابتيا بينيكول كونيك بأتوك اورزانيو كوورون المم المحكم والمناسب جاست ناطرين فنى ماحب كى تنذيب كاآب اندازه كوليس بهر ابك ورصاحب طازم دفر الجرتم ما حب رياس العود كم يجوابيا فام ني تن ظام كريت بي اين خط مرارا وللاهداء يراسطور كوتصقي كممارى مينيگولي مجوي كلي اور وختر ميدا مولي اور تم عقيقت بي بيس خرسي اور مكا داور دروعكوا دى بويم اسك جاب يربخراس ك كواكد سكت بي ك اع فدائمة اورملان يالك نديع بي- يان كو الكعبس عن يادان بي إنك مجدعطا كرييترارتون سے بحرے مورث میں اِنونکی کی توفیق دے - عبدا كونى اس بزرگ كوليميك كدوه فقره يالفظ كماس ب جوكى أششادي اس عاج دكي كم سف كاب ج كايمطلب ب كولوكا إسى لى بيدا بوكان س برگز تخلف نسیس کرے گا۔ اگرمی نے کی بھگ المشها فاكسار غلام أسحل مؤلف برابين احرية ازفاديان فلي كردو بورنجاب

اليالكما برتوميال بن مخش ماحب برواجب سيك الكوكسي خبارين محيبا دي اسما مزك شنهارات بر اگركونى منعدعت انكه كھولكوفنطراك وليستعلوم موكا كأنين كوأن مجاسي سننكواني درج نسيرس مياليك دُرهٔ مُعلیٰ کی بھی گُونت ہوسکے بلکہ وہ دب سچی بہی اور عنرميا بنروت رِطهود كو كرخالفبن كي ذكت اور رسوالي كاسوعب مؤلك وكيمويم في ١٠ فرورى فتهماية مى جديث دى جانى موريكى غى كديك مبرودارد بجابي الاصل كوكها تبلا ورمبني سيكسيى والمجي كلي يتم صوا بندول مسلان كومتت شرون سيلاديا تعاكا رضض بجابي العمل سراد دكميت ككه بحرك بنابين أنكئ فبرشهوم ورسي كبكن اس أداده سكونت بغابين فاكام مطابك الدوري كاعتدة أمانن باجان منطوم ما دريجتيكول يدفنت بريحي كنار عام لمور پیشا نی گئی تنی تعین و فردری تغشی از کوسبک ال البلاكا كونى الرونشان طابرناتما بالافراسكومطايق إى يشكُونُ كے بت ن الذكابية أدر بكا درجا لت المان برى ادرليف معلى عرم إمود كيواس شيكوني گشت کی کھی ایک ای طبع سے پنے اپنے وقت پرب مِنْتُكُومُمِيل كَي عِلْنَى طَلَامِ وَعَلَى ادرَ بَنِمَن رُوسِياهِ زَا يَكِفَ كَلِكَ وْمُدرُسُوا بِوْسَكُ يغداتُ تَعَالَى كَا فَعل بِهِ إِلَى تك نين رما كروكها الك ولا والتحت كديا وركار

کآپ براہی احقیصر کو فعائے تعالیٰ کاف سے مؤلف نے جھی، امور مو کولیوس افقاع و تجدید دیت الیف کیا ہے جس کے ساتھ وس بڑار روسکا اشتہا کے حبر كاخلاصة طلب يه يحكور بالله منجانب الله اوسنيا خرسب س ك ويع سانسان تُداتماني كوم كمي عيب اونفق م بري مجوكراس كي مام يك اوركا بل منتول ير وليليس سايان ، بي وه قط إسلام بي من عنيال كركتس خاب كاح تيك يمنين اورصداقت كي روشني ون كي طرح طامر وري سي اورود سرعقا إخاب أبيه برين البطلان أبي منه تعلى تحقيقات أن كالعول صحيح أو رأيت أبت بوتي مين اوند أنان يرحلني سے ايک ذرة ركوحاني ركت ودولت اللي لاسكتى سے ملك ان كى يابذي بينا النامان نهايت ديم كاكو باهن اويسياد ل بوجاتاً بين جبري ثبيقاوت پراسي تبيان ميرانث نيان بينيا برجاتي بين-

اسكت بين دين اسلام كي سيخاني كو دُوطري بيشاب الكياب الأل تين سؤمضوكا اورقوى دلال مفليد سيجي كي شان وشوكت قدرومنزلت كي طاهر ب

كواكوكونى فعالف استام ان دلائل كولورد يست السري ويرويندويني كاشتار الإوائية الركوني فعالف الشي يفيدات من رحيزي مح كوايد ٢٠، ووهم العاسمان المشاؤل ے کوچہتے دیں کا کا لیے آئی آبت بونے کے لئے البی شوری کی۔ اس اوروہ میں ٹوقٹ نے اس نوم سے کہ بچائی دین اسلام کی آف ہی روش برجائے اپن مشرکے لئے ان ا بت كرك وكلت من وقل وولشان كرم المعضوية ستى الترعيد وسلم كي دائم من مناهني في خود عفرت مدد ح كي الترسيد اورا تجناب كي دعا اور توجد اور مكت سے ظاہر ہوتے و کیلے جن کو شاف لینی فاکسا نے ایخ ٹاو پرایک علی دیو کے توت سے تفکومی ، قساز کرکے درج کماب کیا ہے . دوخم وہ نشان کر ہوخو قرآن شراف کی ذات با برکات میں دائمی اور ابدی اور بے مثل تاویر یا فی جاتی نبی ہی کو اقلم نے بیان شافی اور کافی ہے سرکیے عام وضاص پر کھول دیا ہے اور کسی اور عما تعذر کسی کے بی ابی نہیں بھی سوم دونشان کر جو کتاب الند کی بیروی اور شابعت ہولی **برق سے ک**ی شخص ابنے کو بطور دواشتہ میں تبی اثبات میں اس بدور کا وسطے کے بیٹے ابی نہیں بھی سوم دونشان کر جو کتاب الند کی بیروی اور شابعت ہولی **برق سے ک**ی شخص ابنے کو بطور دواشتہ میں م بغضل غدا ويدعضت ورمطنت مديني تبرت وكصلايات كحربهت سيستيت الهابات او نيوارق اوركرانات أو راخبا بينيلييرا وراسرار الدنتيا وكمشوف ماوقدا و دعائي تعول تع كه جوخوداس خادم دين سےصادر جوشيمي او بين كى صداقت برببت سے خافقين مرب اكريوں وغيوں بشیادت دروُت گواہ بي كماب بوصوف ميں درجي كھنے ہيں اوس مصنف کواس اِت کا مجامل را گیا ہے کہ دوم مجا کہ وقت ہے اور اُوعا فی طور اِس کے کمالات مسیلی ہی مرام کے کمالات سے شابہ میں اور ایک کودومرے سے انسات مناسبت او مِشابهتِ بادراس وخواص نبيا وسل كي فونه رجعش برئت تنابعتِ عقرت خيرالبشرافض الرسل من الشعليد وسلم ان سبول براكابرا ولياس فضيلت دى گئي يشت كه هم اس سے پیٹے گذر بیکے ہیں واس کے قدم بیلیا موجب نجات وسادت دیکت اور اس کے بیغلاف عینا موجب بیکد دحمان ہے یہ سب نبوت کتاب **مراملی احمد تد**ک پڑھنے کے جامنجا ٹین سومزو کے قریب ۴۶ جزو کے چیپ میک ہے ظاہر ہوتے ہیں اورطالب میں کے لئے خور مصنّف لیُری کُوری تسلی وَتَشْفَى کرنے کُو ہروقت مستعقّ اور پڑھنے کے جامنجا ٹین سومزو کے قریب ۴۶ جزو کے چیپ میک ہے ظاہر ہوتے ہیں اورطالب میں کے لئے خور مصنّف لیُری کُوری صَاصَرِيَةٍ وذلك فضل الله لؤيَّية من يَشاء ولا عَهْر والسلام على من البّع الصدى اودكراس الشّها أركم بعد مي كوني تفس ياطالب بن كرائي مقده كشاكي نه جا بالود الصدق سے ماھر نہ سوتو جا سی طف سے اس برا تمام محبّ ہے ہی خدالعانی کے روبرواس کو جااب دینا پڑھی الآخراس اشتہار کو اس وعا پڑھیم کیا جا ، ئے کہ اے خداوندکریم تعام خوص کے مستعد دوں کو دایت تنجیش کہ اترے سول مقبول افضل ارسل مکھ مقد المقصطفان صلی الشکلید وسٹم اور شریسی کا ال ومقد سی کا ور المان المراحث برا ميان لاوي ادراس يحيحون برطيس النهام بركتون او بسعادتون او يقيقي هو شخارون ميسمن مع و واوي جهانون المراوي عبانون المراوي ر این اور اس ماودانی نجات او بنیات سے بہرہ ور آبوں کرجرند صرف عقبیٰ میں حاصل وسکتی بئے باکستان اسی دنیا میں اس کو بات میں العصوص اقو م زِيَّامِ بِحَلْمِورت بَهِي اَحْرت مِن مِج بُور بَي مِنور مِول ﴿ فَعَسَنُلُ اللهُ لَعَالَى خيرِهم في الدَّنياة الأَخْرة النَّهم الهذهم وايد مِهور وح هناك و زِيَّامِ بِحَلْمِورت بَهِي اَحْرت مِن مِج بُور بَي مِنور مِول ﴿ فَعَسَنُلُ اللهُ لَعَالَى خيرِهم في الدَّنياة الأَخْرة النَّهم الهذهم وايد مِهور وح هناك و ومعلى المعرفطاكثيرا في دينك واجد جعميداك وقوتك ليذمنو بكتابك ووسونك ويدخلوا في دين الله افواجًا. أمين شمّ

غاكسار مرزاغ لاهراحمله ازقاديان ضلع كورداسيور فك

اصل کتاب میں اس مغیر براسشتہار مندرہ کا انگریزی ترجمہ ہے جوعلیحدہ ورق پرجھاپ دیا گیا ہے۔

TRANSLATION OF THE VERNACULAR NOTICE ON REVERSE

Being inspired and commanded by God, I have undertaken the compilation of a book named "Barahin-i-Ahmadia," with the object of reforming and reviewing the religion, and have offered a reward of Rs. 10,000 to any one who would prove the arguments brought forward therein to be false. My object in this Book is to show that only true and the only revealed religion by means of which one might know God to be free from blemish, and obtain a strong conviction as to the perfection of His attributes is the religion of Islam, in which the blessings of truth shine forth like sun, and the impress of veracity is as vividly bright as the day-light. All other religions are so palpably and manifestly false that neither their principles can stand the test of reasoning nor their followers experience least spiritual edification. On the contrary those religions so obscure the mind divest of discernment that signs of future misery among the followers become apparent even in this world.

That the Muhammadan religion is the only true religion has been shown in this book in two ways: (1st), By means of 300 very strong and sound arguments based on mental reasoning (their congency and sublimity being inferred from the fact that a reward of Rs. 10,000 has been offered by me to any one refuting them, and from my further readiness to have this offer registered for the satisfaction of any one who might ask for it): (2) From these Divine signs which are essential for the complete and satisfactory proof of a true religion. With a view to establish that Muhammadan religion is the only true religion in the world, I have adduced under this latter head 3 kinds of evidences: (1) The miracles performed by the Prophet during his life time either by deeds or words which were witnessed by people of other persuasions and are inserted in this book in a chronological order (based on the best kind of evidences): (2), The marks which are insaparably adherent in the Al-Quran itself, and are perpetual and are everlasting, the nature of which has been fully expounded for facility of comprehension (3), The signs which by way of inheritances devolve on any believer in the Book of God and the follower of the true Prophet. As an illustration of this, I, the humble creature of God, by His help have clearly evinced myself to be possessed of such virtues by the achieving of many unusual and supernatural deeds by foretelling future events and secrets, and by obtaining from God the objects of my prayers to all of which many persons of different persuasions like the Aryas, & c., have been eye-witness (A fundescription of these will be found in the said book).

I am also inspired that I am the Reformer of my time, and that as regards spiritual excellence, my virtues bears very close similarity and strict analogy to those of Jesus Christ, in the same way as the distinguished chief of Prophets were assigned

a higher rank than that of other Prophets, I also by virtue of being a follower of the August Person (the benefactor of mankind, the best of the messengers of God) am favoured with a higher rank than, that assigned to many of the Saints and Holy Personages preceding me. To follow my footsteps will be a blessing and the means of salvation whereas any antogonism to me will result in estrangement and disappointment. All these evidences will be found by perusal of the book which will consist of nearly 4800 pages of which about 592 pages have been published. I am always ready to satisfy and convince any seeker of truth. "All this is a Grace of God He gives it to whom-soever. He likes and there is no bragging in this." "Peace be to all the followers of righteous-ress!"

If after the publication of this notice any one does not take the trouble of becoming earnest enquirer after the truth and does not come forward with an unbiassed mind to seek it then my challenging (discussion) with him ends here and he shall be answerable to God.

Now I conclude this notice with the following prayer: Oh Gracious God! guide the pliable hearts of all the nations, so that they may have faith on Thy chosen Prophet (Muhammad) and on Thy holy Al-Quran, and that they may follow the commandments contained therein, so that they may thus be benefitted by the peace and the true happiness which are specially enjoyed by the true Muslims in both the worlds, and may obtain absolution and eternal life which is not only procurable in the next world, but is also enjoyed by the truthful and honest people even in this world. Expecially the English nation who have not as yet availed themselves of the sunshine of truth, and whose civilized, prudent and merciful empire has, by obliging us by kindness and friendly treatment, exceedingly encouraged us to try our utmost for their numerous acts of welfare, so that their fair faces amy shine with heavenly effulgence in the next We beseech God for their well being in this world and the next. Oh God! guide them and help them with Thy grace, and instil in their minds the love for Thy religion, and attract them with Thy power, so that they may have faith on Thy Book and Prophet, and embrace Thy religion in groups Amen! Amen!"

"Praise be to God the supporter of creation!"

(Sd) MIRZA GHULAM AHMAD Chief of Qadian, District Gurdaspur, Punjab, India. بسلطشالئن الرحيم خلام ونصلي على رسولدالمكوريم

المنتهارانعامي إنسوريبر

در باروکتاب لا جواب محل مجوا بر من چشم آریج برخ ربول کے دتیا اور منکے عقائدا درام کو کی طل در دورا زصد ق

در کور وہ جار رود 'نابت کرتی ہے۔

سُرِحِتْم اربه بردر دزگوم رست بین زشر بنجوسال از بنا مرست *

ادرخوب نوجرکی سمجد ایا بی اس سر بیسے رق موسکے ہیں۔ ادرا گرئیں دلی اطینان ادر بوری سیجائی سے یہ بات نہیں کہنا تواس کا مزرا در دبال اس دنیا بیں مجھ پرا در میری اِسی ادلا د پر بو اس دفت ما مزج بڑے۔ توبعد ایسی فیم کھا لینے کے مزن منٹی ما حب موحوت کی شمادت سے پانسور دبیہ نقدر د کنٹ ندہ کو اس مجمع میں بعلورا نعام دیاجا شیکا ۔ ادر اگر منٹی ما حب موحوت کی عصد ایک مال کا بیتے ہم کے بدا ترسی محفوظ دہے تو اگر دول کے ساتے بالسٹ بریج بیت محل کی کھا می کے مصابق تو سے اپنے علم ادر فیم کے مطابق تسب مرک کی است کے اللہ مال تا میں میں اتب ع المعدل ک

خاكسار عملام المحدازقاديان صنيع

گودد اسپیور پنجاب

بخر النبيط اس مبكه من جونداس ماحب به لازم بوكا كرمب اعتراهات مندجه به دُرُرُمُ ثِيم آريه ماعنرين كومسيح عور ريست نامبي دي -

منه